

قرآنی نظامِ تربیت کا پیامبر

طلوعِ اسلام

اگست 1966

سچے موتی

رسول اللہ (سلم) نے فرمایا۔

جس بستی میں کسی ایک فرد نے بھی اس حالت میں صبح کی کردہ رات بھر

بھوکا رہا۔ اس بستی سے اللہ کی حفاظت و نگرانی کا ذمہ ختم ہوا۔

(مسند امام احمد)

شائع کردہ

ادارہ طلوعِ اسلام لاہور

قیمت فی پرچہ : ایک روپیہ

ادان کا پیرایہ قرآن کی انقلابی تفسیر

سلسلہ

قرآنی منکر کا چشمہ رواں — فتواری بصیرت کی جوتے شیر

بعینہ

مفسر قرآن محترم پروفیسر صاحب کے انقلابی نگیزہ مضامین کا دوسرا مجموعہ

قرآن کریم کی حیا بخش تعلیم — پروفیسر کا حسین انداز بیان — او

ادان کی پیش کش — تینوں یکجا —

کتابت طباعت دیدہ زیب — کاغذ و جھانٹ پرنٹنگ — جلد عمدہ — گروپوشن جواز نگاہ —

ضخامت — ساڑھے تین سو صفحات

قیمت — — — — — مجلد آٹھ روپے

ادارہ طبع اسلام آباد — بی۔ گل گل لائبریری

قرآنی نظامِ رُبوبیت کا میلہ

ماہنامہ طلوع اسلام لاہور

ٹیلیفون ۸۰۸۰۰

خط و کتابت کا پتہ

ناظم ادارہ طلوع اسلام

۲۵ بی گلبرگ لاہور

پبلکیشنز

پاک ہند

سالانہ دس روپے

غیر مالک

سالانہ

قیمت فی کپی

ایک روپیہ

ایک پونڈ

نمبر ۸

اکتوبر ۱۹۶۶ء

جلد ۱۹

فہرست مضامین

۲	معانی	(۱)
۱۹	ناظرہ قرآن شریف اور اسلامیات	(۲)
۲۴	دین کی باتیں (محترمہ ثریا عندلیب)	(۳)
۲۵	باب المراسلات (ملک عزیز ترین صاحب، دعائی توہین (ترویج پرگنہ))	(۴)
۳۰	نقد و نظر	(۵)
۳۳	عمل (محترم ڈاکٹر سید عبدالودود صاحب)	(۶)
۵۲	اسلامی نظام (محترم پرویز صاحب)	(۷)
۵۵	عورت (دو آئینوں میں)	(۸)
۵۷	آرٹ اور اسلام (محترم پرویز صاحب)	(۹)
۷۸	رابطہ باہمی	(۱۰)
۷۹	کچھ کتابوں کی بابت	(۱۱)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ملتان

ہم ملے علمائے کرام
خود اپنے آئینے میں

آج دنیا کی ہر قوم مختلف قسم کی الجھنوں میں گرفتار ہے اور اپنی اپنی جگہ ان کے حل کرنے کی کوششوں میں مصروف۔ کہیں انفرادی طور پر، کہیں دوسری اقوام کے تعاون سے۔ لیکن پاکستان کی الجھن ان سب سے نرالی ہے اور اس نوعیت کی کہ نہ اس کا حل انفرادی طور پر ملتا ہے اور نہ ہی دنیا کی کوئی اور قوم اس معاملہ میں اس کی کوئی مدد کر سکتی ہے۔ یہ نہ سلجھنے والی الجھن — یہ لائیکل مسئلہ یہ ہے کہ یہاں قوانین کس طرح سے مرتب کئے جائیں۔ اگر ہم دنیا کی کسی اور قوم کے سامنے اپنی اس دشواری کو بیان کریں، تو بات اس کی سمجھ میں ہی نہ آسکے۔ وہ لوگ ہم سے کہیں گے کہ آپ کے ہاں مملکت کا آئین موجود ہے۔ اس آئین میں قانون سازی کا طریق موجود ہے۔ آپ کا نظام جمہوری ہے، سسٹم صدارتی ہے، جمہوری نظام کی رُو سے ایک منتخب شدہ پارلیمان ہے۔ اس پر منتخب شدہ صدر بھی موجود ہے۔ پھر قانون سازی کے معاملہ میں آپ کی دشواری کیا ہے؟ ہم ان میں سے کسی بات سے بھی انکار نہیں کر سکتے۔ یہ سب کچھ ہمارے ہاں موجود ہے اور ان کی موجودگی میں قانون سازی کے سلسلہ میں ذرا بھی دقت نہیں ہونی چاہیے۔ لیکن اس کے باوجود ہمارے ہاں اس سلسلہ میں دقت ہے اور دقت بھی ایسی کہ (جیسا کہ اوپر کہا گیا ہے) جو رفع ہی نہیں ہو سکتی۔ یہی وہ دقت ہے جس کی وجہ سے یہاں صورت یہ ہے کہ تشکیل پاکستان کو اٹھانہ برس ہونے کو آتے۔ ہمارا قانون سازی کا مسئلہ بھنور میں بھنسی ہوئی لکڑی کی طرح ایک ہی مقام پر مصروف گردش ہے۔ وہ دقت یہ ہے کہ۔

(۱) ایک طرف ہمارے ہاں جمہوری نظام رائج ہے جس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ قوم کے نمائندگان پر مشتمل پارلیمنٹ کا منظور کردہ قانون (صدر مملکت کی تصویب کے بعد) ملک کا قانون بن جاتا ہے۔
لیکن :-

(۲) دوسری طرف ہمارے آئین میں یہ شق رکھی گئی ہے کہ ملک کا کوئی قانون، کتاب و سنت کے خلاف نہیں ہوگا۔

شق دوم کے سلسلہ میں ہمارے علمائے کرام آگے بڑھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس بات کا فیصلہ ہم ہی کر سکتے ہیں کہ کون سا قانون کتاب و سنت کے مطابق ہے اور کون سا ان کے خلاف۔ اس لئے قانون سازی کے سلسلہ میں آخری فیصلہ ہمارا ہوگا، نہ کہ ملک کے جمہوری نظام کا۔

پھر تمنا شاید ہے کہ خود انہی حضرات کی ایک جماعت (جماعت اسلامی) ایک طرف جمہوریت کو عین اسلام قرار دیتی ہے اور دوسری طرف یہ شرط بھی عائد کرتی ہے کہ کتاب و سنت کے مطابق اسی قانون کو سمجھا جائے گا جس کے متعلق وہ فتوے دیں کہ وہ کتاب و سنت کے مطابق ہے۔

خود ہمارے ہاں آئین کی یہ کیفیت ہے کہ اس میں اس امر کی تو پوری تفصیل اور وضاحت موجود ہے کہ پارلیمنٹ کس طرح قانون پاس کرے گی۔ صدر مملکت کس طرح اسے منظور یا نامنظور کرے گا۔ نامنظوری کی صورت میں کیا طریق کار اختیار کیا جائے گا۔ یعنی جس طرح جمہوری نظام میں مملکت کے قوانین مرتب ہوتے ہیں اس کی پوری تفصیل آئین میں موجود ہے لیکن اس کے ساتھ ہی یہ شرط بھی رکھی گئی ہے کہ کوئی قانون کتاب و سنت کے خلاف نہیں ہوگا۔ اور یہ کہیں نہیں بتایا گیا کہ اس کا فیصلہ کس طرح کیا جائے گا کہ فلاں قانون کتاب و سنت کے خلاف ہے یا نہیں۔ یعنی جو شرط جمہوری اندازہ قانون سازی پر لکب (RIDER)

ہے اس کا کوئی طریق کار آئین میں نہیں دیا گیا، نہ ہی یہ بتایا گیا ہے کہ اس سلسلہ میں قول فیصلہ کس کا ہوگا، یعنی یہ معلوم ہی نہیں کہ ہمارے ملک میں قانون سازی کے سلسلہ میں اقتدار اعلیٰ (SOVEREIGNTY) کسے حاصل ہے۔ ہماری مذہبی پیشوائیت آئین کے اس نقص سے فائدہ اٹھا رہی ہے اور اس امر کی مدعی ہے کہ یہ اقتدار اعلیٰ اسے حاصل ہے اور تمنا ہے کہ حکومت اس باب میں خاموش ہے۔ دوسری طرف (جیسا کہ اوپر کہا گیا ہے) مذہبی پیشوائیت (جماعت اسلامی) ملک میں جمہوریت کی بجائے کے لئے بھی ضروری جہاد ہے اور اس کے ساتھ اس امر کی بھی مدعی ہے کہ اس امر کا فیصلہ کرنا۔ کہ ملک میں کون سا قانون نافذ ہونا چاہیے۔ یہ جماعت کرے گی۔ یعنی ملک میں اقتدار اعلیٰ جمہوریت کو نہیں بلکہ اس جماعت کو حاصل ہوگا۔

اور ملک میں کوئی شخص ایسا نہیں جو اس سوال کو لے کر اٹھے اور سوچے اور پوچھے کہ یہاں قانون تیار کیسے ہوگا؟ اس لئے کہ

سب اپنے بنائے ہوئے زنداں میں ہیں محبوس

آپ سوچتے کہ کیا دنیا کی کسی قوم کے سامنے اس قسم کی کوئی الجھن ہے، اور اس الجھن کا کوئی حل ہیں مل سکتا ہے؟ ہم اس وقت اس تکتہ پر بحث نہیں کرنا چاہتے کہ ہمارے نزدیک اس الجھن کا حل کیا ہے؟ ہم اس حل کو مسلسل اٹھارہ برس سے پیش کرتے چلے آ رہے ہیں، ہم سر دست یہ بتانا چاہتے ہیں کہ ہمارے علماء کرام کا جو یہ دعوے ہے کہ اس بات کا فیصلہ وہی کر سکتے ہیں کہ کون سا قانون کتاب و سنت کے مطابق ہے اور کون سا اس کے خلاف، اس دعوے کی حقیقت کیا ہے اور کیا وہ واقعی اس قابل ہیں کہ ایسے اہم اور بنیادی معاملات کا فیصلہ کر سکیں؟

یہ حضرات اپنے اس دعوے کی تائید میں بالعموم اس قسم کے دلائل پیش کیا کرتے ہیں کہ جب آپ مکان بنانے کا ارادہ کرتے ہیں تو اس کی بابت کسی انجنیر سے مشورہ کرتے ہیں جب آپ نے کسی مقدمہ کے سلسلہ میں قانونی پوزیشن سمجھنی ہوتی ہے تو کسی وکیل کی طرف رجوع کرتے ہیں، جب آپ بیمار ہوتے ہیں تو کسی ڈاکٹر کے پاس جاتے ہیں۔ اس سے ظاہر ہے کہ جب آپ نے مذہب کے متعلق کوئی بات پوچھنی ہو یا یہ دیکھنا ہو کہ فلاں قانون اسلام کے مطابق ہے یا اس کے خلاف، تو اس کے لئے آپ کو علمائے کرام کی طرف رجوع کرنا چاہیے۔ اگر آپ یہ کام، مسٹروں کے سپرد کر دیں گے تو جو حشر آپ کا مکان بنوانے کے متعلق کسی انارٹی سے مشورہ لینے سے، بیماری کی صورت میں کسی عطائی کا علاج کراتے سے، یا مقدمہ کے سلسلے میں کسی منشی متصدی کی بات ماننے سے ہوگا، وہی حشر آپ کا اس شکل میں بھی ہوگا۔ لہذا اسلامی مملکت میں قانون سازی کا کام علماء ہی کے سپرد کرنا، اور انہی کے فیصلہ کو سند اور حجت تسلیم کرنا چاہیے۔

یہ دلیل بظاہر بڑی ذہنی نظر آتی ہے لیکن آئیے ہم دیکھیں کہ جن حضرات کو علماء کہا جاتا ہے ان کا مبلغ علم کیا ہوتا ہے اور کیا وہ واقعی اس قابل ہوتے ہیں کہ ایک مملکت کے قوانین کے سلسلہ میں ان کے فیصلہ کو صرف آخر سمجھا جائے۔ اس سلسلہ میں ہم اپنی طرف سے ایک لفظ بھی نہیں کہیں گے بلکہ ان حضرات کے اقوال و آراء پیش کریں گے جنہیں یہ (علماء) اپنے سے بھی بڑے، یا کم از کم اپنے پاس کے علم قرار دیتے ہیں۔ غور سے سنیے کہ ان حضرات کی 'علمائے کرام کے علم اور کردار کے متعلق کیا آراء ہیں۔

اس وقت تمام عالم اسلام کے مذہبی دارالعلوموں میں جامعہ ازہر (مصر) کو بلند ترین مقام حاصل ہے
مفتی عبدہ کی رائے | اس یونیورسٹی کے علماء کے متعلق کسی مشرکی نہیں، علامہ مفتی محمد عبدہ جیسی
 بلند پایہ شخصیت کا فیصلہ سنئے جن کا ایک مدت تک خود اس یونیورسٹی کے
 بلند ترین ارکان میں شمار ہوتا تھا۔ وہ لکھتے ہیں :-

جو شخص ازہر یا اس قبیل کے مدارس میں جتنی زیادہ مدت تک تحصیل علم کرتا ہے اتنی ہی
 اس میں تحصیل علم کی صلاحیت مفقود ہوتی جاتی ہے۔ (تفسیر المنار، جلد اول ص ۱۸)
 ان کے شاگرد رشید، علامہ رشید رضا مرحوم، اپنے استاد کا یہ قول نقل کر کے لکھتے ہیں۔
 ان کا خیال تھا کہ علمائے ازہر اور ان کی قسم کے اور بڑے بڑے شیوخ و علماء وہ لوگ ہیں،
 جن کی اصلاح کی امید باقی نہیں رہی۔

یہ ہے مفتی عبدہ کی رائے ان علمائے اسلام کے متعلق جن سے بڑھ کر مذہب کے معاملات میں کوئی اور سند
 نہیں ہو سکتی۔

یہ تو رہا علماء ازہر کے علم کے متعلق۔ ان کا کردار کیا ہے، اس کے متعلق وہیں (مصر کے) ایک جید
 عالم، ڈاکٹر مصطفیٰ احمد زرقا فرماتے ہیں :-

جامعہ ازہر کے فضلاء نے ایسی کتابیں اور فتاویٰ شائع کئے ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں
 نے اپنا قلم دشمنان اسلام کے ہاتھ گروی رکھ دیا ہے اور اسلام کی بنیادیں اس طرح ڈھا دینا
 چاہتے ہیں کہ جس طرح دشمن بھی نہیں ڈھا سکتے۔ اس قسم کے لوگوں کا دین سے کیا تعلق ہو سکتا
 ہے۔ یہ تو منافق اور سازشی قسم کے لوگ ہیں جو اجتہاد اور آزادی، راستے اور حریت فکر کے پرے
 میں دین کے ساتھ خیانت اور مذاق کر رہے ہیں اور اس سازش اور خیانت کا ان کو بڑا معاوضہ
 مل رہا ہے اور خدا کی لعنت سے بے پروا ہو کر بڑے بڑے دنیوی منافع حاصل کر رہے ہیں۔

(معارف دسمبر ۱۹۶۶ء، بحوالہ "مدنیہ" بخنور، مورخہ ۲۶/۱۱/۶۶ء)

مصر سے نیچے اتر کر ہندوستان کی طرف آئے تو یہاں مولانا ابوالکلام آزاد (مرحوم) کی، علماء کی جماعت
 میں جو پوزیشن تھی اس سے یہ حضرات اچھی طرح واقف ہیں۔ وہ "امام الہند" کہلاتے تھے، مذہبی مکاتب
 اور دارالعلوموں میں جو کچھ پڑھ کر دیاں کے طالب علم، سند فضیلت حاصل کرتے اور پھر مستند
 عالم قرار پاتے ہیں، اس کے متعلق وہ (مولانا آزاد) لکھتے ہیں :-

مدنوں غور کرنے کے بعد یہ تحقیقت کھلی کہ اُمتِ اسلامیہ کے تمام مفاسد و مصائب کی اصلی

جڑو وہی چیزیں ہیں جن کو یونانیت اور عجمیت سے تعبیر کرنا چاہیے۔ سائے برگ و بار و ثمراتِ فساد کو انہی سے ظہور و نمود ہوا۔ آج ہمارے مدارس میں جو علوم، باسماں اصل و اساس علوم شرعیہ پڑھے پڑھائے جاتے ہیں اگر کسی صاحب حکمت کی نظر کمیادوی ان کی تحلیل و تفرید کرے تو کھل جائے کہ کس قدر حصہ ان کا شریعتِ اصلیہ اور دینِ الخالص سے مرکب ہے، کس قدر اس فتنہ عالم آشوب، یونانیت و عجمیت سے۔ کوئی شے اس سے نہ بھی جتنے کہ علمنا، علومِ الہیہ و بلاغت و بیان اور عملاً جزیاتِ اعمال و رسوم و ہیئاتِ معاشرت وغیرہ ذالک، جب یہ حال علوم شرعیہ بلکہ نام نہاد اصولیہ کا ہے تو پھر ان اساطیر و اولیام کا کیا پوچھنا، جن کو یہ لقب شریف "معقولات" پکارا جاتا ہے۔ (تذکرہ)

یہ ہیں وہ علوم جن کی تحصیل کے بعد ان مدارس اور دارالعلوموں میں "عالم" بن جانے کی سند ملتی ہے۔ اب ذرا ان دستگاہوں کا نصاب اٹھا کر دیکھئے آپ کو نظر آجائے گا کہ وہ نصابِ تعلیم نہیں، بلکہ چند قبریں ہیں جن میں سینکڑوں برس کی بوسیدہ اور متعفن مٹیوں عقیدت و ارادت کے کفن میں لپیٹی ہوئی رکھی ہیں کوئی چند سال ادھر کا ذکر ہے، اسلامیہ کالج لاہور کے سابق لیکنچر حافظ نذر محمد صاحب نے اپنے ایک مبسوط مقالہ میں اس نصاب کی تفصیل بیان کی تھیں جو ہمارے دارالعلوموں میں رائج ہے اور جسے عام طور پر "دس نظامی" کہا جاتا ہے۔ انہوں نے بتایا تھا کہ ان مدرسوں کا نصاب آٹھ سالہ ہے جس میں مندرجہ ذیل ۸۵ کتابیں پڑھائی جاتی ہیں۔

مضمون	کتاب	قدیم ترین کتاب کا سن تالیف	جدید ترین کتاب کا سن تالیف
۱	صرف	۱۳۱۳ھ	۱۸۶۰ھ
۲	نحو	۱۳۲۳ھ	۱۷۷۶ھ
۳	معانی و بیان		
۴	عروض		
۵	منطق	۱۳۶۱ھ	۱۸۲۸ھ
۶	فلسفہ	۱۳۳۷ھ	۱۹۵۱ھ
۷	علم کلام		
۸	ادب عربی		
۹	سیرت و تاریخ		

مضمون	کتاب	قدیم ترین کتاب کا سن تالیف	جدید ترین کتاب کا سن تالیف
۱۰۔ طب	۴	۱۰۳۵ء	۱۷۵۵ء
۱۱۔ ہیئت	۲		
۱۲۔ ہندسہ	۱	۱۲۷۲ء	۱۷۷۲ء
۱۳۔ مناظرہ	۱		
۱۴۔ فقہ (اصول فقہ)	۱۳	۱۰۳۶ء	۱۷۵۵ء
۱۵۔ تفسیر (اصول تفسیر)	۴	۱۳۱۶ء	۱۵۰۵ء
۱۶۔ حدیث (اصول حدیث)	۱۱		
۱۷۔ تجدید و قرأت	۱۵		

یہ سترہ مضامین کی قریب ساڑھے اٹھارہ ہزار صفحات پر پھیلی ہوئی پچاسی کتابیں ہیں جنہیں رٹ لینے کے بعد ایک شخص مستند عالم دین بن جاتا ہے۔ آپ کو ان ۵۵ کتابوں میں قرآن کریم کا نام کہیں دکھائی نہیں دے گا۔ قرآن ان کے نصاب میں ہے ہی نہیں۔ صرف سورہ بقرہ آخری سال میں تیر کا پڑھا دی جاتی ہے۔ اس سلسلہ میں حافظ نذیر صاحب اپنے مقالہ میں **قرآن نصاب میں نہیں لکھتے ہیں۔**

یہاں ایک بنیادی سوال پیدا ہوتا ہے۔ اگر یہ تمام مضامین قرآن فہمی کے لئے پڑھائے جاتے ہیں تو پھر قرآن حکیم کب پڑھایا جاتا ہے۔ کیا یہ حقیقت نہیں کہ چند مدارس کو چھوڑ کر کہیں بھی قرآن مجید کی مکمل تفسیر و تشریح کا انتظام نہیں۔ کتاب اللہ کے بغیر دینی تعلیم کی تکمیل کیونکر ہو جاتی ہے؟ بالیقین یہ کہا جا سکتا ہے کہ دور حاضر کے فتنوں کی بڑی وجہ یہ ہے کہ منبع علم و عرفان، کتاب اللہ سے غفلت برتی جا رہی ہے تو وہ یونیورسٹی اور کالج میں ہو یا مسجد اور مدرسہ میں۔

یہ تو ہوا ان علمائے کرام کا مبلغ علم دین کے سرچشمہ اور قوانین اسلامیہ کے منبع، کتاب اللہ کے متعلق، جہاں تک دنیاوی علوم کا تعلق ہے، حافظ صاحب اس باب میں لکھتے ہیں۔

دینی مدارس کے طلباء کا دنیا سے کیسے بے خبر ہونا حد درجہ افسوسناک ہے وہ اکثر مسائل حاضرہ کو نہ سمجھتے ہیں نہ ان کے حل پیش کر سکتے ہیں انہیں تحریکات جدیدہ سے کوئی واقفیت نہیں

حیدید تقاضوں سے طرز فکر اور ضروریات کا نہیں کوئی علم نہیں۔ اس کی سب سے بڑی وجہ ان کے نصاب اور مشمولہ کتابوں کی قدامت ہے۔

اس قدامت پرستی کا نتیجہ کیا ہے؟ اسے صرف ایک واقعہ سے سمجھتے۔ اس وقت ہمارے سامنے بھی سے شائع ہونے والے اخبار — انقلاب — کا ۱۲ جون ۱۹۶۶ء کا پرچہ ہے۔ اس میں حسب ذیل خبر ہمارے سامنے آتی ہے۔

بیروت۔ ۱۲ جون: سعودی عرب کے شہر مدینہ منورہ کی اسلامی یونیورسٹی کے صدر نے اعلان کیا ہے کہ زمین ایک جگہ قائم ہے اور سورج اس کے گرد چکر لگا رہتا ہے۔ اگر کوئی شخص اس کے خلاف تصور کرے تو اسے پھانسی پر لٹکا دینا چاہیے۔ سعودی عرب کے ایک اخبار میں گذشتہ دنوں صدر یونیورسٹی شیخ عبدالعزیز بن باز کا ایک مضمون شائع ہوا ہے جس میں انہوں نے کہا ہے کہ چاہے کتنی ہی تاخیر کیوں نہ ہو گئی ہو لیکن اب بھی اگر لوگوں کو صحیح راستے پر لایا جائے تو کوئی ہرج نہیں۔ بنی نوع انسان خود دیکھتے ہیں کہ زمین اپنی جگہ ساکت ہے اور سورج اس کے گرد گردش کر رہا ہے۔ طلوع ہوتا ہے اور پھر غروب ہوتا ہے۔ آپ نے مزید لکھا ہے کہ آج کے دعوے کے بموجب زمین اگر گردش کرتی ہوتی تو پھر شہر، درخت پہاڑ، دریا اور سمندروں میں استقامت نہ ہوتی۔ اگر زمین گردش کرنے لگے تو مشرق کے شہر مغرب میں اور مغرب کے شہر مشرق میں دیکھنے لگیں گے۔

یہ ہے مرکز اسلام، طبع علم، مدینہ منورہ کی یونیورسٹی کے صدر کی علمی سطح۔ اس سے نیچے کے علماء حضرات کے مبلغ علم کا اندازہ آپ خود لگا لیجئے؛ یا ان کے ہاں جو کتابیں پڑھائی جاتی ہیں انہیں اٹھا کر دیکھ لیجئے ان مکتبوں اور دارالعلوموں میں علمی تحقیقات کا کیا عالم ہے، اس کے متعلق سید ابوالاعلیٰ مودودی صاحب (مغلوں کے زمانے میں ہندی مسلمانوں کے جائزہ کے سلسلے میں) لکھتے ہیں:

اس کے بعد ذہنی حیثیت سے ہم تاریخ کا جائزہ لیتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ کئی سالوں سے ہماری علمی تحقیقات کا کام قریب قریب بند تھا۔ ہمارا سارا پڑھنا پڑھانا، بس علوم اوائل تک محدود تھا، ہماری نظام تعلیم میں یہ تصور گہری جڑوں کے ساتھ جم گیا تھا کہ اسلاف جو کام کر گئے ہیں وہ علم و تحقیق کا حرف آخر ہے۔ اس پر کوئی اضافہ نہیں کیا جاسکتا، بڑی سے بڑی خدمت بس یہی ہو سکتی تھی کہ انگوٹھی لکھی ہوئی کتابوں پر شرحوں اور حاشیوں کے رتے چڑھائے جاتیں۔ اس کی وجہ سے ایک مکمل جمود کی سی کیفیت ہماری ذہنی

فضا پر طاری ہو چکی ہے۔

(ترجمان القرآن - دسمبر ۱۹۵۱ء - جنوری ۱۹۵۲ء)

یہ ہے وہ ذہنی جمود جس کے پیکر ہماری علمائے کرام ہوتے ہیں۔ (واضح رہے کہ مودودی صاحب نے جس وقت کا جائزہ اپنے تبصرہ میں لیا ہے، اس کے بعد بھی ہمارے ان دینی مدرسوں میں کسی قسم کا کوئی تغیر و تبدل نہیں ہوا۔ تغیر و تبدل تو ان کی شریعت کی رو سے بدعت ہے اور بدعت انسان کو جہنم میں لے جاتی ہے۔ یہی مودودی صاحب خود اپنے زمانے کے علماء کرام کے متعلق لکھتے ہیں :-

علماء کی علم حالت یہ ہے کہ وہ زمانے کے موجودہ رجحانات اور ذہنیوں کی نئی ساخت کو سمجھنے کی قطعاً کوشش نہیں کرتے۔ جو چیزیں مسلمانوں کی نئی نسلوں کو اسلام سے بیگانہ کر رہی ہیں ان پر اظہارِ نفرت تو ان سے جتنا چاہیے کرا لیجئے لیکن اس زہر کا تریاق بہم پہنچانے کی زحمت وہ نہیں اٹھا سکتے۔ جدید حالات نے مسلمانوں کے لئے جو پیچیدہ علمی اور عملی مسائل پیدا کر دیئے ہیں، ان کو حل کرنے میں ان حضرات کو ہمیشہ ناکامی ہوتی ہے، اس لئے کہ ان مسائل کا حل اجتہاد کے بغیر ممکن نہیں۔ اور اجتہاد کو یہ اپنے اوپر حرام کر چکے ہیں۔ اسلام کی تعلیمات اور اس کے قوانین کو بیان کرنے کا جو طریقہ آج ہمارے علماء اختیار کر رہے ہیں وہ جدید تعلیم یافتہ لوگوں کو اسلام سے مانوس کرنے کے بجائے الٹا متنفر کر دیتا ہے اور بسا اوقات ان کے مواعظ سن کر اور ان کی تحریروں کو پڑھ کر بے اختیار رول سے یہ دعا نکلتی ہے کہ: "خدا کرے کسی غیر مسلم یا بھٹکے ہوئے مسلمان کے چشم و گوشیں تک یہ صدائے بے ہنگام نہ پہنچی ہو۔"

(تنقیحات - ص ۲۵)

ترکوں کی حالت | انیسویں صدی میں ترکی کی حالت جس قدر خستہ و خراب ہو چکی تھی، اس میں علمائے کرام کا کس قدر حصہ تھا اس کے متعلق مودودی صاحب اپنی اسی کتاب میں لکھتے ہیں :-

انیسویں صدی کے آغاز میں سلطان سلیم نے اس کمزوری کو محسوس کیا اور انتظام سلطنت کی اصلاح، علوم جدیدہ کی اشاعت، طرزِ جدید پر عسکری تنظیم اور جدید مغربی آلاتِ حرب کی ترویج شروع کی، لیکن جاہل صوفیوں اور تنگ نظر علمائے جو دین کے علم اور اس کی روح سے قطعاً بے بہرہ تھے، مذہب کے نام پر اصلاحات کی مخالفت کی۔ یورپین طرز پر فوج کی تنظیم کو بے دینی سے تعبیر کیا۔ جدید فوجی وردیوں کو لشکرِ بالنصاری قرار دیا۔ سنگین تک کے استعمال کی اس لئے مخالفت کی گئی کہ کافروں کے اسلحے کو استعمال کرنا، ان کے نزدیک گناہ تھا۔ سلیم

کے خلاف یہ کہہ کر نفرت پھیلائی گئی کہ وہ کفار کے طریقے رائج کر کے اسلام کو خراب کر رہا ہے شیخ الاسلام عطار اللہ آفندی نے فتوے دیے کہ ایسا بادشاہ جو قرآن کے خلاف عمل کرتا ہو، بادشاہی کے لائق نہیں۔ آخر کار ۱۸۵۷ء میں سلیم کو معزول کر دیا گیا۔ یہ پہلا موقع تھا کہ مذہبی پیشواؤں نے اپنی جہالت اور تاریک خیالی سے اسلام کے مانع ترقی ہونے کا غلط تخیل پیش کیا۔ زمانے کے حالات تیزی کے ساتھ بدل رہے تھے۔ دوسرے مسلمانوں کی بہ نسبت ترکوں پر ان تغیرات کا زیادہ اثر پڑ رہا تھا۔ وہ یورپ کے مقابلہ میں سینہ بہ سینہ کھڑے تھے اور برسرِ پیکار تھے۔ مغربی قوموں کے ساتھ ان کے سیاسی، تمدنی اور تجارتی تعلقات نہایت گہرے تھے اور خود ان کی ماتحت یورپین اور عیسائی قومیں سرعت کے ساتھ مغرب کے اثرات قبول کر رہی تھیں مگر ترکوں کے مذہبی پیشواؤں نے جو تفرقہ اور اجتہاد سے بالکل عاری اور اسلام کی حقیقی تعلیمات سے قطعاً ناواقف تھے ان تغیرات کی طرف سے آنکھیں بند کر لیں اور ترکی قوم کو مجبور کیا کہ سات سو برس قبل کی فضا سے ایک قدم آگے نہ بڑھیں۔ سلیم کے بعد محمود نے اصلاح کی کوششیں کیں اور علماء و مشائخ نے پھر مخالفت کی۔ بڑی مشکلات کا مقابلہ کرنے کے بعد ۱۸۲۷ء میں محمود اس قابل ہو سکا کہ صیدِ عسکری تنظیم کو رائج کر سکے، مگر علماء اور دینداروں نے برابر ہی تبلیغ کرتے رہے کہ یہ اصلاحات بدعت ہیں، ان سے اسلام کو خراب کیا جا رہا ہے۔ سلطان بے دین ہو گیا ہے اور طرزِ جدید کی فوج میں بھرتی ہونا مسلمانوں کے لئے خرابی ایمان کا موجب ہے۔ (ایضاً صفحہ ۶۰-۶۱)

علماء کی کوتاہ نگہی | جب ترکوں میں اپنی حالت بدلنے کے لئے انقلابی روح بیدار ہوئی تو اسے کچلنے کے لئے علماء نے کرام کس قسم کی تعلیم پیش کر رہے تھے۔ اس کے متعلق مودودی صاحب لکھتے ہیں۔

ایک طرف ترکوں کی قوم میں اتنے بڑے انقلاب کی ابتداء ہو رہی تھی، دوسری طرف ترکوں کے علماء اور مشائخ تھے جو اب بھی ساتویں صدی کی فضا سے نکلنے پر آمادہ نہ تھے۔ ان کے جمود، انکی تاریک خیالی، ان کی رجعت پسندی، اور زمانہ کے ساتھ حرکت کرنے سے ان کے قطعی انکار کا اب بھی وہی حال تھا جو سلطان سلیم کے زمانہ میں تھا وہ اب بھی کہہ رہے تھے کہ چوتھی صدی کے بعد اجتہاد کا دروازہ بند ہو چکا ہے، حالانکہ ان کی آنکھوں کے سامنے الحاد کا دروازہ کھل رہا تھا۔ وہ ابھی تک فلسفہ کلام کی وہی کتابیں پڑھنے پڑھانے میں مشغول تھے جن کو چینک کر

نمانہ پانچ سو برس آگے پہنچ چکا تھا۔ وہ اب بھی اپنے وعظوں میں قرآن کی وہی تفسیریں اور وہی حدیثیں سنا رہے تھے، جن کو سن کر سو برس پہلے تکہ کے لوگ تو سر دھنتے تھے مگر آج کل کے مبلغ ان کو سن کر صرف ان مفسرین و محدثین ہی سے نہیں بلکہ خود قرآن و حدیث سے بھی بہتر ہو جاتے ہیں۔ وہ ابھی تک اصرار کر رہے تھے کہ ترکی قوم میں وہی فقہی قوانین نافذ کئے جائیں گے جو شامی اور کنز الدقائق میں لکھے ہوئے ہیں، خواہ اس اصرار کا نتیجہ یہی کیوں نہ ہو کہ ترک ان قوانین کے اتباع سے بھی آزاد ہو جائیں جو قرآن اور سنت رسول میں مقرر کئے گئے ہیں۔

(ایضاً صفحہ ۱۰)

حالات کے اس تفصیلی جائزہ کے بعد مودودی صاحب لکھتے ہیں :-

ترکی تاریخ کے ان تحولات سے جو لوگ واقف نہیں ہیں وہ عجیب عجیب غلطیوں کا شکار ہو رہے ہیں۔ پرانے مذہبی خیال کے لوگ، جو ان ترکوں پر کفر اور فسق کے فتوے لگا رہے ہیں مگر ان کو خبر نہیں کہ نوجوان ترکوں سے زیادہ گنہگار تو ترکی کے علماء و مشائخ ہیں۔ انہی کے جمود نے ایک مجاہد قوم کو جو پانچ سو برس سے اسلام کے لئے تنہا سینہ سپر تھی۔ اسلامیت سے فرنگیت کی طرف ڈھکیلا ہے اور اندیشہ ہے کہ ایسے ہی جاہلین دوسری مسلمان قوموں کو بھی ایک روز اسی جانب ڈھکیل کر رہیں گے۔

(ایضاً صفحہ ۱۰)

اب یہی مودودی صاحب یہاں، دن رات پکار رہے ہیں کہ حکومت کی باگ ڈور علمائے کرام کے ہاتھ میں دیدو۔ قانون سازی کے اختیارات انہی کے سپرد کردو۔ ہر معاملہ میں ان کے قول کو قول فیصل قرار دو۔ کیا اس کا مطلب صاف یہی نہیں کہ مودودی صاحب پاکستان کو بھی اسی تباہی کے گڑھے میں دھکیل دینے کے درپے ہیں جس میں ترکی کے علماء نے ترکی کو دھکیل دیا تھا؟ واضح رہے کہ ترکی کے علماء اور پاکستان کے علماء میں رتی برابر کا بھی فرق نہیں جتنی خرابیاں ترکی علماء میں مودودی صاحب نے گنائی ہیں وہ سب پاکستانی علماء میں موجود ہیں اور مودودی صاحب خود اس کے معترف ہیں۔ غور سے سنئے! وہ اپنی کتاب تفہیمات (حصہ دوم) میں ان علمائے کرام کے متعلق رقمطراز ہیں :-

یہ تثنائے چند اس طبقے کے سواد اعظم کا جو حال ہے اسے بیان کرنا گویا اپنی ٹانگ کھولنا، اور آپ ہی لاجوں مرنا ہے۔ ان حضرات کو اگر آپ نے عام فہم زبان میں من مانے خطبے دیئے۔

تو ہر مولوی اپنے اور اپنے ہم نواؤں کے لئے اس قسم کی گنجائش رکھ لیتا ہے۔

کا موقع دیا تو یقین جانیے کہ آئے دن مسجدوں میں سر پھٹول ہوگی، اس لئے کہ ان میں کا ہر شخص اپنا ایک الگ مشرب رکھتا ہے اور اپنے مشرب میں وہ اتنا سخت ہے کہ دوسرے مشرب والوں کے ساتھ کسی قسم کی رعایت کرنا اس کے نزدیک گناہ سے کم نہیں پھر اللہ نے اس کی زبان میں ایک ڈنک رکھ دیا ہے جس سے دلوں کو زخمی کئے بغیر وہ کوئی بات نہیں کر سکتا۔ وہ جس ماحول سے تعلیم و تربیت پا کر آتا ہے اور جس ماحول میں زندگی بسر کرتا ہے وہاں دین کے مہمات اور قوم کے مصالح کے لئے کوئی جگہ نہیں تمام دلچسپیاں سمٹ کر چند چھوٹی چھوٹی نرائی باتوں میں جمع ہو گئی ہیں اس لئے لامحالہ جب وہ زبان کھولے گا انہی مسائل پر کھولے گا نتیجہ یہ ہو گا کہ اللہ کے گھر میں کالم گلوچ اور جوتی پزار ہوگی اور آخر کار ہر مشرب کے مسلمان اپنے جمے الگ الگ قائم کرنے لگیں گے۔ یہ تو مذہبی ذہنیت رکھنے والوں کا حال ہوا۔ رہے نئے نئے تعلیم یافتہ حضرات جو ان مسائل سے دلچسپی نہیں رکھتے تو ان پر ایک دوسری مصیبت نازل ہوگی۔ وہ ہر جمعہ کو رسول اللہ کے منبر پر سے وہ وہ موضوع اور ضعیف روایتیں اور لاطائف کہانیاں اور احکام اسلامی کی غلط تعبیریں سنیں گے کہ جن کو سن کر غیر مسلموں کا مسلمان ہونا تو درکنار، ذی ہوش مسلمانوں کا مسلمان رہنا بھی مشکل ہے۔

غزہ ہی دھڑے بند یوں کے علاوہ اب مسلمانوں میں سیاسی دھڑے بند یوں کا بھی زور ہو رہا ہے۔ جہاں کہیں مولوی قسم کے مشروں، یا مسٹر قسم کے مولویوں کو امامت و خطابت کا موقع مل گیا ہے وہ ہاں نہایت منہ بچٹ اور بے لگام طریقے سے اپنے سیاسی مسلک کی تائید اور مسلک مخالف کے لوگوں کی تذلیل و تضحیک و تفسیق کرنے لگ گئے ہیں۔ یہ ایک اور فتنہ ہے جو اگر کچھ زیادہ بڑھ گیا تو مسلمانوں کے لئے ملکر ناز پڑھتا بھی مشکل ہو جائے گا۔ مسجدوں میں وہ کچھ ہونے لگے گا جو پولنگ اسٹیشنوں پر ہوا کرتا ہے اور بالآخر سیاسی مسلک کے لوگوں کی مسجدیں الگ ہو کر رہیں گی۔

یہی بات مولانا ابوالکلام آزاد مرحوم، ان سے بہت پہلے ان الفاظ میں کہ چکے ہیں کہ ان کا سرمایہ ناز علم حق نہیں ہے جو تفرقہ مٹاتا اور اتباع سہل متفرقہ کی جگہ ایک متفرقہ بازی ہی جگہ صراطِ مستقیم پر چلاتا ہے بلکہ یکسر جہل و خلاف ہے نفس پرستی اس کی کثافت کو خمیر کر دیتی ہے اور دنیا طہنی کی آگ اس کی ناپاکی کے بخارات کو اور تیز کرتی رہتی ہے۔ (تذکرہ مسلمانوں کی تاریخ کا سب سے بڑا حادثہ، بغداد کی تباہی ہے۔ اس کے متعلق مولانا آزاد لکھتے ہیں :-

تائاریوں کو سب سے پہلے دعوتِ حنفیوں اور شافعیوں کے باہمی پیکار نے دی تھی۔ نو مسلم حکمران

بغداد کی تباہی کے ہاتھ آگئی۔ ہر مذہب کے الگ الگ قاضی، الگ الگ مدارس، اوقاف، ائمہ، جمعہ

اور مذہبی عہدے قرار پا گئے۔ یہی چیز صدیوں کا فاسد و مصائب کا باعث ہوئی۔ ایک طرف علمائے

دنیا و فقہائے دولت کا ایک گروہ عظیم پیدا ہو گیا، دوسری طرف باہمی تعصب و تفرقہ الگ

روز بروز بڑھنے لگے حتیٰ کہ جن چھوٹے چھوٹے اختلافات کو پہلے عوام نے بھی کبھی اہمیت نہ دی

تھی ان کی بنا پر اب خواص و فقہاء ایک دوسرے کی تضریل کرنے لگے۔ (تذکرہ)

ہم پوچھتے ہیں ان حضرات سے جو مطالبہ کرتے ہیں کہ پاکستان میں قانون سازی کے اختیارات علماء کے ہاتھ

میں دے دیئے جائیں، کہ کیا وہ یہاں بھی اس قسم کی تباہی لانا چاہتے ہیں جس قسم کی تباہی بغداد پر آئی تھی؟ یہاں

کے علماء کے متعلق مولانا آزاد آگے چل کر لکھتے ہیں :-

علماء کا کردار آج امت کا ایک فاسق سے فاسق گروہ بھی شاید کسی سچائی کی خاطر کچھ نقصان جان

نہ بد فروستان سجادہ طریقت سے اتنی بھی امید نہیں۔ گذشتہ دور میں جو بلائیں ہمارے سروں پر

آئیں، اسی جماعت کی بد بختی اور نحوست کی راہ سے آئیں۔ یادداشت ہوں کہ وہی لوگ راہِ راست سے

ہٹا کر گمراہ کرتے تھے، بہتر طریقے جو گمراہی کے طریقے ہیں، جن لوگوں نے بھی اختیار کئے، انہی

لوگوں کی بدولت۔ (تذکرہ)

علمائے کرام کے متعلق یہ کوئی مسطرہ نہیں کہہ رہا، خود انہی حضرات کا ایک جلیل القدر نمائندہ کہہ رہا

ہے۔ اسی کی زبان سے کچھ اور بھی سنئے۔ وہ (مولانا آزاد) لکھتے ہیں :-

سانپ اور بھوپا ایک سوراخ میں جمع ہو جائیں گے لیکن علمائے دنیا پرست کبھی یک جا کھٹے :-

ہوں گے۔ کتوں کا مجمع ویسے تو خاموش رہتا ہے، لیکن ادھر قصائی نے ہڈی پھینکی اور ادھر ان کے

پنچے تیز اور دانت زہرا لود ہو گئے۔ یہی حال ان سگانِ دنیا کا ہے۔ ساری باتوں میں متفق ہو

سکتے ہیں لیکن دنیا کی ہڈی جہاں جہاں سڑ رہی ہو وہاں پہنچکے اپنے پنچوں اور دانتوں پر قابو

نہیں رکھ سکتے۔ فساق و فجار خرابات میں بھائیوں کی طرح ایک دوسرے کا جامِ تندستی پیتے ہیں

اور چور و ڈاکو مل جل کر راہزنی کرتے ہیں۔ مگر یہ گروہِ خدا کی مسجد اور زہد و عبادت کے صومعہ و

خانقاہ میں بیٹھ کر بھی متحد و یک دل نہیں ہو سکتا، اور ہمیشہ ایک دوسرے کو دزدوں کی طرح

چیز یا سچاڑتا اور نیچے مارتا ہے۔ میکدوں میں محبت کے ترانے اور پیار و الفت کی باتیں سننے میں آجاتی ہیں۔ مگر عین مہراب کے نیچے پیشوائی اہمت کے لئے ان میں سے ہر ایک کا ہاتھ دوسرے کی گردن پر پڑھتا اور خونخواری کی ہر آنکھ دوسرے بھائی کے خون پر لگی ہوتی ہے۔ حضرت مسیحؑ نے احبار یہود سے فرمایا تھا کہ تم نے داؤد کے گھروں کو ڈاکوؤں کا بھٹ بنا دیا ہے، ڈاکوؤں کے بھٹ کا حال تو معلوم نہیں، لیکن ہم نے مسجد کے صحن میں بھیڑیوں کو ایک دوسرے پر خراتے اور خون آشام دانٹ مارتے دیکھا ہے۔

(تذکرہ صفحہ ۸۳-۸۴)

اس کی تائید مودودی صاحب ان الفاظ میں کہتے ہیں :-

پھر جو لوگ مسلمانوں کی راہ نمائی کے لئے اٹھتے ہیں، ان کی زندگی میں مھر صلے اللہ علیہ وسلم کی زندگی کی ادنیٰ جھلک تک نظر نہیں آتی۔ کہیں مکمل فرنگیت ہے، کہیں تہر و اور گاندھی کا اتباع ہے، کہیں جتوں اور عماموں میں سیاہ دل اور گندے اخلاق لپٹے ہوئے ہیں، زبان سے وعظ اور عمل میں بدکاریاں، ظاہر میں خدمت دین، باطن میں خیانتیں، غداریاں، نفسانی اغراض کی بندگیاں۔

(سیاسی کشمکش حصہ اول صفحہ ۵۵ بحوالہ جماعت اسلامی کا مہم گروار صفحہ ۲۶۲)

ان کی باہمی تکفیر کا یہ عالم ہے کہ ان کا کوئی فرقہ ایسا نہیں جس پر کفر کا فتوے نہ لگ چکا ہو۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ان میں سے کوئی ایک فرد بھی ایسا نہیں جسے کافر قرار نہ دیا گیا ہو۔ اہل سنت والجماعت میں حنفی اور اہلحدیث دو ممتاز فرقے ہیں۔ ان کی باہمی تفسیق و تکفیر کے سلسلہ میں جماعت اہل حدیث کے ترجمان

— **الْإِحْتِصَامُ** — نے اپنی ۱۳ دسمبر ۱۹۶۳ء کی اشاعت میں لکھا ہے :-

یہ تو ایک اصل کی ایک جزئی کو نہایت اختصار سے نقل کیا گیا ہے۔ اگر اس پر اور دیگر سینکڑوں اصول جو نصوص اور اہل حدیث کی ترمیم کے لئے وضع کئے گئے ہیں۔ بحث و تمحیص کے لئے قلم کو اجازت دی جاتے تو ایک بسوط کتاب مرتب ہو جاتے۔ وہ کون سا بزرگ ہے جس نے حنفیت کے کسی مسئلہ سے اختلاف کیا ہو اور پھر اس کو خارج از اسلام کرنے کے لئے اصول نہ وضع کئے گئے ہوں۔ اصول سے ہٹ کر ویسے بھی احناف کرام کی اہل حدیث کے متعلق گفتگو اس قسم کی ہوتی ہے جس کا نمونہ آپ فاضل دیوبند کی کلام میں ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ ہم اگر ان کے بزرگوں کے وہ اقوال اور ملفوظات جو اہل حدیث کی تحقیر و تنقیص میں ان کی کتابوں میں موجود ہیں پیش ہی کریں تو غالباً اس کو بھی ہماری کم ظرفی اور چھپوڑے پن پر محمول کریں گے۔

(الاحتصام — ۱۳ دسمبر ۱۹۶۳ء صفحہ ۱۰)

اور یہ تکفیر و تفسیق کس قسم کے مسائل کے سلسلہ میں ہوتی ہے، اس کے متعلق مودودی صاحب سے سنئے وہ لکھتے ہیں کہ یہ حضرات اس قسم کے مباحثوں اور مناظروں میں سرگرم نظر آئیں گے۔ کہ رسول اللہ کو علم غیب سنا یا نہیں، خدا جھوٹ بول سکتا ہے یا نہیں، رسول کا نظیر ممکن ہے یا نہیں، ایصالِ ثواب اور زیارتِ قبور کی شرعی حیثیت کیا ہے؟ آئین ہالچہ یا رفع الیدین کیا جائے یا نہیں، مسجد میں محراب و منبر کے درمیان کتنا فاصلہ رکھا جائے،

(تنقیحات صفحہ ۵)

قانون سازی کے سلسلہ میں ایک بات تو واضح ہے۔ پاکستان ایک مملکت ہے اور ظاہر ہے کہ اس مملکت میں حکم از حکم مسلمانوں کے لئے، ایک ہی قانون ہوگا۔ لیکن سوال یہ ہے کہ کیا یہ ممکن ہے کہ یہ علماء کرام کسی ایک قانون کے متعلق بھی سب کے سب متفق ہو جائیں؟ جن لوگوں کی یہ حالت ہے کہ یہ تیرہ سو برس میں کتاب و سنت کی روش سے بے نظریں کر سکے کہ نماز میں ہاتھ باندھنے چاہئیں یا کھلے چھوٹنے چاہئیں۔ اور اگر باندھنے چاہئیں تو کس مقام پر؟ نماز میں امام کے پیچھے الحمد للہ چھنی چاہئے یا نہیں۔ کیا وہ پاکستان کے لئے ایک ایسا ضابطہ قوانین مرتب کر سکیں گے جس پر ان سب کا اتفاق ہو؟ ضابطہ قوانین تو بڑی چیز ہے، ان کی کیفیت یہ ہے کہ ہر سال عید الفطر کے موقع پر آپ کو اخبارات میں اس قسم کے اعلانات دکھائی دیں گے۔

فطرہ نماز عید الفطر سے پہلے ادا کرنا چاہئے۔ فطرے کی رقم اہل سنت والجماعت کے عقیدے کے مطابق سو دو سیر گندم کی قیمت کے برابر ہونی چاہئے جس کا اندازہ ایک روپیہ ۲۵ پیسے لگایا گیا ہے۔ اہل حدیث حضرات کے عقیدے کے مطابق پونے تین سیر گندم کی قیمت کے برابر فطرہ ادا کرنا چاہئے۔ رقم کے متعلق اہل حدیث علماء نے یہ مشورہ دیا ہے کہ جس قیمت پر گندم آپ خرید کرتے ہیں، اسی حساب سے پونے تین سیر گندم کی قیمت ادا کریں۔ ناظم جمعیت اہلحدیث مولانا ابو بکر غزنوی نے مشورہ دیا ہے کہ احتیاطاً ڈیڑھ روپیہ فی کس ادا کیا جائے شیعہ علماء نے فطرے کی رقم دو روپے مقرر کی ہے۔

پچھلے سال کی بات ہے کہ کسی صاحب نے ان سے یہ دریافت کیا کہ مشین سے ذبح کردہ جانور کا گوشت کھانا از روئے شریعت جائز ہے یا ناجائز؟ اس استفتار کا جواب ایک نومی شیعہ صاحب نے دیا اور دوسرا مفتی محمود صاحب نے۔ واضح ہے کہ یہ دونوں حضرات حنفی دیوبندی ہیں اور علماء میں ممتاز حیثیت رکھتے ہیں۔ مفتی صاحب نے اپنے جواب میں فرمایا:

(۱) اگر مشین کی چھری گرون پر رکھنے والے نے پسندِ اللہ کہہ کر چھری رکھی ہے، تو گو غیر مشروع طریقے سے ذبح کرنے کا گناہ ہوا، مگر گوشت حلال ہوگا۔ اور

(۲) مشینی ذبح کے عمل میں صرف وہ جانور حلال سمجھے جائیں گے جن پر چھری بیک وقت پڑے بشرطیکہ مشین کی چھری چلاتے وقت بسم اللہ پڑھ لی گئی ہو۔

اس کے برعکس — مفتی محمود صاحب نے یہ فتویٰ دیا کہ :-

پٹن دبانے والا مسلمان بھی ہو اور پٹن دباتے وقت تسمیہ بھی پڑھے، تب بھی مشین کے مروہ

ذبیحہ کو حلال نہیں کہا جاسکتا بلکہ وہ مردار ہی ہے۔

یعنی ایک ہی مسلک اور ایک ہی مکتب فکر کے دو عالم ایک دوسرے کی خلاف فتویٰ دے رہے ہیں ایک اس گوشت کو حلال بتاتا ہے اور دوسرا اسے حرام ٹھہراتا ہے۔ فرمائیے ان میں سے کس کا فیصلہ اسلامی قانون کہلائیگا۔
(بحوالہ فکر و نظر - بابت ستمبر ۱۹۶۵ء)

ان حضرات کے یہ اختلافات کچھ ڈھکے چھپے نہیں۔ لیکن ان اختلافات کے باوجود ایک بات ایسی بھی ہے جو ان سب میں بطور قدر مشترک پائی جاتی ہے۔ وہ بات کیا ہے؟ اسے مودودی صاحب کی زبان سے سنئے۔ وہ فرماتے ہیں کہ :

ان پڑھ عوام ہوں یا دستار بند علماء، یا فرقہ پوش مشائخ یا کالجوں اور یونیورسٹیوں کے تعلیم یافتہ حضرات! ان سب کے خیالات اور طور طریقے ایک دوسرے سے بدرجہا مختلف ہیں مگر اسلام کی حقیقت اور اس کی روح سے ناواقف ہونے میں سب یکساں ہیں۔

تفہیمات حصہ اول - ص ۳۸

”اسلام کی حقیقت اور اس کی روح سے ناواقفیت“ کی یہ سند ان تمام حضرات کو جو علماء کہلاتے ہیں، خود اپنی میں ایک صاحب کے ہاں سے مل رہی ہے (اور جو کچھ یہ صاحب دوسروں کے متعلق کہتے ہیں، دوسرے ہی کچھ ان کے متعلق کہتے ہیں) اس کے بعد آپ سوچئے کہ ان حضرات کا یہ مطالبہ کہ چونکہ ہم اسلام کا صحیح علم رکھتے ہیں اس لئے یہ ہم سے پوچھئے کہ فلاں قانون اسلام کے مطابق ہے، یا اس کے خلاف، کس حد تک واجب الاعتناء قرار پاسکتا ہے؟

اسلام کی حقیقت تو بڑی چیز ہے، ان حضرات کی عام عقل کی کیفیت یہ ہے کہ یہ اس قسم کے تصویب کو بڑے فخر سے اور عالمانہ تیجتر کے ساتھ پیش کرتے ہیں۔ (مثلاً)

ایسا ہی ایک قصہ عوام بن جوشیہ مروی ہے۔ وہ کہتے ہیں: میں ایک مرتبہ ایک قبیلہ کے

ہاں مہمان ٹھہرا۔ اس کے قریب ہی ایک قبرستان تھا، میں نے دیکھا اس قبرستان کی ایک قبر سے عصر کے بعد روزانہ ایک مردہ نکلتا ہے جس کا سر گدھے کا اور بدن انسان جیسا ہے گدھے کی سی تین آوازیں نکالتا پھر قبر میں جا کر مجھوس ہو جاتا ہے۔ قریب ہی ایک بڑھیا سوت وغیرہ کات رہی تھی۔ مجھ سے ایک عورت کہنے لگی۔ آپ جانتے ہیں یہ بڑھیا کون ہے؟ میں نے کہا کیوں کیا بات ہے؟ کہا یہ اس قبر سے نکلنے والے کی ماں ہے، یہ شخص شراب پی کرنا تھا، یہ بیماری بڑھیا اس کو روکتی اور کہتی تھی۔ اللہ سے ڈر، کب تک شراب پیے جائیگا؟ یہ کہتا تھا، تو تو گدھے کی طرح آواز نکالتی رہتی ہے۔ کرنا خدا کا یہ ہوا کہ یہ ایک دن عصر کے بعد مر گیا، اب ہر دن عصر کے بعد یہ قبر پھٹتی ہے، یہ باہر نکلتا ہے اور تین بار گدھے کی آوازیں کہنے کے قبر میں بند ہو جاتا ہے۔

یہ قصہ جمعیت اہلحدیث کے ترجمان — الاعتصام — کی ۶ اگست ۱۹۶۵ء کی اشاعت میں شائع ہوا تھا۔ اور اس قسم کے قصے ان حضرات کی زبانوں اور قلموں پر عام ہوتے ہیں۔

لیک تازہ ترین مسند ملاحظہ فرمائیے۔ لائل پور سے شائع ہونے والا ہفت روزہ — الطہر — جو قدامت پسند مذہبیت کا علمبردار ہے) اپنی یکم جولائی ۱۹۶۶ء کی اشاعت میں، ملک کے عام حالات پر تبصرہ کرتے ہوئے، مذہبی پیشواؤں کا ذکر ان الفاظ میں کرتا ہے۔

مذہبی عناصر روز افزوں انتشار میں مبتلا ہیں۔ محکمہ اوقاف اور اسکی مشاورت پر دو مذہبی جماعتوں کی اجارہ داری نے ان دونوں کو غالب و آمر اور باقی تمام مذہبی جماعتوں کو مغلوب و مامور بنا کر رکھ دیا ہے۔ جو غالب ہیں وہ کم ظرفی کی حد تک موجودہ غلبہ سے فائدہ اٹھانے کی فکر میں ہیں، اور جو مغلوب ہیں وہ دیر پا ذہنی الجھن، عملی مشکلات، اپنے گروہ کی بیابانگی اور باپ اختیار کی جانبداری اور اپنے عقاید و افکار کے اضمحلال پر بے سوچے سمجھے اور عقلی شعور کے ساتھ، تشویش مجسم بنتے چلے جاتے ہیں۔ جتنے بھی فرقے اس ملک میں مذہب کے نام پر پائے جاتے ہیں ان سب میں انتشار بدرجہ غایت موجود ہی نہیں، روز افزوں ہے۔ اور حسد و بغض، غیر صحت مندانہ مسابقت، نفع قلیل کی خاطر نقصان عظیم کو برداشت کرتے کا طرز عمل جاری و ساری ہے۔ حقیقت دین کی جگہ خود ساختہ رسومات نے لے لی ہے۔

یہ ہے ہمارے مذہبی عناصر کی واقعی تصویر۔ (ص ۳)

ان حقائق کی روشنی میں آپ سوچئے کہ جن حضرات کا علمی سرمایہ، عقلی ذخیرہ اور کردار وہ ہو جو گذشتہ صفحات میں (خود ان حضرات کی زبانی) آپ کے سامنے آچکا ہے۔ اگر ملک کی قانون سازی کے اختیارات ان کے سپرد کر دیئے جائیں تو اس ملک کا کیا حشر ہوگا؟ حقیقت یہ ہے کہ ان حضرات کے اس مطالبہ کے جواب میں کرنے کا کام | **کرنے کا کام** (سنیوں میں) حنفی، اہل حدیث، (حنفیوں میں) دیوبندی، بریلوی اور جماعت

اسلامی کے نمائندگان کا ایک بورڈ بنا دیتی اور ملک کے سیاسی، اقتصادی، معاشرتی امور سے متعلق دن میں موضوع تجویز کر کے، ان سے کہہ دیتی کہ اتنی مدت کے اندر ان سے متعلق متفق علیہ مسودات قانون مرتب کریں اس سے ان کے مطالبہ کی قلعی کھل جاتی! اور اگر اسے طولِ عمل سمجھا جائے تو کم از کم ان سے اتنا ہی کہہ دیتی کہ یہ متفقہ طور پر بتائیں کہ — "رسول اللہ نماز کس طرح پڑھا کرتے تھے؟"

دو، چار، دس، بیس دن تو ایک طرف یہ حضرات ساری عمر میں متفقہ طور پر یہ نہیں بنا سکتے کہ رسول اللہ کا طریق نماز کیا تھا؟

سو جن حضرات کی کیفیت یہ ہو کیا وہ ایک مملکت کے لئے ضابطہ قوانین مرتب کر سکتے ہیں؟۔ یہ زیادہ سے زیادہ اپنے اپنے فرقے کے، نکاح، طلاق، عقیقہ، جنازہ کے مسائل جانتے ہیں۔ انہیں کیا معلوم کہ مملکت کے تقاضے کیا ہوتے ہیں اور انہیں پورا کرنے کے لئے قوانین کس قسم کے چاہئیں، علامہ قبائل کے الفاظ میں

قوم کیا چاہئے قوموں کی امامت کیا ہے اسکو کیا جائیں یہ بچا ہے دور کون کے امام

لیکن یہ جانیں یا نہ جانیں، مملکت کے راستے میں روٹے تو ضرور لگائیں گے۔

لیکن خود مملکت کی حالت یہ ہے کہ وہ اپنے نظم و انتظام اور نگرانی و سرپرستی میں ان مکاتب، اور اور دارالعلوموں کا جال ملک میں پھیلاتی چلی جا رہی ہے جن میں اس "علم و بصیرت" کے حامل "علماء" ہر سال ہزاروں کی تعداد میں گھڑے جاتے ہیں۔ ان کا مقدر فریضہ یہ ہوتا ہے کہ جہاں کہیں عقل و فکر کا کوئی چراغ نظر آئے اسے لپک کر بجھا دیں اور اس طرح ملک میں جہالت اور تاریکی کو عام کرتے جائیں۔

ان حالات میں مسئلہ قانون سازی تو ایک طرف، خود اس ملک کے مستقبل کے متعلق کچھ معلوم

کرنے کے لئے کسی منہم کے پاس جانے کی ضرورت نہیں ہے۔

فطرت انفرادی سے انماض بھی کر لیتی ہے

کبھی کرتی نہیں ملت کے گناہوں کو معاف!

ناظرہ قرآن شریف اور اسلامیات

جب تو میں سوچنا چھوڑ دیتی ہیں تو ان کے فیصلوں کے محرک جذبات ہوتے ہیں، فکر و شعور نہیں ہوتا نتیجہ اس کا یہ کہ ان کے فیصلوں کو نظر بظاہر دیکھتے تو وہ بڑے خوش آئند دکھائی دیں گے لیکن ذرا گہرائی میں جا کر ان پر نگاہ ڈالیے تو ان کی حقیقت جلوہ سراب سے زیادہ کچھ نہیں ہوگی۔ ہمارے ہاں بالعموم ہی قسم کے فیصلے ہوتے ہیں۔ ان کی تازہ مثال حکومت کے یہ فیصلے ہیں کہ اسکولوں میں بچوں کو ناظرہ قرآن شریف پڑھایا جائے اور اسلامیات کا مضمون بی۔ اے تک لازمی قرار دے دیا جائے۔ نظر بظاہر دیکھتے تو یہ فیصلے یکسر مستحق تہنیت اور درخور تعریف و توصیف قرار پائیں گے۔ لیکن آئیے ذرا سطحی جذبات سے نیچے اتر کر ان کا جائزہ لیں اور دیکھیں کہ ان کا نتیجہ کیا برآمد ہوگا۔ پہلے ناظرہ قرآن شریف کے عنوان کو لیجئے۔ "ناظرہ" سے مراد یہ ہوتی ہے کہ قرآن شریف کے الفاظ دہرائے جائیں، ان کے معانی، مفہوم، مطلب، نہ سمجھا جائے۔

الفاظ ذریعہ ہوتے ہیں متکلم کے مافی الضمیر کو مخاطب کو سمجھانے کا۔ الفاظ سے کلام مرتب ہوتا ہے اور جب اس کلام کو صفحہ قرطاس پر محفوظ کر لیا جائے تو ان صفحات کے مجموعہ کو کتاب کہا جاتا ہے۔ لہذا کتاب اس کلام کا مجموعہ ہوتا ہے جس سے ایک شخص اپنے خیالات دوسروں تک پہنچاتا ہے۔

لیکن ایک اور چیز ہے جسے سحر یا جادو (MAGIC) کہتے ہیں۔ اس میں بھی الفاظ بولے اور لکھے جاتے ہیں۔ لیکن ان الفاظ کے معانی کچھ نہیں ہوتے۔ ان کے متعلق عقیدہ یہ ہوتا ہے کہ ان الفاظ کے معانی سمجھنے کے نہیں۔ ان کی کچھ تاثیر ہے اور وہ تاثیر ان الفاظ کے دہرائے یا لکھنے سے پیدا ہوتی ہے۔

قرآن کریم ایک کتاب ہے۔ اس کے بھیجنے والے نے، افتتاحیہ (سورہ فاتحہ) کے بعد اس کا تعارف یہ کہہ کر لیا کہ ذَالِكَ الْكِتَابُ — یہ ایک عظیم کتاب ہے۔ اور پھر اس میں بار بار تاکید کی کہ اسے سوچ سمجھ کر پڑھو۔ اس کے مطالب و مقاصد پر غور و فکر کرو۔ اگر ایسا نہ کرو گے تو یہ کتاب تمہیں کچھ فائدہ نہ دے گی۔ قرآن کریم نے جو بار بار کہا ہے کہ یہ "کتاب ہے تو اس سے اس نے ان حقیقت کو بھی اجاگر کیا ہے کہ اسے سحر (جادو) نہ سمجھ لینا کہ اس کے الفاظ دہرانے جاؤ اور سمجھ لو کہ ان الفاظ کے اثر و تاثیر ہے۔ انہیں دہرانے سے وہ تاثیر پیدا ہو جائے گی۔ یہ ایک کتاب ہے۔ اس کے الفاظ کے معانی ہیں۔ اسے پڑھنے سے مقصد یہ ہے کہ اس کے الفاظ کے معانی سمجھ جائیں۔ اس کا مطلب اور مفہوم سمجھا جائے۔

جب امت کی گاڑی صحیح پٹری پر جا رہی تھی تو قرآن مجید کو کتاب ہی سمجھا جاتا تھا، لیکن جب یہ گاڑی دوسری پٹری پر جا پڑی، تو قرآن کریم کے متعلق یہ عقیدہ وضع کر لیا گیا کہ اس کے الفاظ میں "برکت" ہے اور انہیں دہرانے سے (سمجھنے سے نہیں بلکہ محض دہرانے سے) "ثواب" حاصل ہوتا ہے۔ اور ثواب بھی اس قدر کہ اس کے ایک ایک حرف کے بدلے دس دس نیکیوں کا ثواب ملتا ہے۔ مثلاً آسمان سے نیس نیکیوں کا ثواب حاصل ہوتا ہے۔ اور چونکہ مذہب میں (دین میں نہیں بلکہ مذہب میں) "اعمال" سے مقصد حصول ثواب ہوتا ہے تاکہ اس طرح آخرت میں نجات حاصل ہو جائے، اس لئے قرآن کریم کے الفاظ کو بغرض حصول ثواب، دہراتے چلے جانا، امت کا عام شعار بن گیا۔ اس طرح یہ قوم اس کتاب کو مسلسل اور متواتر پڑھنے رہنے کے باوجود، اس کے مطالب و مقاصد سے محروم ہو گئی۔ اور یوں یہ صحیفہ کتاب کے زمرے سے نکل کر "سحر" کے دائرہ میں چلا گیا۔ اس کے بعد اس کی آیات کے ورد، اور وظائف ہونے لگے۔ تعویذ لکھے جانے لگے اور اس طرح اسے سچ مچ کا "سحر بنا دیا گیا جتنے کہ اب اعمال قرآنی" سے مراد ہی قرآنی آیات کے وظائف و تعویذ ہوتے ہیں۔ اور ایسا کرنے والے کو "عامل" کہا جاتا ہے۔

اس سے آپ نے دیکھ لیا ہو گا کہ کوئی ایسی کوشش یا اقدام، جو قرآن کو کتاب کے زمرہ سے نکال کر "سحر" کی (CATEGORY) میں لے جائے، غلط بنیادوں پر اٹھی ہوئی دیوار پر ایک اور رڈارکنے کے مرادف ہے۔ یہ دین کی خدمت نہیں۔ امت کو اس سے اور دور لے جانے کی کوشش ہے۔ ناظرہ قرآن کا یہی نتیجہ ہوتا ہے۔

آپ ذرا غور کیجئے کہ اس فیصلہ پر عمل کرنے سے اسکولوں میں ہو گا کیا؟ طالب علم اردو پڑھے گا

تاریخ، جغرافیہ، سائنس پڑھے گا۔ ان تمام مضامین کے پڑھنے پڑھانے کی کیفیت یہ ہوگی کہ استاد جو کچھ پڑھائے گا اسے بچوں کو سمجھائے گا۔ جو بات بچوں کی سمجھ میں نہیں آئے گی، وہ استاد سے اس کی مزید وضاحت چاہیں گے۔ جو کچھ سمجھ کر پڑھا ہو گا اسے لکھیں گے۔ اس طرح ان مضامین کی کتابیں ان کے علم میں اضافہ کریں گی۔ عین ان مضامین کے درمیان ایک پیریٹیڈ قرآن شریف نکا بھی آئے گا۔ اس میں استاد جو کچھ پڑھائے گا اسے سمجھائے گا نہیں، صرف اس کے الفاظ پڑھنا اور یاد کرنا سکھائے گا۔ بچے جو کچھ پڑھیں گے اسے سمجھیں گے نہیں، صرف الفاظ یاد رکھیں گے۔ اور جب یہ کتاب ختم ہوگی تو وہ ان کے علم میں ایک لفظ کا بھی اضافہ نہیں کرے گی۔ ان کے ذہن میں بہر حال یہ سوال ابھر گیا، کہ اس کتاب کے پڑھنے سے انہیں حاصل کیا ہوا؟ اس کا جواب یہ دے دیا جاتے گا کہ اس کے الفاظ دہرانے سے ثواب ہوتا ہے۔ اس کی تلاوت "موجب برکت ہوتی ہے۔ گویا ان بچوں کے دلوں میں شروع ہی سے یہ عقیدہ راسخ کر دیا جائے گا کہ قرآن کریم ایک "کتاب" نہیں، اس کا تعلق "سحر" سے ہے اور یہ عقیدہ عمر بھر ان کے شعور یا الاشعور میں جاگزیں رہے گا۔ فرمائیے! یہ دین کی خدمت ہوئی یا آنے والی نسلوں کو دین سے بیگانہ رکھنے کی "مبارک کوشش"؟ "بیگانہ" ہی نہیں۔ یہ بچے جب بڑے ہوں گے تو یہ اسلام کو اولیٰ ام بیستی کا منظر قرار دیں گے اور اسے بنظر استخفاف دیکھیں گے۔

قرآن کریم کو ناظرہ پڑھانے کے بجائے، یہی ایک پیریٹیڈ انگریزی زبان پڑھانے کے لئے مختص کر دیا جاتے تو اس سے بچے قرآن کریم کو ناظرہ بھی پڑھ جائیں گے اور اس کا مطلب سمجھنے کے قابل بھی ہو جائیں گے۔ لیکن عربی زبان اس فرسودہ طریق سے نہ پڑھائی جاتے جس سے سات سال میں گروانیں ہی ختم نہیں ہوا کرتیں۔ اسے سائنٹیفک طریق سے پڑھایا جائے تاکہ بچوں کو اس سے دلچسپی بھی پیدا ہو جائے اور ان کا وقت اور توانائی بھی بچے۔

اب اس فیصلہ کو لیجئے جس کی رُو سے "اسلامیات" کو بنی۔ اے تک لازمی مضمون قرار دیا جا رہا ہے۔ اس وقت آٹھویں جماعت تک اسلامیات لازمی ہے۔ ہم قارئین سے درخواست کریں گے کہ وہ ان کتابوں کو اٹھا کر دیکھیں جو اسلامیات کے نام سے ان کے بچوں کو پڑھائی جا رہی ہیں۔ اور پھر سوچیں کہ کیا ان کتابوں سے طالب علموں کو صحیح اسلام کی تعلیم مل رہی ہے؟ جو کچھ ان کتابوں میں پڑھایا جاتا ہے اس سے بچوں کے ذہن عجیب و غریب الجھنوں میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور ان کی یہ الجھنیں سمجھدار والدین کے لئے مصیبت کا موجب بن جاتی ہیں۔ اس تعلیم سے ذہین بچوں کے دماغ میں جو سوالات پیدا ہوتے

ہیں وہ اگر مولوی صاحب سے پوچھیں تو اس کا جواب ڈنڈا ہوتا ہے۔ وہ گھرا کر ماں باپ سے پوچھتے ہیں۔ یہ اگر اس کی تردید کریں اور انہیں عقل و فکر کی رُو سے صحیح بات سمجھائیں تو بچے ایک عجیب کشمکش میں گرفتار ہو جاتے ہیں۔ صحیح بات کہنے سے وہ مولوی صاحب کے ہاتھوں پٹے اور امتحان میں فیل ہو جاتے ہیں، (لازمی مضمون میں فیل ہو جانے کا مطلب پورے امتحان میں فیل ہو جانا ہوتا ہے) انہیں مجبوراً ان باتوں کو صحیح کہہ کر پیش کرنا پڑتا ہے جنہیں ان کا دل صحیح نہیں مانتا۔ نتیجہ یہ کہ بچپن ہی سے انہیں یہ سکھا دیا جاتا ہے کہ دنیا میں کامیاب ہونے کا اگر یہ ہے کہ صحیح بات زبان پر نہ لاؤ۔ اگر غلط بات کہنے سے کامیابی ہوتی ہو تو اسے دھڑلے سے صحیح کہہ کر پیش کرو۔ یوں ہم ایک ایسی نسل تیار کر رہے ہیں کہ مصلحت بینی جس کا شعار اور منافقت جس کا عمل ہو۔

اس وقت تک یہ صورت آٹھویں جماعت تک تھی۔ اب بی۔ اے تک یہی سلسلہ چلے گا۔ اس سے جو نتائج پیدا ہوں گے اس کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

کرنے کا کام یہ ہے کہ پہلے اسلامیات سے متعلق کتابیں مرتب کی جائیں، ان کتابوں کا اندازہ یہ ہونا چاہیے کہ قرآن کریم نے زندگی کی جو بلند، مستقل اقدار عطا کی ہیں، انہیں عقل و فکر، علم و بصیرت کی روشنی میں پیش کیا جائے اور عصر حاضر کے تقاضوں کو سامنے رکھ کر ان کی عالمگیر افادیت ذہن نشین کرائی جائے۔ ان کتابوں کے مسودات کو ملک میں عام کیا جائے اور اسلام دوست، روشن خیال، طبقہ سے ان سے متعلق آراء طلب کی جائیں، اس طرح جب اطمینان بخش طریق سے نصاب مرتب ہو جائے تو اسے درس گاہوں میں رائج کیا جائے۔

بلکہ ہمارے خیال میں تو اسلامیات کو ایک الگ مضمون کی حیثیت سے پڑھانے کی ضرورت ہی نہیں ہمارے اسکولوں اور کالجوں میں جو مضمون بھی پڑھایا جائے، اسلام کے پیش کردہ تصورات و اقدار کی روشنی میں اس کا ساتھ کے ساتھ تجزیہ کیا جائے اور یوں بتایا جائے کہ اس شعبے میں علم انسانی کہاں تک پہنچا ہے، اور وحی نے کیا تصورات پیش کئے ہیں۔ اس طرح اسلام ہمارے پورے نظام تعلیم کی رگوں میں خون حیات بن کر دوڑے گا۔

البتہ جہاں تک فقہی معلومات کا تعلق ہے، یہ ایک الگ مضمون ہونا چاہیے۔ اور عام کالجوں کے بجائے اسے لارکالج کے نصاب کا جزو قرار دینا چاہیے، لیکن اس کی حیثیت مستقل دین کی نہیں بلکہ صرف اس قدر ہونی چاہیے کہ قانون سازی کے سلسلہ میں ہمارے ہاں کیا کیا کوششیں ہوتی ہیں اور ان کا بیج کیا رہا ہے۔

ایک مضمون — اسلام کی تاریخ — ہے۔ مسلمانوں کی تاریخ نہیں بلکہ اسلام کی تاریخ — اس وقت اسلامک ہسٹری کے عنوان سے جو کچھ پڑھا یا جاتا ہے وہ حقیقت مسلمانوں کی تاریخ ہوتی ہے۔ اسلام کی تاریخ نہیں۔ اسلام کی تاریخ سے مراد ہے کہ وہ دین جسے خدا نے نازل کیا — اور جسے محمد رسول اللہ والذین معہ نے ایک نظام معاشرہ کی شکل میں عملاً متشکل کیا۔ اور اسکے بعد وہ اس مذہب میں کس طرح تبدیل ہو گیا جو اس وقت مسلمانوں میں عام طور پر رائج ہے۔ لیکن اس قسم کی تاریخ تو وہاں پیش کی جاسکتی ہے جہاں مذہبی پیشوائیت کا اثر غالب ہو۔

بہر حال، یہ ضمنی باتیں تھیں۔ اس وقت ہم ان دو امور کی طرف توجہ مبذول کرنا چاہتے ہیں جن کا ذکر عمودی طور پر کیا گیا ہے — یعنی ناظرہ قرآن شریف اور اسلامیات کی تعلیم — کیا ہم ارباب حل و عقد سے توقع کریں کہ وہ ہماری معروضات کو درخور اعتناء قرار دینگے ؟

شُكْرُكَ • شُبُهَاتُكَ • اِحْتِرَاضُكَ!

پیدا ہونے ہیں۔ کس کے دل میں ؟ نوجوان تعلیم یافتہ طبقہ کے دل میں !

انکا جواب آپ کے پاس کیا ہوتا ہے ؟ — ہاتھ کی شکن، گھڑکی، لاجول !

کیا اس سے اُنکے وہ شکوک رفع ہو جاتے ہیں ؟

اگر آپ ایسا سمجھتے ہیں تو آپ فریب نفس میں مبتلا ہیں۔ یہ شکوک رفع ہونگے دلائل و براہین سے — علم اور بصیرت سے — بشرطیکہ سمجھانیکا طریقہ بھی دل نشین اور جاذب توجہ ہو۔ اگر آپ فی الواقع کسی نوجوان کے دل سے شکوک و شبہات کی سپائیس نکالنا چاہتے ہیں — تو — اُسے

خطوط
تعلیم کے نام

دیکھیے۔ اور بچہ دیکھتے کہ اس میں کیا انقلاب آتا ہے۔

جلد اول [جلد دوم] [جلد سوم] [جلد سوم]
آٹھ روپے [چھ روپے] [چھ روپے] [چھ روپے]
ادارہ طلوع اسلام بی۔ گلی لاکھنؤ لاہور

دین کی باتیں

(مسلل)

پروفیسر صاحب کے درس قرآن کریم کے اہم نکات — مرتبہ محترمہ ثریا عندلیب صاحبہ

★

(۱۹) تم خدائے رحمان کی تخلیق میں کسی قسم کا عدم تناسب نہیں دیکھو گے۔

(۲۰) جس قوم پر اس دنیا میں مادی سامان زلیمتا کے دروازے نہیں کھلتے اس کی عاقبت کبھی نہیں سنو سکتی۔ یہ خدا کا اٹل قانون ہے کہ جس کی دنیا خراب ہے اور وہ اس خرابی کو دور کرنے کی کوشش نہیں کرتا اس کی عاقبت بھی تباہ و برباد ہے۔

(۲۱) زندگی کے ہر شعبے میں قانون خداوندی کو سامنے رکھنا، یہ ہے وہ سب سے بڑی قوت جس سے مومنین غلط باتوں کے ارتکاب سے بچتے رہتے ہیں۔ اس کو ذکر اللہ کہتے ہیں۔

(۲۲) تم اپنی اصلاح کی فکر کرو۔ اگر تم صحیح راستے پر جا رہے ہو تو غلط راستے پر چلنے والا تمہیں کچھ نقصان نہیں پہنچا سکتا۔

(۲۳) جو کسی اچھے کام میں دوسرے کے ساتھ کھڑا ہو جاتا ہے تو اس کے خوشگوار نتائج میں اس کا بھی حصہ ہوتا ہے اور جو کسی خراب کام میں کسی کا ساتھ دیتا ہے تو اس کے مذموم نتائج کی ذمہ داری اس پر بھی عاید ہوتی ہے۔

(۲۴) تم معجزات اور کرامات کی تلاش میں مائے مائے پھرتے ہو۔ تم خود اپنے اندر حجاب نک کر دیکھو، اس میں ایسی ایسی محبت العقول قوتیں نظر آئیں گی جن کا تم قیاس و گمان بھی نہیں کر سکتے۔

(۲۵) حق و صداقت کا مقصد لے کر اٹھنے والوں کے ساتھ خدا کی تائید و نصرت برحق ہے یعنی یہ قوانین خداوندی کے اتباع کا فطری اور لازمی نتیجہ ہے۔

(۲۶) اس حقیقت کو اچھی طرح سمجھ لو کہ خدا انہی کے ساتھ ہوتا ہے جو ثابت قدم رہتے ہیں۔

(۲۷) جب انسانی کوششیں قانون خداوندی سے ہم آہنگ ہوں تو ان کے فطری نتائج خدا کی تائید و رحمت کے محسوس پیکر ہوتے ہیں۔

(۲۸) مظاہر ظہر کے مشاہدہ اور کائناتی قوانین کے مطالعہ سے خدا کا نظام ربوبیت انسان کے سامنے بے نقاب ہو کر آجاتا ہے اور وہ آئی ربا لعالمی کی کار فرمایوں اور کرشمہ سازوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھ لیتا ہے۔ (باقی آئندہ)

باب المراثیات

ملت کا عزیز ترین سرگرمیہ

ضلع سیالکوٹ کے ایک گاؤں سے، جو گذشتہ جنگ میں ہندوؤں کے قبضہ میں چلا گیا تھا۔ طلوع اسلام کے ایک دیرینہ خریدار کی طرف سے حسب ذیل مکتوب موصول ہوا ہے :-

"کافی مدت کے بعد آپ سے مخاطب ہو رہا ہوں۔ میرے پاس آپ کی شائع کردہ متعدد کتب تھیں۔ مثلاً..... ان کے علاوہ اور بھی بہت سی کتابیں تھیں جن کی مجموعی تعداد تین سو بارہ تھی۔ اور جب سے رسالہ طلوع اسلام چھوٹے سائز پر چھپتا تھا..... اس وقت سے لے کر سچا سولہ رسالے دوستوں سے اکٹھے کر رکھے تھے، مگر افسوس بسبب ہندوستانی بربریت کی نذر ہو گئے۔ اب ہم نے اپنے گھر کو آکر دیکھا تو سوائے راکھ کے ڈھیر کے کچھ بھی نظر نہیں آیا۔ اب تک ہم بے گھر ہیں۔

پڑھنے کے لئے کوئی کتاب موجود نہیں اور پڑھنے کی عادت ہے..... اگر آپ اس سلسلہ میں کوئی مدد کر سکتے ہوں تو مہربانی ہوگی۔

مکتوب نگار نے جن کتابوں یا رسائل کا ذکر کیا ہے وہ اتفاق سے مطبوعہ ہیں اس لئے ان کی کسی نہ کسی طرح کمی پوری کی جاسکتی ہے۔ لیکن اس سے ایک بڑا اہم سوال سامنے آتا ہے۔ اس زمانے میں جنگ کے خطرہ سے نہ کوئی مقام محفوظ سمجھا جاسکتا ہے، نہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ کب یہ آگ بھڑک اٹھے۔ بالخصوص ہندوستان کی مکارانہ ذہنیت کے پیش نظر، پاکستان تو یوں سمجھتے جیسے کوہ آتش فشاں کے دہانے پر بیٹھا ہوا ہے کہ نہ معلوم کب یہ دہانے سے شعلے ابھرائیں اور کب آگ کا سمندر ٹھاٹھیں مارتا ہوا امنڈ آئے۔

یوں تو ملت کی کون سی اجتماعی متاع ایسی ہوتی ہے جسے جنگ کے شعلوں سے محفوظ رکھنا ضروری

نہیں ہوتا۔ لیکن ہمارے نزدیک امت کا علمی ذخیرہ اس میں سب سے زیادہ گراں بہا اور عزیز ترین قرار دیا جاسکتا ہے۔ اس علمی ذخیرہ میں نہ معلوم کون کون سے نوادرات موجود ہیں اور وہ کہاں کہاں بکھرے پڑے ہیں۔ ان میں نایاب کتابیں بھی ہو سکتی ہیں اور عصر حاضر کے مصنفین کے غیر مطبوعہ مسودات بھی جو ہنوز ان کی اپنی تحویل میں ہوں۔ یہ بھی ان کا ذاتی نہیں بلکہ درحقیقت ملی سرمایہ ہے جس کا محفوظ رکھنا نہایت ضروری ہے۔ گذشتہ جنگ میں ہمیں خود سب سے زیادہ فکر اور پریشانی پرویز صاحب کے ان مسودات کی تھی جو ہنوز طبع نہیں ہوئے۔ ان کی حفاظت کی اس کے سوا کوئی صورت نظر نہیں آتی تھی کہ انہیں زمین میں دفن کر دیا جائے۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ لیکن ظاہر ہے کہ یہ سوال انفرادی نہیں اجتماعی سطح پر سوچنے کا ہے۔ ہمارے نزدیک اس کی بہترین صورت یہی ہو سکتی ہے کہ پاکستان کے بڑے بڑے شہروں کے قرب و جوار میں حکومت ایسے مقامات کا تعین کر دے جہاں حفاظت کا پورا پورا انتظام ہو۔ اور اس علاقہ کے کتب خانوں اور ارباب علم کو اس امر کی اطلاع دے دی جائے کہ خطہ کے وقت وہ اپنی نایاب کتابیں یا مسودات، اپنے اپنے بکسوں میں بند کر کے وہاں رکھ دیں۔ اس طرح یہ علمی خزانہ محفوظ رہ سکے گا، یا کم از کم اسے محفوظ رکھنے کی امکانی کوشش کر لی جائے گی۔ اگر ایسا نہ کیا گیا اور یہ متاع گراں بہا ضائع ہو گئی تو اس کی بازیابی کی کوئی صورت نہیں ہوگی اور یہ وہ نقصان ہوگا جس کی تلافی ہی نہیں ہو سکے گی۔ اجڑے ہوئے شہر تو دوبارہ بسائے جاسکتے ہیں، تلف شدہ علمی نوادرات کہاں سے مل سکیں گے؟ اور یہ حقیقت ہے کہ

جہاں تازہ کی افکار تازہ سے ہے نمود

کسنگ و خشت سے ہوتے نہیں جہاں پیدا

کیا ہم توقع کریں کہ ارباب حل و عقد ہماری اس گزارش کو درخور اعتنا قرار دینگے؟

عائلی قوانین

سوال :- عائلی قوانین اس وقت اسلامی مشاورتی کونسل کے زیر غور ہیں۔ اس سلسلہ میں جماعت اسلامی کی طرف سے ایک ترمیمی مسودہ قانون مشاورتی کونسل کو بھیجا گیا ہے جو ترجمان القرآن کی حالیہ اشاعت (بابت جولائی) میں شائع ہوا ہے۔ طلوع اسلام میں اس سے پہلے اس موضوع پر بڑی تفصیل سے لکھا جا چکا ہے، لیکن اگر آپ جماعت اسلامی کی ترمیمات کا جائزہ لے کر اس کی تصدیق کریں

کہ وہ کس حد تک قرآن مجید کے مطابق ہیں، (یا مخالف) تو اس سے قارئین کے سامنے ایک بار سچے پوزیشن آجائے گی۔

(۲) عائلی قوانین قریب چھ برس سے کاملعلقہ ادھر لٹک رہے ہیں۔ کیا ان امور کا کبھی قطعی فیصلہ بھی ہو سکے گا؟

جواب :- عائلی قوانین میں چار اہم شقیں تھیں جو ہمیں ایک حد تک قرآن کریم کے احکام کے قریب لے جاتی تھیں۔ یعنی

(۱) یتیم پوتے کی وراثت۔

(۲) تعدد ازواج

(۳) طلاق — اور

(۴) نکاح نابالغاں۔

جماعت اسلامی نے اپنی ان ترمیمات میں ان چاروں کی مخالفت کی ہے اور ان کی ترمیم کے لئے جو کچھ تجویز کیا ہے، وہ قرآن کے یکسر خلاف ہے۔ مثلاً :-

(۱) قرآن کریم کی رو سے، یتیم پوتا اپنے دادا کی وراثت سے حصہ لینے کا حقدار ہے۔ فیملی لاز آرڈیننس میں اسے یہ حصہ دلایا گیا ہے، جماعت اسلامی کی ترمیم یتیم پوتے کو وارث قرار نہیں دیتی۔

(۲) قرآن کریم کی رو سے، ایک سے زیادہ بیویوں کی اجازت صرف اس شکل میں دی جاسکتی ہے جب معاشرہ میں ایسی صورت پیدا ہو جائے کہ بیوگان اور یتیموں کے مسئلہ کا کوئی منصفانہ حل نہ ملتا ہو۔ (سورۃ نسا۔ آیت ۳)۔ حکومت کے آرڈیننس میں، ایک سے زیادہ بیوی کے لئے —

(۱) کونسل کی منظوری اور (۲) پہلی بیوی یا بیویوں کی اجازت ضروری قرار دی گئی ہے۔ لیکن جماعت اسلامی کی ترمیم اس قسم کی کوئی شرط عاید نہیں کرنا چاہتی اور مردوں کو کھکی چھٹی دیتی ہے کہ وہ جب جی چاہے ایک، دو، تین، چار، بیویاں کرتے جائیں۔ البتہ جس بیوی سے ناانصافی ہو رہی ہو، وہ عدالت سے اس کی مدافعت کرا سکتی ہے۔

(۳) قرآن کریم کی رو سے، طلاق، خاوند کا انفرادی حق نہیں۔ اس کا فیصلہ ثالثوں کا ادارہ کر سکتا ہے۔ حکومت کے آرڈیننس میں کہا گیا ہے کہ طلاق کی صورت میں خاوند کو کونسل کی طرف رجوع کرنا چاہیے۔ جماعت اسلامی کی ترمیم اس کا حق براہ راست خاوند کو دیتی ہے۔

(۴) قرآن کریم، نکاح کے لئے باوخت کی شرط لازمی قرار دیتا ہے۔ نکاح ایک معاہدہ ہے اور نابالغ

معاهدہ کر ہی نہیں سکتا۔ حکومت کے آرڈیننس میں، بلوغت کی مشدّدی گئی گئی ہے لیکن جماعت اسلامی کی ترمیم عدالت کی منظوری سے، نابالغ لڑکی یا لڑکے کے ولی کو نکاح کر دینے کا حق دیتی ہے۔ البتہ رخصتی کے لئے بلوغت ضروری قرار دیتی ہے۔ قرآن کی رو سے نکاح اور رخصتی دو الگ الگ چیزیں نہیں۔

یہ ہے جماعت اسلامی کی طرف سے پیش کردہ ترمیمات کی پوزیشن۔ جہاں تک دوسرے سوال کا تعلق ہے کہ ان امور کا قطعی فیصلہ کب ہو سکے گا، تو اس کا جواب واضح ہے کہ جب حکومت میں اتنی ہمت ہو جائے کہ وہ جو فیصلہ قرآن کی روشنی میں، ملت کے مفاد اور پاکستان کے استقامت کے لئے ضروری سمجھے، اسے مذہبی پیشوائیت کی مخالفت کے علی الرغم نافذ کر سکے، اس وقت ان امور کے قطعی فیصلے ہو جائیں گے۔

برقعہ میں بے پردگی

سوال :- میری لڑکی برقعہ اور چھتی ہے۔ اس وقت تک وہ مطمئن تھی کہ وہ خدا اور رسول کے حکم کی پابندی کرتی ہے لیکن کل ہی اس نے ایک رسالہ میں حسب ذیل روایت پڑھی ہے۔

ام المؤمنین حضرت سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا بیان فرماتی ہیں کہ پردے کا حکم نازل ہو جانے کے بعد ایک مرتبہ میں اور میمونہ رضی اللہ عنہما اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس بیٹھے تھے کہ عبد اللہ ابن ام مکتوم آگئے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم دونوں کو پردہ کر لینے کا حکم دیا۔ کہ تم دونوں پردے میں چلی جاؤ۔ ہم نے کہا۔ یا رسول اللہ! کیا یہ نابینا نہیں ہیں؟ نہ یہ ہم کو دیکھتے ہیں اور نہ یہ ہمیں پہچانتے ہیں۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔ کہا تم دونوں اندھی ہو تمہیں دکھائی نہیں دیتا، یعنی وہ تو دیکھنے سے معذور ہیں، لیکن تم تو ان کو دیکھ رہی ہو۔ اور پردہ دونوں ہی طرف سے ہے۔

اب وہ مجھ سے پوچھتی ہے کہ برقعہ میں بعد میں وہی صورت ہوتی ہے جو حضرت ابن مکتوم رضی اللہ عنہ کے لئے ہے، حضرت سلمہ اور میمونہ رضی اللہ عنہما کی ہوتی تھی۔ یعنی برقعہ پوش عورت کو تو کوئی مرد نہیں دیکھ سکتا لیکن وہ مردوں کو دیکھ سکتی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد کے مطابق یہ جائز نہیں۔ اس کا سوال یہ ہے کہ وہ ارشاد رسول اللہ کے مطابق پردہ کس طرح کرے اور باہر کیسے نکلے؟ اگر کہا جائے

کہ برقعہ پوش عورت کو چاہیے کہ وہ اپنی نگاہیں نیچی رکھے۔ ادھر ادھر یا سامنے نہ دیکھے۔ تاکہ کسی مرد پر اُس کی نظر نہ پڑے، تو اول تو اس سے راستہ چلنا دشوار ہو جاتے، اور دوسرے یہ کہ اگر نگاہیں نیچی رکھنے سے مقصد پورا ہو سکتا تھا تو رسول اللہ نے اپنی ازواج سے پردے کے اندر چلے جانے کے لئے کیوں فرمایا۔ یہ کیوں نہ فرمایا کہ وہ اپنی نگاہیں نیچی رکھیں اور ابن مکتوم کو نہ دیکھیں؟

جواب ہے۔ آپ اس سوال کا جواب اس رسالہ کے مدیر سے دریافت فرمائیے یا مولوی صاحبان سے جو اس روایت کو رسول اللہ کی سچی حدیث قرار دے کر اسے بڑے فخر سے دنیا کے سامنے پیش کیا کرتے ہیں؛

انسانی مسائل کے حل کرنے میں

عقل انسانی آج تک کن ارتقائی مراحل سے گزری اور اس نے کہاں کہاں اور کیا کیا ٹھوکریں کھائیں۔ تاریخ انسانی کی یہ عورت آموز تفصیل آپ کو صفحہ پونہ فی صاحب کی مشہور کتاب

انسان نے کیا سوچا؟

میں ملیگی۔ ہزاروں کتابوں کا نچوڑ۔ افلاطون عظیم سے لیکر آج تک گذشتہ اڑھائی ہزار سال میں دنیا کے چوٹی کے مفکرین، مؤرخین، اور علمائے اخلاقیات و عمرانیات اور ماہرین معاشیات و سیاسیات نے کیا سوچا؟ اسے پڑھتے اور سوچتے کہ وحی کی روشنی سے روگرداں اور محروم ہو کر نوع انسانی نے اپنے لئے کیا جہنم خرید لیا۔

ترجمہ کا پتہ

ادارہ طلوع اسلام، گلگت لاہور

قیمت
بارہ روپے

نقد و نظر

تحریک جماعت اسلامی — ایک تحقیقی مطالعہ

کرشن نگر لاہور میں ایک ڈاکٹر صاحب رہتے ہیں — اسرار احمد — وہ ایم۔ بی۔ بی۔ ایس کے علاوہ ایم۔ اے بھی ہیں۔ معلوم ہوا ہے کہ انہوں نے ایم۔ اے اسلامیات میں کیا تھا۔ اور عربی زبان میں بھی اچھی دستگاہ رکھتے ہیں۔ اس سے ان کے مذہبی ذوق کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ طالب علمی کے زمانہ میں اسلامی جمعیت طلباء کے سرگرم کارکن تھے — اور یوں تنظیمی طور پر نہ سہی، قلبی اور ذہنی طور پر جماعت اسلامی سے وابستہ ہو گئے۔ اس کے بعد تنظیمی طور پر کبھی جماعت کے رکن بنے، اور سٹیوڈیو سے عرصہ میں، اس میں اچھی پوزیشن حاصل کر لی۔ لیکن جوں جوں وہ آگے بڑھتے گئے، یہ حقیقت بے نقاب ہوتی گئی کہ مودودی صاحب نے جو اصول، جماعت کی دعوت کے زمانے میں پیش کئے تھے، اب وہ انہیں ایک ایک کر کے نیا گتے چلے جا رہے ہیں اور جماعت، دینی جماعت سے، خالصتاً دنیا دارانہ سیاست کی علمبردار ہوتی جا رہی ہے۔

۱۹۵۶ء میں، جماعت اسلامی نے ایک جائزہ کمیٹی مقرر کی تھی کہ وہ تحقیق و تفتیش کے بعد رپورٹ پیش کرے کہ جماعت میں کیا کیا خامیاں ہیں اور وہ اپنے صحیح موقف سے کس حد تک ہٹ چکی ہے۔ ڈاکٹر اسرار احمد صاحب (نمائندہ جماعت اوکاڑہ) نے اس کمیٹی کے سامنے ایک مفصل دستاویز پیش کی تھی، جس میں ان خامیوں کی نشاندہی کی گئی تھی۔ ایسی جماعتوں میں اس قسم کی رپورٹوں کا جو حشر ہوا کرتا ہے، وہی کچھ اس رپورٹ کے ساتھ ہوا۔ لیکن ڈاکٹر صاحب اس کے بعد جماعت سے الگ ہو گئے (اُس زمانے میں جماعت کے بہت سے اکابرین اس سے علیحدہ ہوئے تھے، جماعت سے الگ ہونے کے بعد ڈاکٹر صاحب خاموش بیٹھ گئے لیکن اب، دس سال کے بعد، انہوں نے اپنی اُس رپورٹ کو (ابتدائی تعارف کے ساتھ) من و عن شائع کر دیا ہے۔

یہ رپورٹ اس اعتبار سے منفرد ہے کہ یہ نہ تو جماعت اسلامی کے خلاف پراپیگنڈہ کی غرض سے لکھی گئی تھی اور نہ ہی اس سے ذاتی پہلےٹی مقصود تھی۔ یہ جماعت کے ایک رکن کے تاثرات تھے جو اس نے پرائیویٹ طور پر جماعت کے سامنے پیش کئے۔ اس لئے اس میں جو کچھ کہا گیا ہے وہ ہمارے نزدیک اس جماعت کی گندیم نمائی اور جو فروشی کی حقیقت کو سمجھنے کے لئے موثر بھی ہے اور مفید بھی۔ ایسا غیر جانبدارانہ جائزہ بہت کم پبلک کے سامنے آتا ہے۔

ڈاکٹر صاحب جماعت کا جائزہ لینے کے بعد جس نتیجے پر پہنچے ہیں وہ یہ ہے کہ تقسیم ہند سے پہلے تک یہ جماعت اپنے اصولوں پر قائم رہی۔ لیکن اس کے بعد مودودی صاحب کے سامنے اپنی سیاسی قیادت آگئی۔ اور اس قیادت کے بعد انہوں نے مجتہد سے کام لیا اور اس طرح اپنے ہر اصول سے انحراف کرتے چلے گئے۔

لیکن اگر ڈاکٹر صاحب مودودی صاحب کی اُس زمانے کی روش پر بھی ذرا دور کھڑے ہو کر نگاہ ڈالیں تو ان پر یہ حقیقت بے نقاب ہو جائے گی کہ اُس وقت بھی مودودی صاحب کے پیش نظر خود اپنی قیادت تھی۔ اُس وقت انہوں نے اس مطالبہ کو زیادہ نکھار کر پیش نہیں کیا تھا، کیونکہ وہاں اُنکے مد مقابل قائد اعظم جیسی شخصیت تھی جن کے سامنے کسی کا چراغ نہیں جل سکتا تھا۔ پھر بھی انہوں نے خود قائد اعظم کے خلاف کیچڑ اچھالنے میں بھی کچھ کمی نہ کی تھی۔ "ہو س اقتدار" — یہ ہے مودودی صاحب کی ساری جدوجہد کا بنیادی جذبہ محرکہ۔

بہرحال، ڈاکٹر صاحب نے اس کتاب کی اشاعت سے پاکستان اور اسلام کی ایک اچھی خدمت کی ہے۔ لیکن یہ جائزہ ۱۹۵۶ء میں لیا گیا تھا۔ اس کے بعد مودودی صاحب جس بے باکی سے اپنے ایک ایک سابقہ اصول کو توڑتے چلے گئے ہیں، وہ حقیقت اس سے بھی زیادہ عبرت آموز ہے جسے اس کتاب میں پیش کیا گیا ہے۔ ہم ڈاکٹر صاحب سے درخواست کریں گے کہ وہ اسی انداز سے ۱۹۵۶ء سے ۱۹۶۶ء تک کے واقعات کا جائزہ لے کر اسے بھی پبلک کے سامنے پیش کریں۔ ان کی یہ کوشش بھی ثمر بار ہوگی۔ ہمارے نزدیک یہ جماعت پاکستان اور اسلام دونوں کے لئے درجہ اول کی دشمن ہے۔ اس لئے اس کی نقاب کشائی کی ہر کوشش ملک و ملت کی خدمت ہے۔

کتاب ۲۳۶ صفحات پر مشتمل ہے۔ کتابت اور طباعت خوشگوار۔ قیمت مجلد ہم روپے

صلنے کا پتہ: دارالاشاعت اسلامیہ، بالمقابل ڈاکخانہ کرشن نگر، لاہور

مؤتمر عالم اسلامی کا لٹریچر

مؤتمر عالم اسلامی جس کا سکرٹریٹ کراچی میں ہے، خاموشی سے اپنا کام کر رہی ہے۔ وہ غالباً زیادہ پبلسٹی کی قائل نہیں۔ لیکن ان کی طرف سے ہمیں جو لٹریچر موصول ہوا ہے اس سے پتہ چلتا ہے کہ اس کا نشر و اشاعت کا شعبہ، عالم اسلام سے متعلق کس قدر مفید اور پُر اثر معلومات لٹریچر شائع کر رہا ہے۔ اس میں چھوٹے چھوٹے پمفلٹ بھی ہیں، متوسط پیمانے کے کتابچے بھی، اور ورلڈ مسلم گنیز بک جیسی قریب پونے چھ سو صفحات پر مشتمل ضخیم کتاب بھی۔

آخر الذکر کے علاوہ کسی پر قیمت درج نہیں جس سے مترشح ہوتا ہے کہ یہ لٹریچر مفت تقسیم کے لئے ہے۔ اگر ایسا ہی ہے تو یہ بڑی خدمت ہے۔ اس لٹریچر میں، کرہ ارض کے مسلم ممالک کے متعلق بڑی مفید معلومات جمع کر دی گئی ہیں۔ مثلاً ایک گنیز بک جیسی کو لیجئے۔ اس میں دنیا کی چھتیس آزاد مسلم مملکتوں، اور بائیس نیم آزاد مملکتوں کے متعلق معلومات کا وسیع ذخیرہ ہے۔ ہر مملکت کا محل وقوع، رقبہ، آبادی، سابقہ تاریخ، موجودہ سیاسی نظام، زبانیں، درآمد، برآمد، زرعی پیداوار، معدنی ذخائر، اور اس قسم کی دیگر معلومات درج ہیں۔ آخر میں تمام مسلم مملکتوں کے جھنڈوں کے عکس اور پورے پورے عالم اسلامی کا نقشہ بھی منسلک ہے۔ ایسی معلومات فراہم کرنے میں جو محنت درکار ہو سکتی ہے اس کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ یہ کتاب سترہ میں مرتب کی گئی تھی اور ساتھ ہی یہ بھی لکھا گیا تھا کہ ۶۶ء کے اواخر میں اس کا جدید ایڈیشن شائع کیا جائے گا۔ مجلہ کتاب کی قیمت پندرہ روپے ہے۔

ہم مؤتمر کے جنرل سیکرٹری، انعام اللہ خان صاحب کو مستحق مبارکباد سمجھتے ہیں جن کی کاوش اور کوشش سے اس قدر مفید معلومات پر مشتمل لٹریچر شائع ہو رہا ہے۔ ہمارے خیال میں اس لٹریچر کی عام اشاعت ہونی چاہیے۔ یا کم از کم لوگوں کو معلوم ہونا چاہیے کہ فلاں فلاں موضوع پر معلومات مؤتمر کے ہاں سے دستیاب ہو سکتی ہیں۔



مفردہ مجرب دوا - برائے - دمہ - درد گردہ - پتھری

حاجی محمد دینے شیخ آسنے فیکٹری متصل گنیش کھوہ پورہ ملز

لارنس روڈ کراچی

نوٹ: جو ابی لفاؤ ضرور آنا چاہیے۔

ڈاکٹر سید عبدالودود صاحب

عمل

طلوع اسلام کنزیشن کا مقالہ

(۲)

قرآن ایک مثبت چیز دیتا ہے۔ تصوف کے بان نشوونما دنیا سے دور بھاگنے سے ہوتی ہے۔ کیونکہ ہر مادہ غلاظت ہے۔ عیسائیوں کی خانقاہوں میں تصوف عام پایا جاتا ہے۔ اور رہبانیت کی بنیاد انفرادی زندگی ہے۔ قرآن نے اس کے متعلق کہا۔

دَرَهْبَانِيَّةٍ ۙ بَدَعُوا مَا كَتَبْنَا عَلَيْهَا ۙ اِلَّا بُنْفَاءً ۙ رَضُوْنَ اِلٰهٍ فَمَا
رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا ۙ - (۲۱۰)

رہبانیت خود انہوں نے ایک نئی بات نکال لی ہے ہم نے ان کو اس کا حکم نہیں دیا تھا۔ مگر انہوں نے اپنے خیال میں خدا کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے خود ہی ایسا کر لیا (پھر جیسا اس کو نباہنا چاہتے تھے نباہ بھی نہ سکے۔

یہ ان کی انفرادی زندگی میں ہر ایک اپنی اپنی نجات کی فکر میں لگا رہتا ہے اس کی بڑھ کر کوئی اور خود غرضی نہیں ہو سکتی۔ خود ایک چیز وضع کی اور اسے نباہ بھی نہ سکے۔ اگر کھانا پینا چھوڑ دیا تو سانس تو آخر لے رہے ہیں۔ ہوا بھی تو مادہ ہے۔ خدا سے براہ راست علم حاصل کرنے کا دعویٰ کرنے والوں کے اقوال میں بھی فرق ہے۔ ابن عربی کہتے ہیں کہ وحدت وجود ہے اور سمرندی کہتے ہیں کہ وحدت شہود ہے۔ یعنی دونوں خود اللہ سے براہ راست علم حاصل کرتے ہیں اور پھر آپس میں اختلاف کرتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ دونوں بیٹکے ہوئے ہیں۔ قرآن کہتا ہے کہ نجات اس طریق سے حاصل نہیں ہوتی۔ قرآن کے نزدیک منازل ہیں جو انسان نے طے کرنے ہیں اور منازل اجتماعی زندگی سے طے ہوتے ہیں، جنت میں داخلہ بھی اجتماعی زندگی کے ذریعہ ہوتا ہے

فَاذْهَبِي فِي عِبَادِي وَذُخْرِي جَنَّتِي (۸۹)

(میرے بندوں کے ساتھ شامل ہو پھر جنت میں داخل ہو) وہ کہتے ہیں کہ صحیح اعمال کا نتیجہ غربت اور افلاس کی زندگی ہے۔ قرآن کہتا ہے۔

وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْخَرَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ (۹۰)
تم میں سے جو لوگ ایمان لائے اور عمل صالح کئے ہم اس دنیا میں انہیں حکومت و
خداقت دیتے ہیں اور ان سے یہ ہمارا وعدہ یقینی ہے۔

یعنی ہم نے تو تمہیں پوری نوع انسانی کی نگرانی کے لئے پیدا کیا اور اس لئے پیدا کیا کہ ظالم کی کلائی مروڑو
لیکن تم انفرادی زندگی لے کر بیٹھ گئے۔ قرآن کہتا ہے۔

وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَبَيْنَهُمَا بَاطِلٌ ذَٰلِكَ ظُلْمٌ الَّذِينَ كَفَرُوا (۹۱)
کائنات کی بلند یوں اور پستیوں میں ہم نے کسی چیز کو بلا مقصد پیدا نہیں کیا۔ یہ جو خیال کرتے
ہیں کہ دنیا باطل ہے۔ یہ کفار کا عقیدہ ہے۔

یہ لوگ کہتے ہیں کہ ہم نے یہ چیز براہ راست خدا سے لی ہے۔ قرآن کہتا ہے کہ خدا کو دیکھنا تو ایک طرف، یہ ظن ہے
علم پر بھی مبنی نہیں۔ اور کہا کہ کافروں کی کہینیاں مجلس کے رہ جائیں گے۔ تاریخ بتاتی ہے کہ جن قوموں میں
تباہیاں آئیں یہ وہ تھیں جن میں تصوف آیا۔ انسانیت کی جتنی تباہ کاریاں دنیا میں باطل کے نظریے سے
پیدا ہوئیں اور کسی چیز سے پیدا نہیں ہوئیں۔ تصوف کی بنا پر ایک الگ گروہ اولیاء اللہ کا بتایا جاتا ہے۔ اور
اس گروہ کو اتنا اوجھار دیا جاتا ہے کہ صحابہ کرام بھی اس زمرے میں نہیں آتے۔ پہلے یہ دیکھئے کہ قرآن اولیاء
اللہ کے کہتا ہے۔ اولیاء اللہ کے معنی اللہ کے فرماں گزار۔ اطاعت گزار۔ انسان خدا کا رفیق ادنیٰ ہے
قرآن اولیاء اللہ کا کوئی الگ گروہ نہیں بتاتا۔ اور کہتا ہے۔

أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ - الَّذِينَ آمَنُوا
وَكَانُوا يَتَّقُونَ - لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ فِي الْآخِرَةِ لَا
تَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ ذَٰلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ (۹۲)

ایاد رکھو کہ جو خدا کے اطاعت گزار ہوتے ہیں انکی کیفیت یہ ہوتی ہے کہ انہیں کسی قسم کا خوف و حزن نہیں ہوتا۔ یہ وہ لوگ ہیں جو ایمان لاتے ہیں
اور قانون خداوندی کی نگہداشت کرتے ہیں (اسکا لازمی نتیجہ ہے کہ انکو خوف و حزن نہیں ہوتا) دوسرے مقام پر بھی آیا ہے (۹۳) آدم سے
کہا گیا کہ مایوس ہونے کی بات نہیں میری طرف سے رہنمائی ملتی رہے گی جو بھی اسکے مطابق زندگی بسر کرے گا اس پر خوف و حزن نہیں ہوگا۔
اب دیکھئے۔ یہ کیفیت ملتی کیسے ہے۔ تصوف والے کہتے ہیں کہ جس قدر دنیا سے الگ ہوتے جاؤ اتنا

ی خوف دور ہوتا جاتا ہے۔ قرآن کہتا ہے۔ لَهَا الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ۔ ان کی یہ دنیاوی زندگی بھی خوشگوار ہوتی ہے اور آخرت کی بھی؛ تصوف والے کہتے ہیں کہ دنیا کی سلطنتیں ملنے کا ایک دور تھا جو ختم ہو گیا۔ قرآن کہتا ہے۔ لَا تَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ۔ یہ وہ قانون خداوندی ہے جس میں تبدیلی نہیں ہو سکتی۔ یہی زندگی کی بڑی کامیابی ہے کہ دنیا اور آخرت دونوں کی زندگی خوشگوار ہو۔ زندگی کے ٹکڑے نہیں کئے جاسکتے، جو یہاں کا اندھا ہے وہ آخرت کا بھی اندھا ہوگا۔ چنانچہ قرآن انہیں مومنین اور متقین کی جماعت کو اولیاء اللہ کہتا ہے۔ تصوف والوں نے جو الگ گروہ اولیاء اللہ کا بنایا ہے۔ یہ وہی خالص ویدانت کا تصور لئے ہوتے ہیں۔ ویدانت والے بھی یہی کہتے ہیں کہ کئی چکروں سے گزر کر نرولن ملتا ہے۔ یہی وہ مقام ہے جہاں کوئی آرزو نہیں ہوتی، اس کے بعد انسان خدا سے مل جاتا ہے، اسی کو یہ اولیاء لوگ وصال کہتے ہیں۔ موت نہیں کہتے، یہ کہتے ہیں کہ انسان مادی چیزوں سے آہستہ آہستہ الگ ہوتا جائے حتیٰ کہ لنگوٹی بھی اٹار دے۔ لیکن انسان کتنی ہی ضروریات کو کم کرتا جائے آخر کچھ تو کھائے گا اور ہوا میں سانس بھی لے گا۔ اور جو کھائے گا وہ دوسروں کی محنت کی کمائی کھائے گا۔ دنیا سے الگ ہونے جانا اور اس کی آلائشوں سے پاک ہوتے جانا انکے نزدیک تڑکیہ نفس ہے۔ قرآن کے نزدیک تڑکیہ کے معنی نشوونما کے ہیں۔ انسانی ذات ایک POTENTIAL FORM میں ملتی ہے۔ اور کہا گیا ہے کہ اس چھپی چیز کو بیدار کرو۔ قرآن کہتا ہے کہ اُوْتَمِّبْنَ بِنَائِیْنِ کہ تڑکیہ نفس کیا ہے۔

فَأَقَامُوا آعْطَىٰ وَ التَّقَىٰ (۹۲)

جس نے اپنا مال دیا اور قانون خداوندی کی نگہداشت کی۔

الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ (۹۲)

اور جس نے اپنا مال دیا، شرح کیا اور اپنی ذات کی نشوونما کی۔

یعنی تڑکیہ نفس دوسروں سے مانگ کر کھانے سے نہیں ہو سکتا، یہ اپنے مال کو انسانیت کی بہبود کے

لئے کھلا رکھنے سے ہو سکتا ہے۔

عقیدہ یہ دیا جاتا ہے کہ فلاں درگاہ پر جاؤ وہاں مراد مل جائے گی۔ یعنی یہ خدا کے محکمہ قضا و قدر کو بھی روکتے ہیں۔ جہالت میں عام تصور یہ رہا ہے کہ جب بھی کسی طاقت سے ڈر اس کے آگے جھک جاؤ یہ کہتے ہیں کہ تمہیں ایسے نعوینا اور منتر بتاتے ہیں جس سے وہ دیوتا جس کے آگے تم جھکتے ہو وہ تمہاری مرضی کے مطابق کام کرنے پر مجبور ہو جاتا۔ دین جب ملتا تو یہ سب غلط تصورات مٹ گئے لیکن تصوف جو جادو کے دور کی پیداوار ہے جب آیا تو پھر ان غلط تصورات کو سامنے لے آیا، یہ چیزیں بنتی ہیں اس وقت ہیں

جب معاشرہ غلط ہو جائے اور افراد کو کوئی سہارا نہیں ملتا، جب انہیں اپنی مصیبتیں دور کرنے کے لئے کوئی سہارا نظر نہیں آتا تو درگاہوں کی طرف دوڑتے ہیں۔ یہ ہیں وہ لوگ جنہیں اولیاء اللہ کہہ کر پکارا جاتا ہے۔ یہ تو خیر معمولی انسان ہوتے ہیں خود نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان سے کہلاوا دیا۔

قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا (۲۱۶)

ان سے کہہ دو کہ میں تمہارے لئے کسی نفع و نقصان کا اختیار نہیں رکھتا۔

قُلْ إِنِّي لَنْ يَجْعَلَ لِي مِنَ اللَّهِ وَدِيًّا وَلَا يَجْعَلُ لِي كَلِمًا تَعْذَرُكَ (۲۱۷)

ان سے کہو کہ اگر میں اس کی سرکشی اختیار کروں تو مجھے بھی پناہ دینے والا کوئی نہیں

اور میں اس کے سوا اور کوئی جائے پناہ نہیں دیکھتا۔

قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ (۲۱۸)

کہہ دو کہ میں اپنی ذات کے لئے بھی کسی نفع و نقصان کا اختیار نہیں رکھتا بجز اسکے

کہ جو خدا کے قانون کے مطابق ہو۔

وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبُ لَا سْتَكْبَرْتُمْ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ (۲۱۹)

اور اگر میں غیب کی باتیں جانتا تو بہت سے فائدے جمع کر لیتا اور مجھ کو کوئی تکلیف نہ پہنچتی۔

وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ الْيُونُثُونَ (۲۲۰)

میرا تو یہ کام ہے کہ جو خدا کے قانون کو مانتے ہیں انہیں بتاؤں کہ خدا کے قانون کی خلاف ورزی

سے کیا نقصان ہوتے ہیں اور اس کے مطابق زندگی بسر کرنے سے کیا خوشگواریاں ملتی ہیں۔

إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ (۲۲۱)

(اے محمد! جسے تم دوست رکھنا چاہتے ہو تو کتنا ہی چاہے کہ وہ شخص صحیح راستے پر چلے تو نہیں

کر سکتا۔ جو اللہ کے قانون کے مطابق چلے گا وہی صحیح راستہ پر ہوگا۔) میرا کام صرف یہ ہے

کہ تو انہیں ہدایت پہنچا دے۔ صحیح راستے پر چلانا میرا کام نہیں۔

پھر کہا :-

مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِّمْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرِيدًا (۲۲۲)

صحیح راستے پر چلنے والا وہ ہے جو اللہ کی ہدایت پر چلے، جو گمراہ ہو تو کوئی ولی اور مرشد اس

کی مدد نہیں کر سکتا

یہ تو ہیں ان زندہ انسانوں کی باتیں جنہیں ولی کہا جاتا ہے لیکن مرنے کے بعد ان کے اختیارات اور بھی

زیادہ ہو جاتے ہیں۔ ان مردوں کے سامنے گڑا لڑایا جاتا ہے۔ عقیدہ یہ ہے کہ یہ دل کی بات سمجھتے ہیں اور یہ عقیدہ ان لوگوں کا ہے جو قرآن کی تلاوت بھی کرتے ہیں، اسی قرآن کی جس میں لکھا ہے۔

إِن تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُوا دُعَاءَكُمْ وَكُلُّكُمْ لَمَّا أُمَّتًا يَوْمَ تُنْفَخُ الْأَشْفَارُ

انہیں تم ہزار بار پکارو، یہ تمہاری بات نہیں سنتے، اگر سن بھی لیتے تو ان میں اتنی قوت ہی نہیں کہ اس کا جواب دیں۔

وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ نَكْفُرُونَ بِشِرْكِكُمْ (۳۵)

وہ جو تم ان کی ذات کے ساتھ شرک کر رہے ہو وہ قیامت کے دن اس سے انکار کر دیں گے، وہ کہیں گے کہ ہم نے کب کہا تھا کہ ایسا کرو۔

ان کے ہاں ایک اور عقیدہ ہے کہ خدا تک ان براہ راست نہیں پہنچتا۔ یہ صرف وسیلے کے ذریعے ہو سکتا ہے۔ اور وہ وسیلہ مرشد ہے۔ یہ عقیدہ پیری مریدی کی خشت اول ہے۔ یہ کہتے ہیں کہ جلال خداوندی کی تاب ایک آدمی نہیں لاسکتا لیکن جب قلب مرشد کا پیالہ سامنے آجائے تو اس کے اندر جہان تک خدا کو دیکھ سکتے ہیں۔ تصوف اور شاعری کا راز ہی تمثیلات میں ہے۔ حقائق پر ان کے دلائل نہیں ہوتے۔ ایک مثال گھڑی اور لے پیش کر دیا۔ آپ حیران ہوں گے کہ اس عقیدے کی Superior میں یہ ایک قرآن کی آیت بھی پیش کرتے ہیں۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ

لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ (۲۱۸)

اے مومنو! قوانین خداوندی کی نگہداشت کرو اور اس کی طرف وسیلہ طلب کرو (اس کا طریق

یہ ہے کہ) اس کے راستے میں جہاد کرو تا کہ تمہاری کہنیاں پروان چڑھیں۔

اب وسیلے کا لفظ آگیا، تو کیسے انکار ہو سکتا ہے کہ خدا کو ڈھونڈنے کے لئے وسیلے کی ضرورت ہے۔ لیکن وسیلہ ایک عربی کا لفظ ہے جس کے معنے اردو میں لئے جاتے ہیں۔ وسیلہ کے معنے ہیں درجہ، قرب، DEGREE۔ چنانچہ مطلب یہ ہے کہ تقویٰ اختیار کرو اور مدارج طلب کرو اور اس کا طریق یہ بتایا کہ جہاد کرو۔ یہ لوگ کہتے ہیں کہ گوشوں میں بیٹھ کر نفس کے ساتھ جہاد کرنا، ہی جہاد ہے۔ لیکن قرآن نے یہ دروازے پہلے ہی بند کر رکھے ہیں۔

إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ - أَلَا لِلَّهِ

الدِّينَ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا

لِنُقَرِّبُنَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى - إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فِيمَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ.

إِنَّا اللَّهُ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَذِبٌ كَفَّارٌ . (۳۹)

ہم نے تمہارے پاس حق کے ساتھ کتاب نازل کی، تو اطاعت پذیری اور فرمانبرداری کو خالص اللہ کے لئے کر دو، دیکھو خالص فرمانبرداری خدا ہی کے لئے زیبا ہے اور جن لوگوں نے اس کے سوا اوروں کو اولیاء بنا یا جب ان سے کہا جاتا ہے کہ یہ تو شرک ہو گیا، وہ کہتے ہیں کہ ہرگز نہیں ہم تو ان کی فرمانبرداری اس لئے کرتے ہیں کہ خدا کا قرب حاصل ہو جائے (قرآن کہہ رہا ہے کہ یہ کتنی خود فریبی ہے، جن باتوں میں اختلاف کر رہے ہیں، خدا ان میں ان کا فیصلہ کر دے گا۔ یقیناً خدا جو ٹے نافرمانیوں کو ہدایت نہیں کیا کرتا۔

یہ لوگ کہتے ہیں کہ یہ اولیا ہمیں خدا کا مقرب بنا دیں گے۔ لیکن قرآن کہتا ہے۔

أُولَئِكَ الَّذِينَ يُدْعُونَ يَلْتَمِعُونَ لِإِلٰهِ رَبِّهِمْ الْوَسِيلَةَ إِلَيْهِمْ أَقْرَبُ
وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ . (۴۰)

یہ جسے بڑے سے بڑا مقرب سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ان کے ذریعے خدا کا قرب حاصل ہو جائیگا، ان کی اپنی کیفیت یہ ہے کہ وہ بھی ہمیشہ اس طلب اور خواہش میں رہتے ہیں کہ انہیں خدا کے ہاں اچھا مرتبہ مل جائے، وہ اس کی طرف سے سامان نشوونما کے متوقع اور اس کے قوانین کی خلاف ورزی کے تباہ کن نتائج سے خائف رہتے ہیں۔

یعنی جب یہ بڑے سے بڑا خود خدا تک پہنچنے کی آرزو کر رہا ہے تو ظاہر ہے کہ خدا کی فرماں پذیری کے لئے کسی وسیلے کی ضرورت نہیں۔ انہوں نے خدا کا تصور ایک بادشاہ کا بنایا ہوگا۔ بادشاہ ہوگا، اس کے دربان ہوں گے، پھر مقربین ہوں گے، امیر وزیر ہوں گے۔ بادشاہ تک جو بات پہنچے گی اس کی سفارش سے پہنچے گی۔ پھر کوئی مجرم ہے تو سفارش پہنچا رہا ہے۔ رشوت دے رہا ہے، دربانوں کی منتیں کر رہا ہے۔ یہ سب اولیا اور فقیر اسی تصور کے تحت خدا اور اس کے بندوں کے درمیان کھڑے کر دیئے گئے ہیں۔ قرآن آیا اور اس نے ان سب باطل تصورات کی تردید کر دی اور کہا۔

وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ . أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا
دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي . . . (۴۱)

اے رسول! جب میرے بندے پوچھیں کہ خدا تک کیسے پہنچا جا سکتا ہے، تو کہہ دے کہ میں ہر فرد کے قریب ہوں، جب کوئی بلانے والا مجھ بلاتا ہے تو میں اس کی ہر بات سنتا ہوں اور اس کا جواب دیتا ہوں۔

پھر کہا :-

نَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ (دیکھو)

ہم اس کی رگِ جان سے بھی زیادہ قریب ہیں۔

چنانچہ نزولِ قرآن کے بعد خالق و مخلوق کے درمیان سے سب پرھے اٹھ گئے۔ حضرت عمرؓ اپنے عہدِ خلافت میں جب اس میدان سے گزے جہاں اونٹ چرایا کرتے تھے تو سہمے میں گر گئے۔ ساتھیوں نے پوچھا۔ یہ کون سا مقام ہے؟ کہا کہ میں یہاں بکریاں چرایا کرتا تھا۔ باپ بڑا سخت گیر تھا، کام بھی لیتا تھا اور کھال بھی ادھیڑتا تھا۔ آج عمرؓ اور اس کے خدا کے درمیان کوئی چیز حائل نہیں۔ بلادِ ایران! پاکستان! برس برس سے کشمیر جیسے مسائل میں گھرا ہوا ہے۔ سرزمینِ پاکستان کے اوپر اور نیچے اولیاء کی بھی کمی نہیں، لیکن کوئی نہیں جو خدا کے پاس سفارش کرے۔

قربِ خداوندی کا بھی ان لوگوں نے عجیب تصور بنا رکھا ہے۔ ان کے ہاں اکبر کے ثورتوں کی طرح مقررینِ خدا کے گرد پیش ہوتے ہیں جس کا کاغذ آگے کیا دستخط کر والے۔ ان کے قربِ خداوندی کے تصور سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا کسی مقام کے اندر گھرا ہوا ہے لیکن بات یوں نہیں بلکہ یوں ہے کہ انسانی ذات کے اندر صفاتِ خداوندی سمیٹی ہوئی شکل میں موجود ہیں جو ان صفات کی نمود ہوتی جائے گی تو ان لوگوں انسانی ذات کی نشوونما ہوتی جائے گی اور اتنا ہی انسان خدا کے قریب ہوتا جائے گا۔ اس نمود ذات کا فائدہ خود اسی انسان کو ہوتا ہے کسی دوسرے انسان کے وہ کچھ کام نہیں آسکتا۔

ان لوگوں نے خدا کے محبت کا مفہوم بھی غلط لیا ہوا ہے۔ ایک ایسی چیز ہے کہ بھی دیکھا نہ ہو اور جو قیاس و گمان میں بھی نہ آسکے، اس سے محبت کرنا ایک *PSYCHOLOGICAL IMPOSSIBILITY* ہے۔ قرآن میں جہاں اللہ سے محبت کا ذکر آیا ہے وہاں اس سے مراد اللہ کے قوانین پر ثابت قدمی سے عمل کرنا ہے۔

یہ لوگ عقل کو مفلوج کر کے معجزات سے بات منوانا چاہتے ہیں۔ قرآن کہتا ہے کہ اگر مجبور کر کے مومن بنانا مقصود ہوتا تو ہم ان کو پیدا کتاشا مومن پیدا کرتے، قرآن انسانوں کی عقل و فکر کو نشوونما دینے آیا ہے نہ کہ مجبور کرنے کے لئے۔

وَقَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَنْزِلَ عَلَيْنَا مَائِدًا مِنَ السَّمَاءِ
لَكَ جَنَّةٌ مِّنْ تَحْتِهَا نَاجِيَاتُ الْعُرَىٰ رَازِقًا يُغِيثُهُنَّ
وَلَهُنَّ فِيهَا كَأْسٌ مِّنْ مَّوْءٍ حَمِيمٍ
وَلَهُنَّ فِيهَا كَأْسٌ مِّنْ عَذْقٍ مُّسْتَقِيمٍ
لِيُكْفِرُوا بَأْسًا مِّنْهُنَّ لِمَ كُنَّ فِيهَا وَنَدَّاعٍ مِّنَ الْكَلْبِ
لِيُكْفِرُوا بَأْسًا مِّنْهُنَّ لِمَ كُنَّ فِيهَا وَنَدَّاعٍ مِّنَ الْكَلْبِ

قَبِيلًا. أَوْ يَكُونُ لَكَ بَيْتًا مِّنْ زُخْرِفٍ أَوْ تَرْقَىٰ فِي السَّمَاءِ وَ لَنْ
 نُؤْمِنَ بِرُؤْيَاكَ حَتَّىٰ تَنْزِلَ عَلَيْنَا مَثَلًا تَفْقَهُوا ۗ — قُلْ مَثَلًا
 نَدْبًا هَلْ كُنْتُمْ إِلَّا بَشَرًا رَّسُولًا (سورہ ۱۰۹)

وہ کہنے لگے کہ ہم تو ایمان نہیں لائیں گے (جب تک تم معجزے نہ دکھاؤ) مثلاً ہمارے لئے زمین
 سے چٹنے جاری نہ کر دو، یا تمہارا کوئی کھجوروں اور انگوروں کا باغ ہو اور اس کے بیج میں
 نہریں بہانکا لو، یا جیسا کہ تم کہا کرتے ہو، آسمان سے ہم پر ٹکڑے لا کر آؤ یا تم خود خدا اور اس
 کے فرشتوں کو سامنے لا کھڑا کرو یا تیرے لئے ایک سونے کا محل تیار ہو جائے یا تم آسمان پر
 چڑھ جاؤ بلکہ ہم صرف تمہارے آسمان پر چڑھ جانے سے ہی ایمان نہیں لائیں جب تک کہ
 تو وہاں سے ایک لکھی لکھائی کتاب نہ اتار دے جسے ہم پڑھ کر دیکھ لیں کہ واقعی خدا نے لکھی ہے
 (قرآن کا جواب سنیے، کتب ہے کہ) اے رسول! کہہ دے کہ میرا پروردگار اس سے بہت بلند ہے
 میں صرف ایک انسان ہوں اور میرا فریضہ یہ ہے کہ خدا کا پیغام تم تک پہنچا دوں۔

وَ قَالُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْكَ آيَاتٌ مِّن رَّبِّكَ قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ
 وَ إِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ (۱۰۹)

کافر کہتے ہیں کہ اس پر اس کے پروردگار کی طرف سے معجزے کیوں نہیں نازل ہوئے کہہ دو کہ
 معجزے تو خدا کے پاس ہیں، میں تو صرف تمہیں تمہاری غلط روش سے کھلم کھلا آگاہ کر نیوانا
 ہوں۔ کیا یہ قرآن بذات خود معجزہ نہیں جو تم اور معجزے مانگتے ہو؟

أَوَلَمْ يَذَّكَّرْهُمْ أَنَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ (۱۰۹)
 کیا ان لوگوں کے لئے کافی نہیں ہے کہ تم پر کتاب نازل کی گئی ہے جو ان کو پڑھ کر سنائی
 جاتی ہے۔ اور کیا رسول کی زندگی بذات خود معجزہ نہیں؟

فَقَدْ لَبِثْتُمْ مِّنكُمْ حُمْرًا مِّن قَبْلِهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ (۱۰۹)
 اس سے پہلے میں نے تمہارے اندر زندگی بسر کی ہے، کیا اس سے سمجھ نہیں سکتے کہ میں

سچا ہوں یا جھوٹا ہوں؟

قرآن کہتا ہے کہ اس سے زیادہ معجزات کی ضرورت ہے تو کائنات کی بلندیوں اور پستیوں پر نظر دوڑاؤ۔ قوموں
 کے عروج و زوال پر نظر دوڑاؤ۔ معجزہ وہ ہے جو قانونِ مکافاتِ عمل کے مطابق عاجز کر دے۔ جب قانون
 خداوندی سے سہکتی کے نتیجے میں صاحبِ جاہ و جلال اور باجہر و تاقوموں پر تباہی آتی ہے تو یہ ہوتا ہے

در اصل معجزہ۔ کیا فرعون جیسے نرب المثل جا برحاکم کی سلطنت کو موسیٰ علیہ السلام جیسے بے گھرا و بے درانقلابی کے ہاتھوں تہس تبس کر دینا معجزہ نہیں تھا؟ کیا قائد اعظم کے ہاتھوں ہندو اور انگریز جیسی قوموں کو عاجز کر دینا معجزہ نہ تھا؟ یہ ہیں ہمارے معجزات۔ ہمارے معجزات تمہاری عقل و فکر کو جلا دینے والے ہیں۔ اور تم وہ معجزے مانگتے ہو جو عقل و فکر کو مفلوج کر دیں۔ عقل و فکر کو مفلوج کر کے دو اور دو پانچ منوالینا کوئی معجزہ نہیں۔ کرشنن کی مورتی کی پوجا کرنے والے بھی خارق عادات چیزیں دکھاتے ہیں کہ آپ حیران رہ جائیں گے۔ TECHNICAL چیزیں ہیں۔ ہر آدمی کر سکتا ہے۔ چاہے ویدانت والا ہو یا صوتی ہو یا HYPNOTIST۔ دین سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔ قرآن کرامتوں کی بنا پر صدقاتوں کو منوانے نہیں آیا۔

برادران! یہ ہیں تصوف کے بنیادی عقاید۔ صدیوں سے یہی کہہ رہے ہیں کہ ہوتا چلا آ رہا ہے اگر کوئی اعتراض کرے تو جواب ملتا ہے کہ ہمارے اسلاف بھی اسی طرح کرتے چلے آئے ہیں کیا وہ قرآن کو نہیں سمجھتے تھے؟ لیکن جو کچھ میں نے اوپر بیان کیا ہے یہ خدا کی کتاب نہیں کہہ رہی؟ اللہ کا شکر ہے کہ قرآن محفوظ ہے اور ہمیشہ محفوظ رہے گا۔

برادران! جیسا کہ میں پہلے عرض کر چکا ہوں، طوالت کے ڈر سے میں اپنے بیان کے اس حصے کو چھوڑ رہا ہوں جس میں پاپا فرید و دیگر اولیاء کے قصے، معجزے اور کرامات کا ذکر ہے۔ میں نے اس ضروری حصے کو بھی چھوڑ دیا ہے جس میں یہ بیان کرنا چاہتا تھا کہ ہمارے علمائے کرام میں سے بھی اکثر تصوف کے متعلق وہی عقاید رکھتے ہیں جو ہمارے اولیاء اور پیروں رکھتے ہیں، یہ بھی دم جھاڑ اور تعویذات کے اسی طرح قائل ہیں۔ یہ ختم نبوت کے بعد براہ راست علم حاصل کرنے کے بھی قائل ہیں اور ساتھ ہی ساتھ مرزاہوں سے مباہلتے بھی کرتے ہیں۔

لیکن برادران! میں اسلام کے ایک مایہ ناز فرزند کے متعلق چند الفاظ کہے بغیر آگے نہیں بڑھ سکتا۔ آپ کو شاید یاد ہوگا، کہ جشن قرآن العظیم کے موقع پر میں نے عرض کیا تھا کہ تصوف ایک ایسا تند و تیز دھبہ ہے جس میں شاعر مشرق جیسے عظیم المرتبت انسان کی کشتی بھی ڈلگاکے رہ گئی۔ لیکن جناب پرویز صاحب ایک مشاق ملاح کی طرح اس کشتی کو بلا تکلف بھنور سے نکال کر لے گئے۔ میں معذرت کے ساتھ اس عظیم شخصیت کے تصوف کے متعلق چند نظریات پر روشنی ڈالتا ہوں جس نے یہ بھی کہا تھا کہ

”عمل سے زندگی بنتی ہے جنت بھی جہنم بھی“

”روزگار فقیر کے مصنف نے پروفیسر یوسف سلیم خٹکی کی زیبائی یہ لکھا ہے کہ:

انہوں نے علامہ اقبال سے کہا کہ خدا کی ہستی کے عقلی دلائل تو باطل قرار پانے لگے ہیں۔ اب اس کا ثبوت کیسے

دیا جائے۔ اس پر علامہ صاحب نے فرمایا کہ عقلی دلائل کی رُو سے وجود باری تعالیٰ کا اثبات نہیں ہو سکتا۔ اس کے اثبات کا طریقہ باطنی مشاہدہ یا مذہبی تجربہ ہے۔ خدا شناسی کا ذریعہ خرد نہیں، عشق ہے، جسے فلسفے کی اصطلاح میں وجدان کہتے ہیں۔ یہی تصوف کی بنیاد ہے۔ چنانچہ ان کے خطبات میں بالخصوص پہلے اور ساتویں خطبے کا موضوع (جلد اول صفحہ ۷۷) یہ ثابت کرتا ہے کہ اور اک حقیقت علم و عقل کی رُو سے نہیں کیا جاسکتا۔ باطنی تجربہ اور مشاہدہ سے کیا جاسکتا ہے جسے معرفت کہتے ہیں۔ حالانکہ قرآن میں اس باطنی تجربے یا مشاہدے کا کوئی ذکر نہیں۔ جیسا کہ میں پہلے عرض کر چکا ہوں قرآن کریم نے زندگی کے حقائق وحی کی رُو سے عطا کیے ہیں اور ان کے سمجھنے کا طریقہ علم و عقل بنایا ہے۔ لیکن صوفیاء علم و عقل کے پیچھے لٹھ لئے پھرتے ہیں اور یہی مسئلہ علامہ اقبال کلے ہے۔ جو باطنی مشاہدہ کو دل، عشق اور نظر وغیرہ کی اصطلاحات سے تعبیر کرتے ہیں اور علم و عقل کو اس کا حریف قرار دے کر اس کی تنقیص کرنے چلے جاتے ہیں۔ مثلاً بانگِ درا میں ان کی ایک نظم عقل و دل کے عنوان سے ہے۔ اس میں 'دل' کی زبان سے کہتے ہیں :

علم کی انتہا ہے بے تابی ! ❖ اس مرض کی مگر دوا ہوں میں
علم تجھ سے تو معرفت مجھ سے ❖ تو خدا جو خدا نہا ہوں میں
بالِ جبیریل میں کہتے ہیں :۔

خرد کے پاس خبر کچھ سوا کچھ اور نہیں
ترا علاج نظر کچھ سوا کچھ اور نہیں

دوسری جگہ ہے :۔

خرد سے راہِ سرو روشن بصر ہے
خرد کیا ہے چراغِ راہِ گذر ہے
درونِ خانہ ہنگامے ہیں کیا کیا؟
چراغِ راہِ گند کو کیا خبر ہے!

اور یہ کہ :۔ عشق سراپا حضور ❖ علم سراپا حجاب
حتیٰ کہ وہ یہاں تک بھی کہہ گئے ہیں کہ :۔

تازہ میسر ضمیر میں معرکہ کہن ہوا
عشق تمام مصطفیٰ، عقل تمام بولہب

اس کا نتیجہ یہ کہ وہ ورود و وظائف کو کامیابی کا ذریعہ سمجھتے تھے۔ چنانچہ روزِ نکاح فقیر کی دوسری جلد

میں ان کے بھتیجے شیخ اعجاز احمد صاحب کی زبانی روایت ہے کہ انہوں نے جب بی۔ اے کا امتحان دیا تو اس کی کامیابی کے لئے علامہ اقبال نے آیہ کریمہ کا ورد کیا تھا۔ اور اس کی بابت اپنے والد ماجد کو لکھا تھا کہ امید ہے اعجاز کامیاب ہو جائے گا کیونکہ انہوں نے آیہ کریمہ کا ورد شروع کر دیا ہے۔ اسی طرح شیخ صاحب موصوف کی دوسری روایت ہے کہ ایک دفعہ ان کی ایک پھوپھی صاحبہ نے علامہ صاحب کے سامنے خدا کے عدل و انصاف کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ وہ منصف ہے اور انصاف کرے گا۔ اس پر علامہ صاحب نے فرمایا کہ دعا کرنی چاہیے کہ خدا ہمارے ساتھ اپنی صفتِ عدل کا مظاہرہ نہ کرے کہ ہم اس کے انصاف کے متحمل نہیں ہو سکتے۔ وہ ہم پر اپنا فضل و رحم فرمائے۔ انہی عقاید کا اثر تھا کہ وہ صاحبِ نظر بزرگوں کے عجیب و غریب قسم کی کرامات کے قائل تھے۔ چنانچہ روزگار فقیر کے مصنف نے اپنے والد ماجد کی زبانی یہ واقعہ بیان کیا ہے کہ ایک مرتبہ علامہ صاحب نے ان سے کہا کہ سنا ہے داتا صاحب کی دنگاہ میں آجکل کوئی بہت روشن ضمیر بزرگ کار فرما ہیں۔ انہیں ملنے کے لئے جانا چاہیے میں ان سے ایک سوال پوچھنا چاہتا ہوں اور وہ یہ کہ جب مسلمانوں سے خدا کا وعدہ ہے کہ وہ انہیں اس دنیا میں سرفرازیاں عطا کرے گا تو یہ اس قدر ذلیل و خوار کیوں ہیں؟ چنانچہ ان کے پاس جانے کا پروگرام طے ہو گیا۔ جب وقت مقررہ پر یہ صاحبِ علامہ صاحب کے پاس آئے اور کہا کہ آئیے اس بزرگ کے پاس چلیں تو آپ نے کہا کہ سنو! یہاں کیا ماجرا گذرا۔ آج صبح میں کمرے میں بیٹھا تھا کہ علی غیش نے آکر کہا کہ کوئی درویش محنت آدمی آپ سے ملنے کے لئے آئے ہیں۔ میں نے کہا بلاو۔ وہ درویش صدفِ آدمی میٹر سامنے آیا۔ میں نے کہا کہ فرمائیے آپ کیسے آئے۔ اس نے کہا تم مجھ سے کچھ پوچھنا چاہتے تھے میں تمہارا سوال کا جواب دینے آیا ہوں اور اس کے بعد شنوی کا یہ شعر پڑھا۔

گفت رومی مہر بنائے کہہ سکا باداں کفند

تو ندائی اول آں بنیاد را ویراں کفند

میں نے جو اوپر نظر اٹھائی تو وہ بزرگ سامنے موجود تھے۔ علی غیش کو ہر طرف دوڑایا لیکن ان کا کہیں

سہراغ نہ ملا۔

اس قسم کے اور واقعات کا ذکر بھی علامہ صاحب کے ہاں ملتا ہے۔ وہ ان باتوں کے قائل تھے۔ تصوف کی اس تعلیم کا نتیجہ کیا ہوتا ہے، اس کے متعلق خود علامہ اقبال نے اپنے ایک مضمون میں لکھا ہے کہ وحید نال

یک پنجابی شاعر تھے وہ کسی ویدانتی کے مرید ہو گئے۔ اس کے بعد کہتے ہیں۔

تھے ہم پوت پٹھان کے دل کے دل دیں موڑ

ثرن گلے ز گھونا تھ کے سکیں نہ تنکا توڑ

اس میں ذکسی وحید خاں کی تخصیص ہے، نہ کسی رگھوناتھ کی خصوصیت۔ یہ اس تعلیم کا لازمی نتیجہ ہے اور اس لئے اسے مسلمانوں کے ہاں رائج کیا گیا ہے کہ یہ دل کے دل مروڑ دینے والی توہم شکنکا توڑ سکنے کے قابل بھی نہ ہے۔

برادران! مجھے آج سے دو ہفتہ پیشتر مدینہ پبلشنگ ہاؤس کراچی کی طرف سے بذریعہ ڈاک ایک امدنی جنری ۱۹۶۶ء ملی ہے۔ ہلے ہاں جو میڈیکل ڈاٹریاں آتی ہیں ان میں بھی بڑی معلومات درج ہوتی ہیں لیکن جو کچھ اس امدنی جنری میں درج ہے یورپ والے اس کی گرد کو بھی نہیں پہنچ سکتے۔ اس میں — تقدیر کا حال دیکھنے کے فالنامے، لٹر کا ہوگا یا لٹری، امتحان میں پاس یا فیل معلوم کرنے کا طریقہ، بیمار کی موت یا زندگی معلوم کرنے کا طریقہ، انسان کے بدن کے تلوں سے قسمت معلوم کرنا، علم نجوم سے اشیاء کی قیمتوں کی تیزی یا مندی دریافت کرنا، کون سے برج سے کون سا ملک منسوب ہے سچے کے دانست لکھنے کا وقت اور اس کے خاندان کی قسمت پر اس کا اثر، نقشہ دوستی و دشمنی و مساوات سیارگان، یا تقدیر قسمت کی لکیر کی چار شکلیں، تعبیر نامہ خواب، ستادی کس سے کرنی چاہیے، کس سیلے کی ساعت میں کون سا کام، دنیا کے مختلف ممالک کے متعلق ۱۹۶۶ء کی پیش گوئیاں وغیرہ وغیرہ کے باب درج ہیں۔

برادران! جب علامہ اقبال جیسے قومی رہنما کا یہ حال ہے جو میں نے ادھر بیان کیا ہے تو ۱۹۶۶ء میں جبکہ تسمیر کائنات کرنے والے روس کا پرچم چاند اور زہرہ ستارے پر پہنچ چکا ہے۔ پاکستانی قوم اگر مدنی جنری کے نقشے میں مدہوش رہے تو اس پر کیا گلہ!

برادران! قرآن کے خلاف جو سازشیں اب تک یہاں بیان کی گئی ہیں وہ قرآن کے معانی کے متعلق تھیں۔ اس کے علاوہ ایک وہ سازش ہے جو خود الفاظ قرآن کے متعلق ہے۔ یہ الفاظ قرآن کے متعلق یقین کو شک میں بدلنے کی سازش ہے اس میں یہ خیال عام کر دیا گیا ہے کہ نبی اکرم قرآن کریم کو مرتب کر کے موجودہ شکل میں امت کو نہیں دے گئے تھے اور قرآن کریم کے الفاظ میں پہلی صدی کے آخر تک تبدیلیاں ہوتی رہیں۔ بعض آیات جو نزول قرآن کے وقت قرآن میں موجود تھیں وہ اب موجود نہیں ہیں اور بعض آیات جو اس وقت قرآن میں موجود ہیں ان کا حکم منسوخ ہو چکا ہے اور یہ کہ خود نبی اکرم لکھنا پڑھنا نہیں جانتے تھے یعنی اگر وہ کسی کو لکھواتے بھی ہوں گے تو کیا پتہ چلتا ہے کہ لکھنے والا کیا لکھتا ہے۔

مندرجہ بالا تمام سازشوں کا آغاز ماضی بعید میں ہوا۔ پھر یہ اسلاف کا سرما یہ اور ورثہ بن کر عقیدہ اور ایمان کی حیثیت اختیار کر کے ہم تک پہنچیں۔ لیکن ان کے علاوہ ایک اور سازش بھی ہے جس کے بیج بہت پہلے بوائے گئے تھے لیکن اس کے شکوفے ہم تک نہیں پہنچے اور ہم تک ہی عہد میں اسے

پردان چڑھانے کی منظم کوششیں شروع ہوئیں اور اب تک جاری ہیں۔ قرآن کے خلاف سازشوں کے سلسلہ دراز میں یہ کڑی سب سے زیادہ دور رس ہے اور اس سے ہماری زندگی کے تمام گوشے متاثر ہوتے ہیں۔ ہمارا دعویٰ ہے کہ الدین آج صرف قرآن کی دفتین کے اندر محفوظ ہے۔ اب یہ نہ ان کے پاس ہے جن کے پاس اس سے قبل آیا اور نہ ان کے پاس جو ایسا دعویٰ ہی نہیں کرتے۔ لیکن یہ سازش کہتی ہے کہ عالمگیر سچائیاں اور اخلاقی ضابطے تمام مذاہب میں یکساں طور پر پائے جاتے ہیں اس لئے تمام مذاہب کی سچائیاں اکٹھی کر لی جائیں اور ایک ایسا دین لوگوں کے سامنے پیش کیا جائے جو سب کے لئے قابل قبول ہو۔ دو سکرمذاہب *Or Nazir* کہیں اسلام کا مقابلہ نہیں کر سکتے اس لئے یہ کہا گیا ہے کہ کسی ایک مذہب کو دوسرے پر ترجیح نہیں۔

براہِ دران! ان سازشوں میں سے ہر ایک بذات خود ایک مکمل موضوع ہے اس لئے اگر زندگی نے مہلت دی تو دیگر مواقع پر انہیں بیان کرتا جاؤں گا۔ قرآن کے خلاف ان سازشوں کو منظر عام پر لانا بے مد ضروری ہے۔ بلکہ میں نو کہوں گا کہ اس کوشش کو ایک تحریک کی شکل اختیار کرنی چاہیے تاکہ بھولے بھولے عوام صدیوں سے جن زنجیروں میں جکڑے ہوئے ہیں وہ ان سے آزاد ہوں۔ جب تک ذہن آزاد نہ ہو، قوم قرآن پر عمل کرنے سے بیگانہ رہے گی۔

(قرآن فہمی) — براہِ دران! قرآن پر عمل کے متعلق ایک چھوٹا سا نکتہ باقی رہ گیا ہے جس کے بغیر میرا موضوع مکمل نہیں ہوتا۔ وہ یہ ہے کہ قرآن دراصل سمجھ میں اس وقت آنا شروع ہوتا ہے جب اس کے احکام پر عمل کیا جائے۔ یا جب اس کے احکام کے مطابق کائنات کو منظم کرنے کے لئے مسلسل جدوجہد کی جائے، یا جب انسان خود ان حالات سے دوچار ہو جن کے متعلق قرآن نے احکام دیئے ہیں۔ جس نے کبھی سمندر نہ دیکھا ہو اس کے پاس اس کی خصوصیات لاکھ بیان کرتے جاتے ہیں۔ میں نہیں آئے گا کہ حقیقتاً سمندر کیا شے ہے۔ میں پہلے بھی ایک مرتبہ عرض کر چکا ہوں کہ جہاد کے متعلق قرآن کی آیات مجھے اس وقت سمجھ میں آئیں جب میں نے میدان جنگ کو اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ اور اپنے آپ کو ان حالات میں گھرا ہوا پایا جن کو قرآن کریم بیان کرتا ہے۔ ہمارے ملازومہ طبقہ میں یہ تصور عام پایا جاتا ہے کہ بھوک ننگ اور افلاس اللہ کی طرف سے ایک آزمائش ہے اور اس کی سند قرآن سے پیش کرتے ہیں — **وَلَذَبُوا نَفْسَهُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَ نَقْصِ**
مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَ الثَّمَرَاتِ وَ بَشِيرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ
مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَ إِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ — حالانکہ یہ اور اس سے اگلی پھلی آیات ہیں

سلسل میدان جنگ کا ذکر چلا آ رہا ہے۔ اس آیت کو میں نے بھی سینکڑوں مرتبہ پڑھا لیکن اس کا صحیح مفہوم محسوس شکل میں میدان جنگ میں ہی سامنے آیا۔ اس آپ کریمہ میں جس خوف کا ذکر ہے یہ وہ خوف نہیں جس سے انسان سہم کر بیٹھ جاتا ہے اور بے چارگی کی صورت اختیار کر لیتا ہے۔ یا جسے عام معنوں میں خوفزدہ ہونا کہتے ہیں بلکہ اس سے مراد یہ ہے کہ میدان جنگ میں انسان کے تحت الشعور میں ہر وقت ایک خطرے کا لازم ہوتا ہے جس کی گھنٹی مسلسل بجتی رہتی ہے، حتیٰ کہ سپاہی جس وقت ہوتا ہے اس وقت بھی بیدار ہوتا ہے۔ اس کا رد عمل یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ہندوستانی سپاہی کی طرح ایک شخص اپنی جان بچانے کی فکر میں ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ پاکستانی مجاہد کی طرح اپنے نصب العین کی صداقت پر یقین رکھتے ہوئے اپنی جان کی پروا نہ کرے اور ٹینکوں کی آہنی دیوار کے ساتھ ٹکرا جائے یہی وہ لوگ ہیں جن کا مثبت رد عمل ہوتا ہے جن کو قرآن نے صابرین کہا ہے۔

جس جوع کا ذکر اس آیت میں ہے یہ وہ بھوک نہیں جو ناداری اور بے بسی کی وجہ سے آتی ہے اور جو سامانِ نشوونما کی غلط تقسیم کی وجہ سے آتی ہے۔ بلکہ یہ بھوک CONSTANT TENSION ہے جس سے ذہنی اور جسمانی تنکاوٹ بے حد مصروفیت اور بعض اوقات بروقت رسد نہ پہنچنے کی وجہ سے ہوتی ہے اور اس بھوک کی کیفیت کا احساس صرف اس شخص کو ہو سکتا ہے جس نے کبھی میدان جنگ دیکھا ہو جو لوگ استقامت کے ساتھ اس بھوک کو برداشت کرتے ہیں انہیں صابرین کہا گیا ہے۔

نقص من الاموال — سے مراد یہاں وہ مال نہیں جو چوری کی وجہ سے یا کسی تجارت میں گھٹا کی وجہ سے ضائع ہو جاتا ہے۔ بلکہ یہ مال کا وہ نقصان ہے جس سے پاکستان کا عام شہری آج پہلی مرتبہ آشنا ہوا ہے۔ ایک ٹوپ یا ٹینک کی قیمت لاکھوں روپے اور ایک BOMBER ہوائی جہاز کی قیمت کروڑوں روپے تک پہنچ جاتی ہے۔ اندازہ لگائیے کہ ان چیزوں کے سلسل دوران جنگ میں تباہ ہونے سے کس قدر نقصان ہوتا ہے۔ توپ اور دوسرے فائر کرنے والے ہتھیار جب دن رات میں ایک دم کے لئے بھی نہیں بھرتے تو ان میں گولہ اور بارود کس قدر خرچ ہوتا ہے۔ پھر ٹوپ کے گولے اور چھوٹے ہتھیاروں کی گولیاں کتنی ہیں جو نشانے پر طبعی بلٹی ہیں، پھر ان چیزوں کی رسد پر کتنا خرچ ہوتا ہے لیکن اس بے بہامالی نقصان کے بعد بھی مقصد کا حصول صرف اسی کے لئے مقدر ہے جس کا CAUSE درست ہو جس کا اپنے نصب العین کی صداقت پر یقین ہو اور جس کے قدم زدن گائیں۔ یہی ہیں جن کو صابرین کہا گیا ہے۔ یہاں ضمنی بھی عرض کر دوں کہ اگر اس آیت میں جوع سے مراد چیتھڑوں میں لپٹے ہوئے ملا کی بھوک ہے تو پھر نقصان اموال کے کیا معنی؟ غریب ملائے تو کبھی مال دیکھا ہی نہیں تو پھر

یکس مالی نقصان کی آزمائش میں مبتلا ہے۔

والانفس — یہاں جانوں کے نقصان سے مراد یقیناً وہ نہیں جو بیماری کی وجہ سے ہوتا ہے اور جس پر کہا جاتا ہے کہ جو خدا کو منظور تھا ہو گیا۔ اب صبر شکر کے سوا چارہ نہیں بلکہ یہاں وہ جانی نقصان مراد ہے جہاں گولہ اور بارود کی زد میں آکر لاشوں کے ڈھیر لگ جاتے ہیں۔ یہ وہ مقام ہوتا ہے جہاں کافر اور مومن کا فرق نظر آتا ہے۔ اول الذکر اپنے نصب العین اپنی ذات اور خدا کی ذات پر یقین رکھتے ہوئے پیٹھ دکھا کر بھاگتا ہے۔ لیکن آخر الذکر کے دل میں گرانی تک نہیں گذرتی۔ وہ لاشوں کے ڈھیر کے باوجود اپنے نصب العین کے حصول میں منہمک مردانہ وار آگے بڑھتا جاتا ہے۔

والثمرات — نفس ثمرات سے بھی مراد یہ نہیں کہ پھل کھانے کو نہیں ملتے بلکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ میدان جنگ میں ہر محاذ پر ایک OBJECTIVE سامنے ہوتا ہے جس کو فتح کرنے کے لئے لاتعداد جانوں اور مالوں کا نقصان اٹھانا پڑتا ہے، لیکن اس بے پناہ نقصان کے باوجود بھی ضروری نہیں ہوتا کہ یہ OBJECTIVE حاصل ہو جائے۔ کئی مقامات پر سپاہی کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ لیکن اس سپاہی کے دو مختلف ردعمل ہوتے ہیں جس سپاہی کا اپنے نصب العین پر یقین نہ ہو یا جس MERCENARY کا کوئی نصب العین ہی نہ ہو اس کے لئے یہ سپاہی مایوسی اختیار کر لیتی ہے۔ لیکن جس کا CAUSE درست ہو وہ اس سپاہی کو محض حالات کی مجبوری اور وسائل اور تدبیر کی کمی سے زیادہ کچھ نہیں سمجھتا۔ وہ اپنے ہمیشہ دو اس قائم رکھتا ہے اپنے گرد و پیش کا جائزہ لیتا ہے اور ثابت قدمی کے ساتھ اپنے حالات کو بہتر بنانے کی کوشش کرتا ہے اور نئے حملے کے لئے تیاری کرتا ہے۔ اسی کو ایک سپاہی کا MORALE کہتے ہیں اور یہی وہ لوگ ہیں جنکو صابریں کہا گیا ہے۔

صابریں — صابریں سے بھی مراد یہاں وہ ملا نہیں جو بھوک پیاس اور خوف سے دیک کر حجرے کے کونے میں بیٹھتا ہے۔ فوج میں بھرتی کے وقت ایک سپاہی کی جسمانی صحت کے ساتھ ساتھ اس کی نفسیاتی کیفیت کا بھی امتحان کیا جاتا ہے مثلاً کہا جاتا ہے کہ فلاں دیوار پر چڑھ کے دکھاؤ۔ ایک سپاہی آتا ہے اور پہلی جست میں دیوار پر چڑھ جاتا ہے لیکن ضروری نہیں کہ اسے کامیاب قرار دیا جائے۔ ایک آتا ہے چڑھنے کی کوشش کرتا ہے اور گر جاتا ہے۔ اسی طرح کئی بار کوشش کرتا ہے لیکن کامیاب نہیں ہوتا۔ لیکن وہ کوشش کو نہیں چھوڑتا۔ اور آخر میں دیوار پر چڑھ جاتا ہے۔ ایسا اسپر پار یقیناً کامیاب قرار پاتا ہے۔ کیوں؟ — اس لئے کہ یہ وہ ہے جسے قرآن کی زبان میں صابریں

کہا گیا ہے۔ اور جس نے آگے جا کر مورچے سر کرنے ہیں، چنانچہ اس آیت کا مفہوم یہ ہے کہ وہ مجاہد جو میدان جنگ میں چوکنے رہتے ہیں جو اس بھوک کا مردانہ وار مقابلہ کرتے ہیں جس کا ہنگامی حالات کی وجہ سے ان کو سامنا کرنا پڑتا ہے اور جو جان و مال کے ان گنت نقصان کے باوجود عارضی ناکامیوں اور پاپوں کو خاطر میں نہ لاتے ہوتے دشمن کا مردانہ وار مقابلہ کرتے ہیں۔ ان کے صبر و استقامت کی وجہ سے اللہ تعالیٰ انہیں کامیابی اور کامرانی کی خوشخبری سناتا ہے۔

اذا اصابہم مصیبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون۔ کا بھی یقیناً یہ مطلب نہیں کہ ان کے ہاں کوئی بڑا بوڑھا مر جاتا ہے تو کہتے ہیں کہ اللہ کی طرف سے آیا تھا اور اسی کی طرف لوٹ گیا۔ یہاں مصیبت سے مراد وہی محاذ جنگ میں ناکامی ہے لیکن وہ سمجھتا ہے کہ اس ناکامی کی وجہ یہ ہے کہ قانون خداوندی کے اتباع میں کہیں خامی رہ گئی ہے۔ وہ اس پر غور و فکر کرتا ہے اس کا تدارک کرتا ہے قانون خداوندی کی طرف لوٹتا ہے اور آخر میں کامیاب و کامران ہوتا ہے۔

میں نے عرض کیا تھا کہ جب تک کائنات میں بکھری پڑی آیات اللہ پر انسان نظر نہ دوڑتے، اور تفسیر کائنات میں سرگرم عمل نہ ہو قرآنی مطالب واضح طور پر سامنے نہیں آتے۔ جوں جوں انسان زندگی کے کسی شعبے میں مثبت راہ عمل اختیار کرتا ہے قرآن کی حقیقتیں کھل کر سامنے آتی جاتی ہیں یہ عمل تفسیر کائنات کے ضمن میں ہو یا بنی نوع انسان کی بہبود کے سلسلے میں۔ ایک چھوٹی سی مثال میرے سامنے ہے۔ قرآن کریم میں ہے ﴿یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا حِیْثُ مَدَّ اِلَیْکُمْ اَرْضٌ فَاغْرُوبْ﴾ اور جو ایسا نہ چلے اس سے پانی کا رخ دوسری طرف مڑ جاتا ہے۔ بارش اور برف کے علاوہ انہی بادلوں سے بجلی نکلتی ہے۔

آج سے چند صدیاں پیشتر ایک عام انسان کے ذہن میں نہیں آسکتا تھا کہ قرآن یہ بھی مفید مطلب بات کہہ گیا ہے لیکن آج جبکہ IRRIGATION SYSTEM عام ہو گیا ہے۔ اب یہ بات سمجھ میں آتی ہے کہ قرآن قَبْلِیْبِہٖ مِّنْ تَّیْسٰوٍ وَّ یَضْرِبُوْہٖ عَنْ مَّوْنِ کَیْسٰوٍ کہہ کر کیا پتے کی بات کہہ گیا ہے۔ دو صدیوں سے آج کے اوپر بند بنایا جاتا ہے وہاں ساتھ ہی ساتھ پانی سے بجلی فراہم کرنے کے PLANT نصب کر دیئے جاتے ہیں، گویا بجلی کی پیداوار بھی پانی کے بہاؤ کا ایک جزو ہے۔ یہ موجودہ زمانے کی ایجاد ہے لیکن قرآن نے چودہ سو سال پیشتر جہاں بادلوں اور پانی کا ذکر کیا وہاں تِیْکَادُ سَنَابِرٍ قَدِہٖ کہہ کر پانی کی حرکت مسلسل بجلی کی پیداوار کو لازم و ملزوم قرار دے دیا۔

چنانچہ میں عرض یہ کر رہا تھا کہ جوں جوں انسان تسمیر کائنات میں آگے قدم بڑھتا ہے۔
قرآنی الفاظ کے مطالب واضح ہوتے جاتے ہیں۔ ایک اور چھوٹی سی مثال پیش کرتا ہوں۔ قرآن کریم میں
ہے کہ اجرام فلکی کا نظام ایک معینہ مدت تک جاری رہے گا۔

اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَىٰ
الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجُوزُ لِأَجَلٍ مُّسَمًّى (۲۲)

یہ اس خدا کی طرف سے ہے جس نے اتنے بڑے نظام فلکی کو فضا میں معلق کر رکھا
ہے اور جیسا کہ تم دیکھتے ہو، کوئی ستون ان کو تھامے ہوئے نہیں۔ یہ اس لئے ہے کہ
کائنات کا مرکزی کنٹرول خدا کے ہاتھ میں ہے اس طرح اس نے سورج اور چاند کو
اپنی زنجیروں میں جکڑ رکھا ہے، ان میں سے ہر ایک ایک مدت معینہ تک اپنے راستے
پر چلتا رہے گا۔

اب سنیے! التسمیر کائنات کرنے والوں نے اس نکتہ یعنی *أَجَلٍ مُّسَمًّى* کے متعلق کیا کچھ دریافت
کیا ہے۔ موجودہ تحقیق یہ ہے کہ زمین کی عمر اس وقت (۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰) ساڑھے چار ارب سال
ہے۔ اس میں سے (۴۰۰۰۰۰۰۰۰) ساٹھ کروڑ سال کے حالات *GEOLOGIST* یعنی علم ارضیات
کے ماہر پوری تفصیل کے ساتھ معلوم کر چکے ہیں۔ گو تاریخ دان ابھی تک گذشتہ ۴۰۰۰ سال کے حالات
ہی معلوم کر سکا ہے۔ اس کائنات کے اندر اجرام فلکی کے ان گنت نظام ہیں، جن میں سے نظام
شمسی ایک ہے۔ نظام شمسی میں ۹ بڑے کرے اور ہزاروں *ASTEROIDS* یعنی چھوٹے کرے
موجود ہیں۔ ان بڑے کرے میں سے زمین ایک ہے۔ زمین پر جو زندگی نظر آتی ہے اس کا انحصار
سورج کی اس توانائی پر ہے جو اس کے اندر ایٹمز کی رگڑ سے پیدا ہوتی ہے۔ اس رگڑ کی وجہ سے
سورج کا اندرونی ٹمپریچر (۳۶۰۰۰۰۰۰) تین کروڑ ساٹھ لاکھ ڈگری سنٹی گریڈ ہے۔ اس
توانائی پیدا کرنے میں سورج کا وزن ہر ایک سیکنڈ میں (۴۰۰۰۰۰۰۰) چالیس لاکھ ٹن کم ہو جاتا
ہے۔ لیکن اس رفتار سے کبھی کے باوجود یہ تخمینہ لگایا گیا ہے کہ سورج مزید (۱۶۰۰۰۰۰۰۰۰)
سولہ ارب سال تک اور توانائی پیدا کرتا رہے گا۔ یعنی زمین کے اوپر زندگی بھی زیادہ سے زیادہ اتنے
یا اس سے بہت کم سال رہ سکتی ہے۔ یہ زمین کی گزشتہ عمر سے قریباً تین گنا زیادہ ہے۔ یہ کہ اجرام
فلکی اپنی اپنی جگہ بغیر ستون کے کس طرح کھڑے ہیں یہ اس لئے کہ سورج کی کشش اور کرےوں کی
CENTRIFUGAL FORCE کے درمیان توازن قائم ہے۔

یاد رکھیے کہ مجھے یہاں صرف یہ بتانا مقصود ہے کہ نظام شمسی کے کمرے سائنس کے حسابی انداز سے کیوں سے زیادہ سے زیادہ اتنی مدت اور قائم رہ سکتے ہیں اور یہ کہ تیسیر کا منات نے قرآن کے اس دعویٰ کا عقلی ثبوت پیش کر دیا ہے کہ اجرام فلکی ایک معینہ سبب تک چلتے رہیں گے۔ اس سے یہ غلط فہمی نہ جو جائے کہ میں قیامت آنے کا وقت مقرر کر رہا ہوں اس کا علم از روئے قرآن صرف خدا کو ہے۔ (پھر) ممکن ہے اٹھ بیس کی لڑائی سے کل ہی دنیا تباہ ہو جائے یا اور دس سال یا دس ہزار سال کے بعد انسان اپنی تحقیق کے غلط استعمال سے اس دنیا کے ساتھ باقی کتروں کو بھی تباہ کر بیٹھے۔

یہ وضاحت میں نے اس لئے کی ہے کہ میری سائنسی تحقیق کی بات سن کر مثلاً جھٹلے سے نہ کہہ دے کہ یہ قرآن کے خلاف جا رہا ہے۔ حالانکہ مثلاً خود قرآن کے خلاف باتیں کرتا ہے جس میں پچھن سے مثلاً کی زبانی سنتے چلے آ رہے ہیں کہ اب لوگوں کے گناہ زیادہ ہو گئے ہیں اس لئے قیامت آنے والی ہے۔ کوئی کہتا ہے کہ فلاں مہدی آجائے گا تو اس کے بعد قیامت آئے گی۔ اس کے علاوہ اور کئی عجیب عجیب نشانیاں قریب قیامت کی بتائی جاتی ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بس قیامت اب آئی کھڑی ہے۔

ایک باہم اور بے عمل قوم کے نقطہ نگاہ میں بھی کتنا فرق ہوتا ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ ایک مادہ پرست قوم عمل کے بعد بھی جنت ارضی حاصل نہیں کر سکتی کیونکہ توہین خداوندی پر ایمان ڈھونے کی وجہ سے اس کا خوف امن میں نہیں بدلتا۔ تاہم اس کے عمل کے نتائج بدستور مرتب ہوتے رہتے ہیں۔ لیکن کتنے افسوس کی بات ہے کہ جب کوئی دوسری قوم اپنے عقل و فکر کے زور پر کوئی انکشاف کر لیتی ہے تو ہمیں اس وقت معلوم ہوتا ہے کہ یہ چیز صدیوں پہلے قرآن میں موجود ہے۔ ہم ہر شعبہ زندگی میں ریسرچ سے غافل ہیں۔ تباہی طور پر قرآن کی حقیقتوں کے اعتراف کے باوجود ہم قرآن کی واضح ہدایات سے مسلسل پہلو تہی کرتے چلے جاتے ہیں۔

مثلاً قرآن ایک ECONOMIC SYSTEM کی طرف رہنمائی کرتا ہے جو دنیا کے باقی ECONOMIC SYSTEMS سے الگ ہے لیکن ہم اس کی تحقیق کی طرف کبھی دھیان نہیں دیتے۔ مادہ پرستوں کے ایجاد کردہ سرمایہ دارانہ نظام کے ساتھ نہ صرف چھٹے ہوئے ہیں بلکہ اسے عین دینے سمجھتے ہیں اس لئے کہ ہمارے پروہت اسی نظام سے چھٹے رہنے میں اپنی عافیت سمجھتے ہیں۔

بہادران — ہمیں بیماری سے شفا حاصل کرنے کے لئے ہمارے نشوونما دینے والے

نے ایک نسخہ عطا فرمایا تھا۔ ہم ہیں کہ اس نسخہ کے الفاظ دہرانے میں مصروف ہیں۔ کبھی دوائیوں کے نام جنت منتر کے طور پر استعمال کرتے ہیں، کبھی نسخہ کو چھوڑ کر دوسرے طبیوں کی تلاش میں مائے مائے پھرتے ہیں۔ کبھی سب کو چھوڑ کر کسی زیر زمین طبیب کی تلاش میں سرگرداں ہیں۔ نتیجہ ظاہر ہے۔ نہ خوف جاتا ہے۔ نہ حزن چھوڑتا ہے۔ نہ ذلت اور مسکنت الگ ہوتی ہے۔ مرض سے شفا کا ایک ہی راز ہے اور وہ ہے نسخہ پر عمل۔ یہی ایک واحد راستہ ہے جو جنت کی طرف جاتا ہے۔

خدا کرے کہ ہم اس پر چلنے کے قابل ہو سکیں!

کلاسک امریکی شائع کردہ کتابیں ذیل کے پتے سے بھی مل سکتی ہیں

- (۱) کلاسیک بک سیلرز۔ ۴۲۔ دی مال۔ لاہور
 - (۲) انٹرنیشنل بک سروس۔ ۷۵۔ دی مال۔ لاہور
 - (۳) گوشہ ادب۔ چوک انارکلی۔ لاہور
 - (۴) لاہور بک پو۔ ۶۵۔ دی مال۔ لاہور
 - (۵) بک سنٹر۔ چوک رنگیل۔ لاہور
 - (۶) آئیڈیل بک ہاؤس۔ ۱۹۴۔ انارکلی۔ لاہور
 - (۷) مکتبہ پاکستان۔ چوک انارکلی۔ لاہور
 - (۸) ماڈل بک سٹال۔ ٹولٹن مارکیٹ۔ دی مال۔ لاہور
 - (۹) مرکنادب۔ چوک انارکلی۔ لاہور
 - (۱۰) نیشنل بک سٹال۔ چوک انارکلی۔ لاہور
 - (۱۱) مقبول اکیڈمی۔ سرکلر روڈ۔ لاہور
 - (۱۲) بک پلیس۔ گلبرگ مارکیٹ۔ لاہور
- شریف سنز بک سیلرز۔ کارخانہ بازار۔ لائلپور

پرویز صاحب کا درس و تشریح کلم

لاہور۔ ۲۵ ربی۔ گلبرگ۔ ہر اتوار کی صبح ۸ بجے
کراچی۔ سندھ اسمبلی ہال۔ بندر روڈ۔ ہر اتوار کی صبح ۱۰ بجے
لاہور۔ پنجاب ڈیپارٹمنٹ (۱۹۷۷ء) پبلس کالونی
ہر جمعہ کی شب۔ بعد نماز عشاء
لیٹہ۔ تھل ہٹل۔ نزد یو۔ سٹیشن۔ ہر جمعہ کو بعد نماز جمعہ
ملتان۔ میسرز شاہ محمد اینڈ سنز۔ بیرون پاک۔ واہ
ہر جمعہ۔ بعد نماز جمعہ
سرگودھا۔ سٹارٹ ٹاؤن۔ ہر اتوار۔ ۵ بجے شام
راولپنڈی۔ الگوٹر بلڈنگ۔ متصل زمانہ کالج۔ مری روڈ
ہر جمعہ۔ شام ۵ بجے
سیدین۔ سید محمد حسین شاہ صاحب۔ نمائندہ ہرم سے
وقت اور مقام دریافت کر لیا جائے۔
انگلستان میں یہ درس بزم طلوع اسلام بریڈ فورڈ
کے زیر اہتمام نشر ہوتا ہے۔

سلسلہ
پنجہندی آواز

اسلامی نظام

ریڈیو پاکستان لاہور کا ایک مستقل پروگرام "جمہوری آواز" ہے جس میں پنجابی زبان میں عوام (یا انحصاراً دیہاتیوں) کیلئے، علاوہ دیگر امور عام فہم انداز میں تقاریر نشر ہوتی ہیں۔ اس سلسلہ میں ریڈیو کی دعوت پر پیکر و سنی صاحب نے کچھ تقاریر لکھ کر بھیجی ہیں جن کا پنجابی ترجمہ نشر ہوا ہے۔ ہم اس سلسلہ کی پہلی کڑی (اصل اردو زبان میں) شائع کرتے ہیں۔ اچھے عوام اسے مفید پائیں گے۔
'والسلام'

دنیا میں انسانوں نے مل جل کر رہنا ہے۔ مل جل کر رہنے سے باہمی مفاد کا ٹکراؤ ہوتا ہے۔ اس سے کئی اختلافات پیدا ہو جاتے ہیں۔ بعض اوقات بات جھگڑے جھپٹے تک پہنچ جاتی ہے۔ اسلام نے ایسا انتظام کر دیا ہے کہ اس قسم کے جھگڑے اور اختلافات فوراً منیٹا دیئے جائیں۔ تاکہ دنیا امن سے رہے۔ اس قسم کے انتظام کو نظام کہا جاتا ہے۔ اسلام کے نظام میں ایسی خصوصیتیں ہیں جو دنیا کے کسی اور نظام میں نہیں ملتیں۔

جھگڑے منیٹانے کیلئے ضروری ہے کہ فیصلہ کسی قاعدے اور قانون کے مطابق ہو۔ یونہی دھانڈلی کسی کے حق میں فیصلہ نہ کر دیا جائے۔ جب کوئی فیصلہ قانون کے مطابق کیا جائے تو اسے عدل یا انصاف کہتے ہیں۔ اس لئے اسلامی نظام میں ہر معاملہ کا فیصلہ عدل و انصاف کے مطابق ہوتا ہے۔

پھر وہ قانون جس کے مطابق فیصلہ کیا جائے ایسا ہونا چاہیے جو روز بروز بدلتا نہ رہے۔ اگر ایسی صورت ہو کہ آج کوئی اور قانون ہے اور کل کوئی اور۔ تو کسی کو اس کا اطمینان ہی نہیں ہوگا۔ کہ اس

کے جھگڑے کا فیصلہ کس قانون کے مطابق ہوگا۔ انسانوں کے بنائے ہوئے قانون روز بدلتے رہتے ہیں لیکن خدا کا بنا یا ہوا قانون کبھی نہیں بدلتا۔ اسلامی نظام کی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں ہر فیصلہ خدا کے بنائے ہوئے قانون کے مطابق کیا جاتا ہے۔ یہ قوانین، خدا کی کتاب، قرآن شریف کے اندر درج ہیں۔ خدا نے تعالےٰ نے فرمایا ہے: کہ مومن وہ ہیں جو اپنے معاملات کے فیصلے خدا کی کتاب کے مطابق کرتے ہیں۔ چنانچہ قرآن شریف کی سورہ مائدہ کی چوالیسویں آیت میں ہے کہ جو لوگ خدا کی کتاب کے مطابق فیصلے نہیں کرتے وہ کافر ہیں۔

دوسری ضروری بات یہ ہے کہ چھوٹے اور بڑے، ادنیٰ اور اعلیٰ، امیر اور غریب، کمزور اور طاقتور، سب پر ایک ہی قانون لاگو ہو۔ یہ نہ ہو کہ بڑے آدمی کا فیصلہ اور قانون کے مطابق ہو اور چھوٹے آدمی کا فیصلہ اور قانون کے مطابق۔ امیر آدمی کے لئے اور قاعدہ مقرر ہو اور غریب کے لئے اور، حاکم اور افسر کے لئے اور قانون ہو اور رعایا کے لئے اور۔ اسلامی نظام میں کبھی ایسا نہیں ہو سکتا۔ اس میں ہر ایک کا فیصلہ ایک ہی قانون کے مطابق ہوتا ہے۔ اس میں چھوٹے بڑے، امیر غریب، طاقتور اور کمزور، افسر اور ماتحت میں کوئی تمیز نہیں کی جاتی۔ جس طرح نماز میں چھوٹے اور بڑے سب ایک ہی صف میں کھڑے ہو جاتے ہیں اسی طرح اسلامی نظام کی بارگاہ میں سب برابر ہوتے ہیں۔

اسلامی نظام میں نہ کوئی شخص رشوت دے کر دوسرے کا حق چھین سکتا ہے۔ نہ ہی ایسا ہوتا ہے کہ جو رشوت نہ دے اس کا کام ہی نہ ہو۔ نہ ہی اس میں کسی کی سفارش چل سکتی ہے۔ نہ کسی کا اثر و رسوخ کام دے سکتا ہے۔ نہ ہی ایسا ممکن ہے کہ مجرم چھوڑ دیا جائے اور بے گناہ پکڑا جائے۔ نہ ہی یہ کہ کرے کوئی، اور بھرے کوئی، اس میں بغیر کسی تردد اور پریشانی کے، دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی الگ ہو جاتا ہے۔ اس میں مظلوم کی از خود دادرسی ہوتی ہے۔ اور ظالم کسی پر زیادتی نہیں کر سکتا۔ اس میں انصاف حاصل کرنے کے لئے در در کے دھکے نہیں کھانے پڑتے۔ اس میں انصاف خود مظلوم کے دروازے پر آکر دستک دیتا ہے اور حقدار کو بلا کر اس کا حق اسے دلا دیتا ہے۔ اس میں مجرم کو کوئی شخص قانون کی گرفت سے بچا نہیں سکتا اور بے گناہ کو کسی قسم کا ڈر اور خوف نہیں ہوتا، اس میں کوئی شخص ظلم اور قساد کے لئے سر نہیں اٹھا سکتا اور شخص کی جان، مال، عزت، آبرو، بالکل محفوظ ہوتے ہیں۔ اس میں نہ تو ملک کے اندر کسی قسم کی چوری چکاری یا دھاندلی کا ڈر ہوتا ہے۔ اور نہ ہی باہر کے کسی دشمن کی زیادتی کا خوف۔ کیونکہ یہ نظام، اپنے ملک کی حدود کو بڑا مضبوط رکھتا ہے اور اس کے پاس اتنی فوجی طاقت ہوتی ہے کہ وہ ہر قسم کے دشمن کا مقابلہ کر سکے۔ وہ کسی دوسرے ملک کے خلاف زیادتی نہیں کرتا۔ لیکن کسی ملک کو اس کی بھی

کھلی چھٹی نہیں دیتا کہ وہ اس پر زیادتی کرے۔ وہ دوسرے ملکوں کے ساتھ جو معاہدے کرتا ہے ان کی پابندی کرتا ہے۔ لیکن جب کوئی دوسرا ملک معاہدے کو توڑتا ہے۔ تو اس کا مقابلہ ڈٹ کر کرتا ہے۔

اسلامی نظام اپنے ہاں کے مظلوموں ہی کی حفاظت نہیں کرتا۔ دنیا میں کہیں بھی کسی پر ظلم اور زیادتی ہوتی ہو۔ وہ مظلوموں کی مدد کو پہنچتا ہے اور بلا معاہدہ ان کی مدد کرتا ہے۔

اسلامی نظام کا کام اتنا ہی نہیں کہ وہ کمزوروں کی حفاظت اور مظلوموں کی امداد کرے۔ وہ محتاج اور ضرورت مند کی پوری پوری مدد کرتا ہے۔ اس نظام میں کسی شخص کی کوئی جائز ضرورت رکی نہیں رہتی جو جو لوگ کام کرنے کے قابل ہوں وہ کام کرتے ہیں۔ لیکن اگر ایسا ہو کہ کام کرنے کے باوجود کوئی شخص اتنا نہ کما سکے جس سے اس کی اور اس کے بال بچوں کی ضروریات پوری ہو سکیں، تو اسلامی نظام اس کی اس کمی کو پورا کر دیتا ہے۔ اور اگر کوئی شخص کسی بیماری یا حادثے کی وجہ سے کام کرنے کے قابل نہ ہے۔ تو اسلامی نظام اس کی تمام ضروریات کو پورا کرنے کی ذمہ داری لیتا ہے۔ وہ جو کچھ ان لوگوں کو دیتا ہے۔ منفقے اور خیرات کے طور پر نہیں دیتا۔ یہ کچھ انہیں اس طرح ملتا ہے۔ جس طرح کسی سرکاری افسر کو تنخواہ، یا پیشتر کو پنشن ملتی ہے۔ اس نظام میں بچوں کی صحیح صحیح تعلیم اور تربیت ہوتی ہے اور بیماریوں کے دوا دارو کا پورا پورا انتظام ہوتا ہے۔

سوال یہ ہے۔ کہ یہ تمام انتظامات کون کرتا ہے؟ اس کا جواب بڑا آسان ہے جس طرح گاؤں کی پنچایت ہوتی ہے۔ اسی طرح اسلامی ملکوں میں قوم کے سربراہ، جن کا چناؤ خود قوم کے لوگ کرتے ہیں۔ ایک جگہ جمع ہوتے ہیں اور وہ سب باہمی مشورے سے یہ تمام انتظامات کرتے ہیں۔ ان سربراہوں کے چناؤ میں نہ کسی قسم کا دباؤ ہوتا ہے۔ نہ ووٹ خریدے جاسکتے ہیں۔ لوگ جس شخص کو سب سے اچھا شریف سمجھ رہے ہیں۔ اور عمدہ قابلیت کا مالک سمجھتے ہیں۔ اسے اپنا نمائندہ چن لیتے ہیں۔ اور یہ سب مل کر ملک میں خدا کی کتاب کے مطابق حکومت قائم کرتے ہیں۔ اس کو اسلامی نظام کہا جاتا ہے۔ ہم نے پاکستان کا ملک اسی لئے حاصل کیا ہے کہ اس میں اس قسم کا اسلامی نظام قائم ہو اور یہی وجہ ہے کہ پاکستان کو ہر دشمن کے حملے سے بچانا جہاد ہے۔

کراچی میں محمد اسحاق صاحب۔ نمائندہ بزم طلوع اسلام۔ پتہ: لوس روڈ۔ نیو ٹاؤن۔
طلوع اسلام کا شائع کردہ لٹریچر سے مل سکتا ہے۔ دستی بھی اور خط لکھنے پر بذریعہ وی۔ پی بھی۔ نیز۔ انوار کی صبح، سندھ اسمبلی ہال سے،

عورت — دو آئینوں میں

ہفتہ وار جریدہ المنیر (لائل پور) کی ۵ جولائی ۱۹۶۶ء کی اشاعت میں ایک مضمون شائع ہوا ہے جس کا عنوان ہے — عائلی زندگی کا مقدس منشور — اس میں پہلے یہ بتایا گیا ہے کہ غیر مسلموں نے عورت کو کیا پوزیشن دی اور اس کے بعد یہ دکھایا گیا ہے کہ اسلام نے اسے کس قدر بلند اور واجب العزت مقام عطا کیا۔ اس مقالہ میں عورت کے متعلق غیر مسلموں کے جو اقوال درج کئے گئے ہیں ان کی مثال یہ ہے۔ اس میں کہا گیا ہے کہ گولڈ آئینہ کے خیال کے مطابق۔

کانٹوں سے بھری شاخ کو پھول تو بصورت بنا دیتا ہے اور غریب سے غریب گھر کو نیک شعار عورت جنت بنا دیتی ہے۔

ریٹالڈ نے کہا ہے۔

دنیا میں کوئی محل۔ کوئی ہیرا۔ اتنا قابل قدر نہیں ہوتا جتنی ایک پاکیزہ اور عفت آلب عورت بالخصوص جبکہ وہ حسین بھی ہو۔

گوئٹے کا قول ہے۔

ہر بلند مرتبہ مرد کی راہ نمائی عورت کے شیریں الفاظ کرتے ہیں

سینڈل کے قول کے مطابق۔

جو شخص یہ سمجھتا ہے کہ مصیبت میں عورت گھبرا جاتی ہے وہ عورت کی فطرت سے لاعلم ہے۔ طوقان آجائیں۔

مصائب کی گھٹا چھا جائے۔ دولت چلی جائے۔ صحت رخصت ہو جائے۔ چاروں طرف تکلیفیں اور آفتیں ہوں۔

یہ سب دیکھ کر مرد گھبرا جاتا ہے۔ عورت نہیں گھبراتی۔

غیر مسلموں کے ان اقوال کو درج کرنے کے بعد مقالہ میں لکھا ہے کہ "جہاں تک اسلام کا تعلق ہے اس نے عورت کو نہ صرف ایک معزز بلکہ ایک مقدس مقام عطا کیا ہے اور یہ اعزاز صرف اسلام ہی کو حاصل ہے جس نے عرب جیسی

جاہل قوم کے دماغ سے عورت کے متعلق فرسودہ خیالات کا قلع قمع کیا۔ اسلام نے عورت اور مرد کو برابر کا درجہ دیا اور حضور نے اپنے ارشادات میں عورت کی قدر و منزلت پر خاص توجہ فرمائی۔ ہمیں کے بعد اس سلسلہ میں کچھ روایات درج کی گئی ہیں جو ان حضرات کے نزدیک حضور نبی اکرمؐ کی صحیح احادیث ہیں۔ ان روایات میں کہا گیا ہے:-

حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ رسول مقبول نے فرمایا کہ لوگوں میں تم کو وصیت کرتا ہوں کہ بیویوں کے ساتھ نیک سلوک کیا کرو۔ یاد رکھو۔ عورت پسلی سے پیدا ہوتی ہے اور سب سے بڑی پسلی ہی سب سے زیادہ ٹھیکھی پسلی ہے اگر تو عورت کو بالکل سیدھا کرنا چاہے گا تو وہ ٹوٹ جائے گی۔ ہاں بیڑھا رکھ کر ہی کام لے سکتے ہو۔ لوگو! میں پھر کہتا ہوں کہ بیویوں کے ساتھ نیک سلوک کرنا۔

ایک اور روایت ہے۔

ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہؐ نے فرمایا کہ میں کسی غیر اشد کے سجدے کو جائز سمجھتا تو عورت کو حکم دیتا کہ خاوند کو سجدہ کرے۔

ایک اور روایت ہے۔

حضرات عمران بن حصینؓ کا بیان ہے کہ حضور انورؐ نے فرمایا۔ میں نے جنت میں جھانک کر دیکھا۔ اکثر لوگوں کو فقراء میں سے پایا۔ اس کے بعد دوزخ میں دیکھا۔ وہاں اکثر رہنے والی عورتیں دیکھیں۔ وہ تھے عورت کے متعلق غیر مسلموں کے اقوال۔ اور یہ ہیں، عورت کے متعلق، ان حضرات کے خیال کے مطابق حضور نبی اکرمؐ کے ارشادات گرامی جن کے درج کرنے کے بعد مضمون میں کہا گیا ہے کہ

عائلی زندگی کا یہ وہ مقدس منشور ہے جو زندگی کو مطمئن، خوش حال اور بابرکت بناتا ہے۔

یہ ہے وہ طریق جس سے ہمارا مذہب پرست طبقہ دنیا کے سامنے اسلام کی افضلیت اور حضور نبی اکرمؐ کی عظمت و رفعت پیش کرتا ہے!

اور یہ ہے نمونہ ان حدیثوں کا جن کے متعلق اگر یہ کہا جائے کہ یہ روایات وضعی ہیں۔ تو اسے فتنہ انکار حدیث قرار دے کر غور مچا دیا جاتا ہے کہ اسلام خطرے میں ہے۔

اب اس قسم کے محبان اسلام کے متعلق اس سے زیادہ اور کیا کہا جاسکے کہ

ہوئے تم دوست جس کے اس کا دشمن آسماں کیوں ہو!

ط
ا
ل
ل

پروفیزنا کی تقریر

جس سے انہوں نے
طلوع اسلام کیونیشن ۶۶ء سے خطاب کیا۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

آرٹ اور اسلام

گلاب کے پھول کے متعلق کسی طبیب سے پوچھتے۔ وہ بتائے گا کہ اس کا مزاج حار و یابس ہے اور تاثیر کے اعتبار سے ملین اور مندر۔ خواص کی طرف آئیے تو یہ مقوی اور مفرح قلب ہے اور جگر کی اصلاح میں بھی مدد کرتا ہے۔ اس کے عرق اور گلقتد کا شمار منفعت بخش ادویات میں ہوتا ہے۔ فطرت نے اس میں بڑے فوائد رکھے ہیں۔

لیکن یہی پھول جب ایک ایسے صاحب ذوق کی نگہ حسن شناس کے سامنے آئے جسے فطرت نے حسن لطیف سے نوازا ہو، تو اسے اس کے اندر دلکش رعنائیوں اور کیف آور زیبائیوں کی ایک دنیا مسکراتی، چلتی، کھیلتی، چہتی

دکھائی دے گی۔ اس کی نرم و نازک پتیوں کی لطافت۔ اس کی شفق آمیز رنگینوں کی نظارہ

جمالیاتی پہلو

اس کی نکبت جہاں نواز کی عطر بیزیاں۔ اس کی شگفتگی و شادابی کی مسرت خیزیاں۔ ہرچشم جمال آتش ناکو یہ کہہ کر دعوت نظارہ دیں گی کہ

مژہ برہم مزن تان شکنی رنگ تماشا را

اور کشش و جذب کا یہ عالم، پھولوں تک ہی محدود نہیں۔ اس نگاہ سے دیکھتے تو صحن چمن کائنات کا ایک ایک گوشہ، دامن باغبان و کف گل فروش کا آئینہ دار نظر آئے گا۔ یہاں کوئی شے ایسی نہیں دکھائی دے گی جس میں

افسردہ پہلو (UTILITARIAN ASPECT) کے ساتھ جمالیاتی پہلو (AESTHETIC PHASE)

موجود نہ ہو۔ سورج کی نورپاشیوں میں، چاند کی ضیا بارہوں میں۔ ستاروں کی مرصع کاری میں، کہکشاں کی زونگیوں میں۔ بادلوں کی سبک خرامی میں، شیم سحر کی خوش پیامی میں۔ سمندر کی تلاطم خیز یوں میں، ندی کی سکوت آمیز لہروں میں۔ سر و قامت درختوں کی پُرشکوہ صف آرائی میں، اور ان کی طرف لپک کر آنے والے پرندوں کی نغمہ سرائی میں۔

غرضیکہ نگار خانہ کائنات کی کسی شے کو لہجے 'اس میں منفعت بخشی کے ساتھ ساتھ، جمال آفرینی، یوں سموی ہوئی نظر آئے گی جیسے کسی تندرست و توانا، محو خواب بچے کے خاموش لبوں کی بہار آفریں مسکراہٹ، کرشمہ دامن دل می کشد کہ جا ایں جا ست

حقیقت یہ ہے کہ خدا نے جب انسان کی پروردگاری (نشوونما - ربوبیت) کا ذمہ لیا، تو ضروری تھا کہ اس کی زندگی کے ہر گوشے کے لئے سامان نشوونما ہیا کیا جاتا۔ انسان کی ضروریات، طبعی ہی نہیں جذباتی بھی ہیں اور اس کے جذباتی تقاضوں کی تسکین کے لئے ضروری تھا کہ اس کیلئے **صدرنگ ربوبیت** ہیا کردہ سامان نشوونما میں افادی اور جمالیاتی دونوں عنصر موجود ہوتے۔ حیوان اور انسان میں ایک ماہر الاستیاز خصوصیت یہ بھی ہے کہ حیوان کے تقاضے محض طبعی ہوتے ہیں لیکن انسان کو ذوق جمالیات بھی دلیت کیا گیا ہے۔ ایک گائے کے نزدیک، پھول اور گھاس، یکساں چارہ اور شکم پیری کا سامان ہیں۔ لیکن انسان ان دونوں میں تمیز کر سکتا ہے، بشرطیکہ وہ حیوانی سطح سے ابھر کر انسانی سطح پر آچکا ہو۔

لیکن جس طرح انسان کی طبعی زندگی کے تقاضوں کی تسکین کے لئے چند قواعد و ضوابط کی ضرورت ہے اسی طرح اس کی جذباتی زندگی کے تقاضوں کے پورا کرنے کے لئے بھی حدود و قیود لاینفک ہیں۔ خدا کی طرف سے عطا کردہ دین، وہ حدود و قیود متعین کرتا ہے جن کے اندر رہتے ہوئے انسان کی طبعی **حدود و قیود** اور جذباتی زندگی کے تقاضے پورے کرنے سے، انسان کے جسم اور اس کی ذات، دونوں کی نشوونما ہوتی جاتی ہے اور اس طرح انسان اس دنیا میں بھی جنت بدارماں زندگی بسر کرتا ہے، اور اس کے بعد کی زندگی میں بھی، مزید ارتقائی مراحل طے کرنے کے قابل ہو جاتا ہے۔ تفصیل اس اجمال کی، میں ذرا آگے چل کر بیان کروں گا۔

دین خدا کی طرف سے، حضرات انبیاء کرامؑ کی وساطت سے انسانوں کو ملتا رہا۔ لیکن انسانوں نے اس میں کئی خیالات و نظریات کی آمیزش کر کے، اسے کچھ سے کچھ بنا دیا۔ دین کی اس مسخ شدہ صورت کو مذہب کہتے ہیں۔ اب دیکھئے کہ مذہب کی دنیا میں پہنچ کر، انسانی زندگی کے ان دونوں تقاضوں کے ساتھ کیا ہوا؟

مذہب کا تصور | مذہب کا بنیادی تصور یہ ہے کہ یہ دنیا قابل نفرت ہے۔ یہاں کی ہر شے شر ہے۔ اس لئے خدا پرست انسان کو چاہیے کہ وہ دنیا سے دور بھاگے۔ یہاں کی ہر شے سے نفرت کرے۔ وہ جس قدر مادی دنیا کے لذت و حظا نظر سے قطع تعلق کرتا جائے گا،

اتنا ہی خدا کا مقرب بنتا جائے گا۔ جتنی کہ اگر اس کی کیفیت یہ ہو جائے کہ ان جاذبیتوں کے لئے اس کے دل میں خواہش تک بھی پیدا نہ ہو، تو اس کی مکمل نجات ہو جائے گی۔ یہ ظاہر ہے کہ جب تک انسان زندہ رہے گا اسے کھانے پینے کی چیزوں کی ضرورت لا محالہ رہے گی۔ اس سے اسے مفری نہیں۔ وہ انہیں کم کر سکتا ہے۔ لیکن ان کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتا۔ وہ جنگل میں چلا جائے۔ غاروں میں جا بسے۔ پہاڑ کی چوٹی پر آسن جا کر بیٹھ جائے۔ اسے کچھ نہ کچھ کھانے پینے کے لئے ضرور چاہیے۔ اس لئے، مذہب پرست لوگ، کھانے پینے کی چیزوں کو تو مطلق حرام قرار نہ دے سکے، البتہ جن عناصر کا تعلق انسان کے جذبات سے تھا۔ یعنی اشیائے کائنات کا جمالیاتی پہلو۔ انہوں نے ان کا گلا ضرور گھونٹ دیا۔ پھر اتنا ہی نہیں کہ یہ لوگ ان چیزوں سے مجتنب رہتے ہوں۔ انہوں نے ایسی زندگی بسر کرنا، تقاضائے روحانیت، قرار دیا جو ہر صاحب ذوق

ان کے مقربین کی زندگی

کے نزدیک انتہائی قابلِ نفرت ہو۔ آپ ان کی روحانی دنیا کے بڑے بڑے اکابر کے حالات پڑھئے۔ آپ دیکھیں گے کہ وہ نہایت گھناؤنے

اور نفرت آگیز ماحول میں زندگی بسر کرتے تھے۔ وہ عیسائیوں کے (SAINTS) ہوں یا ہندوؤں کے سنیاسی۔ وہ بدھوں کے بکشو ہوں یا ارباب خانقاہیت ان سب کی کیفیت ایسی ہی نظر آئے گی۔ کسی کے متعلق کہا جائے گا کہ اس ساری عمر غسل ہی نہیں کیا۔ ظلال نے عمر بھر نہ حمامت بنوائی نہ ناخن تراشوائے۔ کسی نے غلاظت کے ڈھیر اور دلدل میں زندگی گزار دی۔ کوئی ساری عمر آسمان کے نیچے بیٹھا رہا۔ کوئی کنوئیں میں لٹکا رہا۔ آپ اب بھی اپنے ہاں کے کسی اللہ واسے سائیں بابا۔ یا ان سے بھی اگلی منزل میں پہنچے ہوئے مجذوب کو دیکھئے۔ غلاظت و کثافت کی وجہ سے آپ کا ذوق سلیم ان کے قریب تک جانے سے ابا کرے گا۔ لیکن عقیدہ تمندوں کے ہجوم کو، اسی منزل میں جنت کی ہواؤں کی خوشبو آرہی ہوگی۔ جو لوگ اس تفریط تک نہیں جلتے، ان کی شریعت بھی زیبائش و آرائش کی چیزوں کو حرام قرار دینے میں کسی سے چھپے نہیں رہتی۔

اگرچہ مذہب کی دنیا بیشتر انہی لوگوں پر مشتمل ہوتی ہے جن کی نہ ذہنی سطح بلند ہوتی ہے اور نہ ہی جو

پورے پورے ذوق لطیف سے بہرہ یاب ہوتے ہیں، لیکن ان گھرانوں میں ایسے لوگ بھی پیدا ہو جاتے ہیں جن میں یہ ذوق موجود ہوتا ہے۔ وہ اس کی تکمیل کے لئے چورہاڑ

تکال لیتے ہیں۔ مثلاً عیسائیوں کی شریعت اور طریقت، دونوں میں مادی دنیا قابلِ نفرت ہے۔ لیکن آپ روم کے بڑے بڑے عظیم الشان گرجوں کو دیکھئے۔ ان میں آپ کو مصوری اور عجم تراشی کے نادر نمونے ملیں گے۔ جنت نگاہ کے لئے ان کی خانقاہوں میں حسین و جمیل راہبات (NUNS) تنگ و تاریک گھڑیوں میں جگمگاہٹ پیدا کر رہی ہوں گی۔ اور گرجے کی انتہائی شرم و نازک موسیقی ان کیلئے

فردوسِ گوش بنے گی۔ یہی کیفیت ہندوؤں کے مندروں اور سنہاس آشرموں میں نظر آئے گی۔ جسے تصویر کشی کرشن، رادھا اور گوپیوں کے عشق و محبت کی ہیجان خیز داستانیں۔ اور انہی پر مشتمل ان کا سنگیت، رنگ و ریش کے یہ ہنگامے ان کے ہاں بھگوان کی پوجا اور آتماشکتی کے ذرائع ہیں۔ خود ہمارے ہاں تصوف کے بیشتر خانوادوں میں بلند پایہ موسیقی۔ جس کا جھنکا توالی کی شکل میں کیا جاتا ہے۔ روحانی منازل طے کرنے کی سیڑھیاں قرار دی جاتی ہیں۔ جو اتنی دور تک نہیں جاتے، وہ مزامیر سازوں کے بغیر موسیقی پر اکتفا کرتے ہیں۔ دگوا ایک ہی آواز جو انسان کے گلے سے نکلے وہ حلال لیکن وہ لوہے کے تار یا بنسری کے چھید سے نکلے تو حرام!) اور ستم بالائے ستم یہ کہ اس قسم کی تفریق کو منسوب کیا جاتا ہے اس ذاتِ اقدس و اعظم کی طرف جس میں حسن کائنات کی تمام جلوہ افروزیاں سمٹ کر آگئی تھیں۔ حتیٰ کہ ہمارا زاہد خشک قرآن کریم کی جس قرأت پر وہ جہد میں آجاتا ہے۔ اس میں بھی موسیقی کی لئے، نئے نئے نشیدہ کی طرح ارتعاش انگیز ہوتی ہے۔ ہمارے ہاں حمازی اور مصری، دو قرآتیں زیادہ مقبول اور مروج ہیں۔ ان میں سے ایک بھیرو میں ہوتی ہے، اور دوسری بھیرو میں۔ یہ سب اس لئے کہ۔ بجز ان لوگوں کے جو اس ذوق سے یکسر محروم ہوں یعنی وہ انسانی سطح تک پہنچ نہ پاتے ہوں۔ ذوقِ لطیف سینے میں انگریزی ضرور لے گا۔ اگر آپ اس کی تسکین کا سامان کھلے بندوں نہیں کریں گے، تو وہ اپنے لئے زمین دوز سرنگیں کھودے گا۔

پرکار و تاب مستوری نذرند

چوں در بند کی زر وزن سر پر آرنند

یہ زمین دوز سرنگیں۔ یعنی زر وزن سر پر آرنند۔ آجکل کی نفسیاتی اصطلاح میں۔ بد نہادی یعنی (PERVERSION) کہلاتی ہے جس کا نتیجہ انسانی ذات کی نشوونما کی بجائے اس کی تخریب و تہذیب ہوتا ہے۔ مذہب کی دنیا میں ہوتا ہی یہ ہے۔ وہ آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر حقائق کا مقابلہ کرنا نہیں سکھاتا۔ وہ کنکھیاں سے دیکھنا سکھاتا ہے۔ وہ بظاہر صبح سے شام تک، جذبات کی مخالفت میں سرگرم سخن رہتا ہے۔ لیکن حقیقتاً یہ بہانہ ہوتا ہے اپنی جذبات کو اپنے سینے میں سلاطم رکھنے اور ان سے ذہنی لذت حاصل کرنے کا۔ اس کی روش عجیب مضحکہ انگیز ہوتی ہے۔ وہ خدا کو عدیم النظیر صانع کائنات مانتا اور اس کی عظمت کے سامنے اپنا سر نیاز جھکاتا ہے، لیکن اس صانع کی عظیم صنعت گرمی، یعنی دنیا اور اس کی زیبائش و آرائش کی چیزوں کو قابلِ نظر اور ان کے جذبات و عواطف کو فنا کر دینے کے لائق قرار دیتا ہے اور اسے اپنی انتہائی خدا پرستی پر محمول کرتا ہے۔ صانع کی تعریف اور اس کی صنعت کی مذمت، یہ مذہب کی بارگاہ ہی میں ممکن ہے۔ اس کے برعکس دین، نہ دنیا کو قابلِ نفرت قرار دیتا ہے، نہ انسانی جذبات کو فنا کر دینے کے مستحق۔ وہ انسان کی کسی صلاحیت کو

نہ بجائے توشیح خیر قرار دیتا ہے۔ نہ شران کا استعمال انہیں خیر یا شر بنا دیتا ہے۔ آئیے ہم دیکھیں کہ قرآن کریم اس جگہ کی تفصیل کیا بیان کرتا ہے۔

بے

ہمارے ہاں دو اصطلاحیں مروج ہیں۔ جلال اور جمال۔ جلال میں قوت بھی شامل ہے۔ اور ہر شے کا افادہ پہلو بھی، کیونکہ افادہ پہلو کا صحیح استعمال، قوت پیدا کرنے کا موجب ہوتا ہے۔ اس کا تعلق انسان کی طبیعی زندگی سے ہے۔ اس کے برعکس، جمال کسی شے کا تختہ بینی پہلو ہے۔ یعنی اس کی (APPRECIATIVE)

(VALUE) اس کا تعلق انسان کے جذبات سے ہے۔ جیسا کہ میں نے پہلے بیان کیا ہے۔

شرانی تصور کی دنیا، اشیائے کائنات کے جلالی (یا افادہ پہلو) پہلو کو تو خدا کی طرف سے قرار دیتی ہے، لیکن ان کے جمالیاتی پہلو کو جس کا تعلق انسان کے جذبات سے ہے، شر سمجھتی ہے۔ یہ ثنویت (DUALISM) درحقیقت، مجوسیوں کے ذہن کی پیدا کردہ ہے جن کے ہاں نیکی کا خدا اور ہے (یعنی یزداں)، اور سیرانی کا خدا او (یعنی اہرمین)۔ قرآن کریم نے آکر اعلان کیا کہ ثنویت کا تصور یکسر باطل ہے۔ جلال اور جمال، دونوں کا سرچشمہ ایک ہی ہے۔ یعنی خدائے واحد کی ذات۔ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ اَلَمْ يَلِكْ وَ لَمْ يَلِدْ اَلَمْ يَلِكْ وَ لَمْ يُولَدْ اور حمد دونوں کا سرچشمہ ہی کی ذات ہے۔ کسی صانع کے باور شاہکار کو دیکھنے سے، جذبات نخبین و آفرین کا اکبر کرے سکتا زبان پر آجانا، حمد کہلاتا ہے۔ قرآن کریم میں، خدا کو بار بار حمید کہا گیا ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ اس کی حسن آفرینی محض اتفاقی یا ہنگامی نہیں بلکہ اس کا مظاہرہ التراما اور دواماً ہوتا رہتا ہے۔

آرائش جمال سے فارغ نہیں ہنوز

رہتا ہے آئینہ ابھی دائم نقاب میں

آپ نے غور کیا ہوگا کہ قرآن مجید کی ابتدا اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ سے ہوتی ہے۔ (پہ۔ ربوبیت پروردگار اور نشوونما) سے اگر اشیائے کائنات کا افادہ پہلو سامنے آتا ہے تو حمدیت سے ان کا جمالیاتی گوشہ بے نقاب ہوتا ہے۔ اسی لئے اس نے، خدا کی طرف چلنے والے راستے کو صراط العزیز الحمید کہا ہے (پہ۔) یعنی وہ راستہ جس پر چلنے سے، غلبہ اور قوت بھی حاصل ہوتی ہے اور اس کے ساتھ ہی زندگی کے نرم و نازک گوشے بھی سنورنے اور نکھرتے چلے جاتے ہیں۔

خدا نے اپنے عمل تخلیق کے متعلق کہا ہے کہ

الَّذِیْ اَحْسَنَ کُلَّ شَیْءٍ خَلَقَهُ (۳۲)

خدا وہ ہے جس نے ہر شے کو حسین ترین انداز میں پیدا کیا ہے۔

خدا کا عمل تخلیق | حسن نامہ ہے صحیح صحیح توازن اور تناسب کا۔ جہاں کسی شے کے توازن و تناسب

(PROPORTION) میں ذرا سا فرق آیا، اس کا حسن جا تا رہا۔ پیکال نے

مشیک کہا تھا کہ اگر قلوب پترہ کی ناک ذرا چھٹی ہوتی تو دنیا کی تاریخ کچھ اور ہوتی۔ خدا نے اپنے عمل تخلیق کے متعلق بڑی

شدد کے ساتھ کہا ہے کہ تم اس میں کہیں عدم توازن نہیں دیکھو گے۔ کسی شے کو غیر متناسب نہیں پاؤ گے۔ اس کے

کہنے کا انداز ملاحظہ کیجئے۔ سورۃ الملک میں ہے مَا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمٰنِ مِن تَفْوُتٍ تم خدا نے

رحمن کی تخلیق (اشیائے کائنات) میں کہیں کوئی جھول۔ کوئی سلوت۔ کوئی شکن نہیں دیکھو گے۔ کہیں عدم متناسب

نہیں پاؤ گے۔ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُوْرٍ ۚ طائر نگاہ کے پر کھول کر اسے ذرا کائنات کی

نضائے بسط میں اذن بال کشائی دو اور پھر اس سے پوچھو کہ کیا اسے کہیں کوئی سقم۔ کوئی عیب۔ کوئی تنگناں

کوئی بد نمائی دکھائی دی ہے۔ ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ ۚ اِیْکَ بار نہیں۔ بار بار نگاہ سے کہو کہ وہ

ابھی طرح دیکھے۔ خوب تلاش اور تجسس کرے۔ یَنْقَلِبْ اِلَیْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَّ هُوَ حَسِيْرٌ ۝

(پہلے) وہ خاسر اور داماندہ۔ ناکام اور مایوس کاشانہ چشم میں لوٹ آئے گی۔ نگار خانہ فطرت میں اسے کہیں

کوئی سقم دکھائی نہیں دے گا۔



زیبائشِ رضی | اب آگے بڑھئے۔ زمین سے ان کے لئے سامانِ زینت پیدا ہوتا ہے۔ اس لئے اسکی

حیثیت یکسر افادی نظر آتی ہے۔ لیکن خدا کا ارشاد ہے کہ اِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلٰی الْاَرْضِ

زینۃً لِّہَا۔ (۱۱)۔ زمین پر جو کچھ بھی ہے اس میں ہم نے زینت و آرائش کا پہلو بھی رکھا ہے۔ دیکھو تو

یہ اس قدر رنگارنگ کے حسین گئے پہنے کس قدر دلہن بنی نظر آتی ہے؟ ہم نے کارگہ فطرت کو ایسا حسین و

خوش رنگ کیوں بنایا ہے؟ لِنَبُوْهُنَّ اَیُّھُمْ اَحْسَنُ عَمَلًا (۱۱)۔ تاکہ انسان بھی اپنی ذات میں

اعتدال اور توازن پیدا کر کے، اپنے اعمال کو اسی طرح حسین و جمیل بنائے۔ قرآن میں ارشاد پر حسن کی کلکاریاں

اس امر کی محرک بنتی ہیں کہ ان خود اپنی ذات، اور اپنے معاشرہ میں حسن پیدا کرے۔ یعنی اس کا توازن نہ بگڑے

دے۔ آپ نے غور نہیں کیا کہ قرآن نے نیک عملی "کو حسناتِ حسن عمل" کہہ کر پکارا ہے!

ہم نے اوپر دیکھا ہے کہ قرآن کریم نے سطحِ ارض پر کھچی ہوئی بے باط کی زینت و آرائش کا خاص طور پر

ذکر کیا ہے۔ اب نگاہ آسمان کی طرف اٹھائیے اور دیکھئے کہ اُس مَرصِعِ چھت میں

فضا کی آرائش | آپ کو کس قسم کی مینا کاری نظر آتی ہے؟ قرآن اس کی شہادت دیتا ہے کہ چاند

سورج۔ ستارے۔ بڑے بڑے عظیم گزے ہیں جو فضا کی پہنائیوں میں مصروف گردش ہیں۔ لیکن وہ

اس کے ساتھ ہی یہ بھی کہتا ہے کہ - **وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ (۱۷۱)۔** تم دیکھو کہ جو فضا
سطح ارض سے قریب تر ہے اس میں تمہیں کس قدر حسین و جمیل شمعیں فروزاں نظر آتی ہیں۔ چونکہ ہم جانتے تھے کہ
تمہیں ہر شب سونے سے پہلے آسمان کی طرف دیکھنا ہے، اس لئے ہم نہیں چاہتے تھے کہ تمہاری نگاہ اوپر کو
اٹھے تو وہاں بڑے بڑے بھیانگ گڑے دکھائی دیں جس سے تمہاری نیند اچاٹ ہو جائے اور تمہارے بچے ڈر کے
مارے سہم جائیں۔ ہم نے ایسا انتظام کر دیا کہ یہ بھیانگ گڑے نہیں جگمگاتی تندیں نظر آئیں جو تمہارے لئے وجہ
نورانی دل زدیدہ ہوں۔ **وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَزَيَّنَّاهَا لِلنَّاظِرِينَ (۱۷۲)۔**
جو آسمانی کے ان عظیم انجمنہ گروں کو ہم نے دیکھنے والوں کی نگاہوں میں کیا خوشنما بنا دیا؟

*—

سورہ نحل میں، افادی اور جمالیاتی پہلو، بڑے ہی حسین انداز میں سامنے لائے گئے ہیں پہلے کہا۔
مُوشیوں کی دنیا (۱۷۳) تم موشیوں کو دیکھو۔ ان میں تمہارے لئے کس قدر فائدے کی چیزیں ہیں۔
کی ادن سے تم گرم لباس بنتے ہو۔ ان کا گوشت تمہارے کھانے کے کام آتا ہے۔ **وَتَحْمِيلُ أَهْتًا لَكُمْ**
إِلَىٰ بَلَدٍ لَّكُمْ تَكُونُوا بِلِقَائِهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ (۱۷۴)۔ ان میں جو بار برداری کے کام آتے ہیں وہ
تمہارا سامان اٹھا کر دور دراز شہروں میں لے جاتے ہیں۔ اگر تمہیں یہ سامان خود اٹھانا پڑتا تو تم کس مصیبت
میں پڑ جاتے؟ **وَالْحَنَئِيلَ وَالْبَعَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا۔** پھر تم گھوڑوں، خچروں اور گدھوں
کو دیکھو۔ وہ تمہاری سواری کے کام آتے ہیں۔ **وَبِئْسَ مَا كَفَرُ الْبَاطِلِ (۱۷۵)۔** اور بعض ان میں سے تمہارے لئے سامان
زینت بھی بنتے ہیں۔

یہاں تک آپ نے دیکھا کہ موشیوں کے افادی پہلو کو اٹھا کر سامنے لایا گیا ہے۔ اور جو کچھ کہا گیا ہے
اس باب میں اس سے زیادہ اور کہا بھی کیا جاسکتا ہے؟ زیادہ سے زیادہ یہ کہ ان میں سے بعض کا دودھ
بھی پیا جاتا ہے۔ اس کا ذکر بھی قرآن نے دوسری جگہ کر دیا ہے لیکن نہیں! کھیر پیے اور دیکھئے کہ قرآن کرم
ان کے متعلق اور کیا کہتا ہے؟

محاکات | مناظر کشی، شاعری کی جان ہوتی ہے اور مصوٰری کی روح۔ ذرا چشم تصور سے دیکھئے کہ
یہ الفاظ آپ کے سامنے کس قدر حسین و پیکریت منظر پیش کرتے ہیں کہ۔

رین کے ٹیلے پہ وہ آہو کا بے پروا خرام

یا۔۔۔۔۔ گونجتی ہے جب فضا سے دشت میں بانگِ رحل۔۔۔۔۔ اس کے ساتھ ہی۔۔۔۔۔

آگ بجھی ہوئی ادھر، ٹوٹی ہوئی طناب ادھر
کیا خبر اس مقام سے گزرے ہیں کتنے کارواں!
یا ایک طرف — وہ نمود اختر سیلاب یا ہنگام صبح — اور دوسری طرف

وادی کہسار میں عسقرق شفق ہے سحاب

لعل بدخشاں کے ڈھیر چھوڑ گیا آفتاب

ان میں سے ایک ایک منظر حسن کی اک چلتی پھرتی دنیا اپنے جلو میں لئے ہے۔

اب ذرا انہی آیات کی طرف پھر چلے جن کا تذکرہ اوپر سے چلا آ رہا تھا۔ یعنی یہ کہ تمہارے لئے تمہارے
موشیوں میں کس قدر منفعت بخش چیزیں ہیں۔ یہ سب کچھ گتانے کے بعد کہا کہ ان میں اس کے علاوہ کچھ اور بھی ہے
لیکن اس کچھ اور کے دیکھنے کے لئے مجھے نظارہ جو کی ضرورت ہے۔ کہا کہ وَ لَکُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينٌ تَلْبَسُونَ
وَ حِينٌ تَنْسِي تَحُونٌ (پہلا)۔ ذرا چشم تصور سے دیکھو کہ ... علی الصبح تاروں کی چھاؤں میں، نور کے
ترجمے کے، جب فضا کی آنکھیں ہنوز نیم خواہیدہ نیم دا ہوتی ہیں، اور چاروں طرف سکوت کا عالم، اس وقت جب
تم ان موشیوں کو چوپال سے نکال کر، باہر چاگا ہوں کی طرف لے جاتے ہو، تو یہ منظر کس قدر جمال آفریں ہوتا ہے۔
اور پھر شام کے وقت، جب سورج ستفک کر، پہاڑ کی اوٹ میں سستلے چلا جاتا ہے۔ فضا پر چاروں طرف
دھند لگا چھا جاتا ہے۔ کھیت اداس اور راستے خاموش ہو جاتے ہیں۔ تو اس وقت جب تم ان موشیوں کے
گلے کو چراگا ہوں سے خراماں خراماں بستی کی طرف واپس لاتے ہو، تو یہ سماں بھی کس قدر کیف بار ہوتا ہے
وَ لَکُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينٌ تَلْبَسُونَ وَ حِينٌ تَنْسِي تَحُونٌ (پہلا)۔ تمہاری نگاہیں ان کے
افادی دائروں میں محدود ہو کر رہ گئی تھیں۔ لیکن اگر تمہارے سینے میں بروت کی قاش نہیں، دھڑکنے والا
دل ہے، تو تم محسوس کر دگے کہ ان کے اس جمالیاتی پہلو کی کوئی قیمت ہی نہیں۔

آپ نے ہر دران عزیزاً موشیوں کے اس طرح چراگا ہوں کی طرف چلنے اور واپس آنے کے مناظر کسی
عظیم تر مہوڑ کے ناوڑ شاہکار میں دیکھے ہوں گے اور یا پھر قرآن کریم کے ان چند الفاظ میں۔ ذرا چشم تصور
سے کام لیجئے اور دیکھئے کہ کیا ان الفاظ کے محاکاتی اعجاز کے سامنے ہر نگہ جمال آشنا جھک نہیں جاتی؟

۵۰

اب آگے بڑھئے۔ میں پہلے بیان کر چکا ہوں کہ مذاہب کی دنیا میں تصور یہ ہے
اطاعت سے زینت کہ جس قدر کوئی شخص خدا کی بندگی۔ پوجا تپسیا۔ بھگتی۔ گیان دھیان میں آگے
بڑھتا ہے اتنا ہی وہ دنیا اور اس کی زیبائش و آرائش سے دور ہوتا چلا جاتا ہے۔ گویا خدا کا تقرب اور

دنیاوی زیبائش و ہرائش، ایک دوسرے کی نقیض ہیں۔ زاہد کے لئے خشک ہونا ضروری ہے خواہ وہ کسی مذہب کا زاہد ہو۔ زہد کے معنی ہی بے رغبت ہونا ہیں۔ لیکن دیکھئے کہ قرآن کریم کا اس باب میں کیا ارشاد ہے۔ وہ کہتا ہے۔ **يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اِطَاعَتِ خَدٰوٰنَدٰى كَلِمٰتٌ نَّكَرٰتٌ لِّذٰتِكُمْ وَاَنْتُمْ عَلٰىهَا شٰرِكُوْنَ**۔ اے نبی! یہ تصور غلط ہے کہ اطاعتِ خداوندی کے لئے ترکِ دنیا، ترکِ لذاتِ ترکِ زیبائش و آرائش ضروری ہے۔ یاد رکھو! دنیاوی زیب و زینتِ اطاعتِ خداوندی کی راہ میں حائل نہیں ہوتی۔ اس کے برعکس اس اطاعت سے خود زیب و زینت کے پہلو ابھرتے ہیں کیونکہ اطاعتِ خداوندی کا لازمی نتیجہ اس دنیا میں خوشگواریاں حاصل ہونا ہیں۔ اور اس کے بعد کی زندگی کی خوشگواریاں بھی۔

اور اس کے بعد قرآن کریم نے وہ اعلانِ عظیم کیا ہے جو اس باب میں تولِ فیصل کا حکم رکھتا ہے اور جس سے مذہب کی دنیا میں زلزلہ پیدا ہو جاتا ہے۔ وہ اعلان یہ ہے کہ

وَمَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللّٰهِ الَّتِيْ اَخْرَجَ لِعِبَادِهٖ وَاَلطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِيْنَ اٰمَنُوْا فِي الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيٰمَةِ (۲۴)

اے رسول! تم ان مذہب پرستوں سے پوچھو کہ وہ کون ہے جو ان زیب و زینت کی چیزوں کو اور اشیائے خورد و نوش کو حرام ٹھہراتا ہے جسے اللہ نے اپنے بندوں کے استعمال کے لئے پیدا کیا ہے؟ یہ سامانِ زیب و زینت، اس دنیا کی زندگی میں (خدا کے طبعی قانون کے مطابق) کافر و مومن ہر ایک کے لئے کھلا ہے۔ جس کا جی چاہے محنت اور ہمت سے اسے حاصل کر لے۔ لیکن آخری زندگی میں یہ صرف مومنین کے حصے میں آئے گا۔

آپ نے اندازہ فرمایا کہ کس قدر سختی ہے اس اعلان میں کہ وہ کون ہے جو خدا کی پیدا کردہ اشیائے زیب و زینت کو لوگوں کے لئے حرام قرار دیدے؟ یہ تو خدا کے مقابل کھڑا ہو جانے کے مرادف ہوگا، اس لئے کہ خدا تو ان چیزوں کو لوگوں کے استعمال کے لئے پیدا کرتا ہے اور یہ لوگوں سے کہتے ہیں کہ ان کے قریب نہ جانا۔ ان کے استعمال حرام ہے، یہ خدا کے مقابلہ میں خدا بن جانا نہیں تو اور کیا ہے؟

خدا نے، اسلام کے مطابق زندگی بسر کرنے کا نتیجہ جنت بتایا ہے۔ اس دنیا میں بھی جنتی **جنت کی تعمیر** معاشرہ اور اس کے بعد کی زندگی میں بھی جنت ہے۔ اس جنت کی جو تفاسیل قرآن کریم میں آئی ہیں۔ اس دنیا میں حقیقی معنوں میں اور آخری زندگی میں تمثیلی انداز سے جن کا بیان ہوا ہے۔

ان پر غور کیجئے اور دیکھئے کہ حسن و زیبائش کا کوئی گوشہ کبھی ہے جو اس میں نہ آگیا ہو؟ سب سے پہلے خاکائی انداز میں اس منظر کو سامنے لیتے جس کے متعلق کہا گیا ہے کہ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ آبٌ رِوَالٌ كُنَّارٌ سَبْزَةٌ نَورَةٌ - گھنیرے درختوں کی چھاؤں۔ بہار کا موسم جس میں نہ زیادہ سردی نہ گرمی رکھتا ہے فِيمَا شَمْسًا وَ لَا زَهْرًا نِيرًا (۲۶)۔ دوسری طرف اعلیٰ درجے کے صوفے حریر و طلسم کے پردے۔ نرم و نازک ریشم کے ملبوسات۔ (۲۷)۔ چاندنی اور سونے کے برتن۔ بلوریں آبخورے سونے کے کنگن۔ موتیوں کے ہار (۲۸-۲۹)۔ مختصراً یہ کہ مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَ تَلْبَسُونَ الْأَعْيُنُ (۳۰)۔ اس میں ہر وہ شے ہوگی جس کی آرزو انسان کرے اور جس سے نگاہیں لذت یاب ہوں جتنی کہ فَهَلْ عَرَفْتُمْ كَأَوْفَاتٍ تَحْبِرُونَ (۳۱)۔ سرسبز و شاداب باغات میں نہایت شستہ اور اعلیٰ پایہ کی موسیقی کی محفلیں۔ حقیقت یہ ہے کہ اس لفظ (التحبرون) میں حسن و جمال، زیبائی و رعنائی اور انبساط و مسرت کے تمام مظاہر آجاتے ہیں خواہ وہ جنت نگاہ ہوں یا فردوس گوش۔ یہ ہے وہ جنتی معاشرہ جس کا وعدہ اس دنیا میں کیا گیا ہے اور جس کا تمثیلی بیان جنتِ اخروی کے سلسلہ میں قرآن کریم کے متعدد مقامات میں آیا ہے۔ آپ سوچئے کہ زیب و زینت کی جن حسین و جمیل اشیاء کو قرآن نے جماعتِ مومنین کی حسن کارانہ زندگی کا ماحصل بتایا ہے کیا انہی اشیاء کے استعمال کو خدا حرام قرار دے گا؟



یہ تو رہا خدا کی پیدا کردہ اشیاء کے کمالات کے حسن و جمال سے بہرہ یاب ہونے کا تذکرہ۔ اب یہ دیکھئے کہ تخلیقِ حسن میں خود انسان کا کیا مقام ہے۔ اس ضمن میں پہلے یہ سمجھ لینا چاہیے **انسان کا مقام** کہ قرآن کے نقطہ نگاہ سے خدا اور انسان کا باہمی تعلق کیا ہے؟ ان کا تعلق باہمی رفاقت کا ہے۔ نبی اکرمؐ کے ارشاد کے مطابق، خدا رفیقِ اعلیٰ ہے، لہذا انسان رفیقِ ادنیٰ۔ لیکن تعلق ان کا بہر حال رفاقت کا ہے جس کے معنی یہ ہیں کہ دنیا میں خدا کا متعین کردہ پروگرام انسان کے ہاتھوں پورا ہوتا ہے۔

انسانی دنیا میں ایک چیز ہے تولید (PROCREATION)۔ یعنی افزائشِ نسل۔ اس میں انسان اور حیوان دونوں برابر ہیں۔ لیکن خدا اس سے بلند ہے۔ دوسری چیز ہے تخلیق (CREATION) اس میں حیوانات کا کوئی حصہ نہیں۔ لیکن خدا اور انسان اس میں دونوں شامل ہیں۔ خدا نے اپنے آپ کو احسن الخالقین کہا ہے۔ یعنی تخلیق کرنے والوں میں سب سے زیادہ حسین تخلیق کرنے والا۔ جب اس نے اپنے آپ کو خالقین میں شمار کیا ہے تو اس سے ظاہر ہے کہ وہ اپنے علاوہ اور خالق

بھی تسلیم کرتا ہے۔ خدا کے بعد، یہ خالق، انسان کے سوا اور کون ہو سکتا ہے! اس سے واضح ہے کہ جو خصوصیت انسان کو حیوان سے متمیز کرتی ہے وہ، عمل تخلیق ہے۔ اور اس عمل تخلیق میں انسان اور خدا دونوں شامل ہیں، اس فرق کے ساتھ کہ خدا کا عمل تخلیق، حسن کا بلند ترین شاہکار ہوتا ہے۔ لہذا جس انسان میں تخلیق (CREATIVENESS) کی صلاحیت نہیں، وہ حیوانی سطح پر زندگی بسر کرتا ہے۔ انسانی سطح پر وہ پہنچ ہی نہیں پایا۔ اسی لئے اقبال نے کہا تھا کہ

ہر کہ اور لذتِ تخلیق نیست

نزد ماجز کاسر و زندیق نیست

اور جوں جوں انسان، اپنے عمل تخلیق میں حسن پیدا کرتا جائے گا، وہ رفاقت میں خدا سے قریب تر ہوتا جائے گا۔ اور اس قرب خداوندی کا نتیجہ یہ ہوگا کہ خود انسان کی اپنی ذات میں بھی حسن پیدا ہوتا جائے گا۔ عمل خیر ہے ہی وہی جس سے حسن کا ثبات نکھرتا جائے اور انسان کی اپنی ذات سنورتی جائے جس کا ثبات میں یہی اصل ہے جس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اقبال نے (انسان اور خدا کے مکالمہ میں) خدا کو مخاطب کرتے ہوئے، انسان کی زبان سے کہلوا یا ہے کہ

نوش آفریدی، چراغ آفریدی سفال آفریدی، ایام آفریدی

بیابان و کھسار و راغ آفریدی خیابان و گلزار و باغ آفریدی

من آنم کہ از سنگ آئینہ سازم

من آنم کہ از زہر نوشینہ سازم

خدا کے پیدا کردہ خام مسالہ کے تخلیقی امتزاج سے انسان کیا کچھ پیدا کرتا ہے، دنیا کی تاریخ تمدن و تہذیب، اور داستان آرٹ اور سائنس اس کی زندہ شہادت ہے۔ جہاں تک آرٹ، اور آرٹ میں موسیقی کا تعلق ہے، حضرت داؤد علیہ السلام کو اس میں بڑا نمایاں مقام حاصل ہے۔ انہوں نے عبرانی موسیقی دون کی تھی اور مصری اور بابلی مزامیر سازوں کو ترقی دے کر نئے نئے آلات ایجاد کئے، جن میں تانوں اور بریٹ خاص طور پر مشہور ہیں۔ زبور ان کا صحیفہ ہے۔ اس میں، ہر باب کے پہلے، یہ ہدایات موجود ہیں، کہ سرورِ معنی ان آیات کو کس ساز کے ساتھ گائے۔ اس کے آخری باب میں ہے۔

قرنائی پھونکتے ہوئے خدا کی ستائش کرو۔ بین اور بریٹ چھیڑتے ہوئے اسکی

ستائش کرو۔ طبلہ بجاتے ہوئے اور ناچتے ہوئے اس کی ستائش کرو۔

بلند آواز سے جھانجھ بجا کر اس کی ستائش کرو۔ خوش آواز جھانجھ بجا کر اسکی

ستائش کرو۔

تورات - صفحہ ۷۱۶ - شائع کردہ برٹش اینڈ مشرن بائبل سوسائٹی لاہور ۱۹۶۶ء

اس میں شبہ نہیں کہ تورات میں بہت کچھ تخریب ہو چکی ہے لیکن ہم موسیقی کے متعلق اس بیان کو اس لئے قابل قبول سمجھتے ہیں کہ جب قرآن کریم میں جنسی معاشرے میں موسیقی کی محفلوں کا ذکر ہے تو یہ باور کیا جاسکتا ہے کہ حضرت داؤدؑ نے اس فن کی تہذیب و تزئین کی ہوگی۔ اس کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ خود ہمارے ہاں کی کتب احادیث کی شروح میں مذکور ہے کہ حضرت داؤدؑ باجے کے ساتھ گایا کرتے تھے مثلاً حافظ ابن حجر عسقلانی کی فتح الساری)۔

حضرت سلیمانؑ کے متعلق خود قرآن کریم میں ہے کہ انہوں نے مختلف علاقوں کے نادرہ کار صنایع اپنے

ہاں لکھے کر رکھے تھے یَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مِثَالِ نَبِ و تَمَاثِيلَ ...
مصوری (۱۳۳۱)۔ جو حضرت سلیمانؑ کی منشا کے مطابق، ان کے لئے بڑے بڑے محلات تعمیر کرتے

تھے اور ان میں مجسمے تراشتے ... یا تصاویر بناتے تھے۔ تماثیل، مجسمے اور تصاویر دونوں کے لئے آسکتا ہے۔

آرٹ۔ (یعنی فنون لطیفہ) میں چار اصناف ہی بنیادی شمار کی جاتی ہیں۔ مجسمہ سازی۔ تصویر کشی

موسیقی۔ اور شاعری۔ پہلی تین کا ذکر آگیا ہے۔ شاعری کے متعلق میں ذرا آگے چل کر عرض کروں گا۔ یہاں قرآن کریم کے ایک اہم نکتہ کی وضاحت ضروری ہے۔

جیسا کہ ہم دیکھ چکے ہیں، حسن نام ہے صحیح صحیح توازن اور تناسب کا۔ جہاں کسی شے کا توازن بگڑا

حسن معدوم ہو گیا۔ اس کے برعکس، اگر مختلف اور باہم متضاد عناصر کے امتزاج میں توازن ملحوظ رکھا

جائے، تو ان میں بھی حسن پیدا ہو جاتا ہے۔ آپ غور کیجئے کہ جن حقائق کو صفات خداوندی کہہ کر پکارا جاتا

ہے، ان میں باہمی تضاد ہے۔ وہ رحیم بھی ہے اور قہار بھی۔ وہ رؤف بھی ہے
اسما الحسنی اور جبار بھی۔ لیکن یہ صفات، خدا کی ذات میں ایسے صحیح توازن اور اعتدال کے

ساتھ جمع ہیں، کہ مسترآن، ان کے مجموعہ کو اسماء الحسنی سے تعبیر کرتا ہے۔ یعنی وہ صفات، جو بہ نسبت

مجموعی، حسین تر یا اندازے ہوتے ہیں۔

انسان کے اندر بھی متضاد قوتیں اور جذبات، موجود ہیں۔ جس انسان کے اندر ان قوتیں اور جذبات

میں صحیح صحیح توازن پیدا ہو جاتا ہے، اسے متوازن شخصیت (Balanced Personality) کا حال کہا جاتا ہے۔

ان قوتوں اور جذبات کا اعتدال و توازن کے ساتھ استعمال، حسن عمل کہلاتا ہے۔ آرٹ

میں یہ اعتدال اور توازن، نازک ترین حد تک پہنچا ہوا ہوتا ہے۔ کسی حسین ترین تصویر میں، آنکھ کی سیاہی

ایک نقطہ بھر کی کمی یا زیادتی اسے بدترین شکل میں تبدیل کر دیتی ہے۔ بلند ترین موسیقی میں، کسی سر میں ذرا سا زیادہ ابھار ساگ کے روپ کو بگاڑ کر رکھ دیتا ہے۔

قرآن کہتا ہے کہ جب خود ان چیزوں میں حسن نام ہے صحیح توازن و اعتدال کا تو ان سے لذت یاب ہونے میں بھی اعتدال و توازن کا قائم رکھنا نہایت ضروری ہے۔ حد اعتدال سے ذرا بھی آگے بڑھے تو یہی حسن، شہ میں تبدیل

ہو جائے گا۔ دیکھتے جہاں اس نے کہا تھا کہ وہ کون ہے جو خدا کی پیدا کردہ اشیائے زیبائش و آرائش

اور حسین و جمیل سامانِ زینت کو خراب قرار دے۔ تو وہیں یہ بھی کہہ دیا تھا کہ ان سے بہرہ یاب ہو سکتا ہے

وَمَا كُنْتُمْ فَوَاحِشَ مُدْعَىٰ لَمَّا جَاءَكُمْ مَثَلُ مَا كُنْتُمْ تُعَذِّبُونَ. حد سے بڑھنے والوں کو پسند نہیں کیا جاتا۔ یعنی ان اشیاء سے لذت یاب ہونا خدا کے نزدیک ناپسندیدہ نہیں۔ اس کے نزدیک حد سے بڑھنا ناپسندیدہ ہے۔ اور یہی وہ حقیقت ہے جسے اس نے سورہ کہف کی اس آیت میں، جسے میں شروع میں درج

کر چکا ہوں۔ کہا ہے کہ اِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْاَرْضِ زِينَةً لِّهَا۔ ہم نے سطحِ ارض پر بڑی زیب و زینت کی چیزیں پیدا کی ہیں۔ لِنَبْلُوهُمْ اَحْسَنُ مِمَّا كَانُوا يَسْتَخْفُونَ۔ تاکہ یہ دیکھا جاسے کہ ان میں سے کون اپنے اعمالِ حیات میں توازن و اعتدال قائم رکھتا ہے۔ یہ تو پھر کبھی زیب و زینت سے متعلق ہے۔ وہ تو یہاں تک

کہتا ہے کہ وَ رِثَةِ الْاَسْمَاءِ الْاَحْسَنٰى۔ فَاذْعُوْا بِهَا۔ صفاتِ خداوندی اپنے اندر انتہائی حسن و اعتدال لئے ہوئے ہیں۔ انہیں ہی حسن و اعتدال کے ساتھ اپنے سامنے لاؤ اور اپنے اندر اجاگر کرو و ذمہ و

الدِّیْنِ یُلْحِذُوْنَ فِیْ اَسْمَائِهِمْ (بیگ)۔ جو لوگ ان میں اعتدال قائم نہیں رکھتے بلکہ اس کی کسی ایک صفت کو لے کر افراط کی طرف نکل جاتے ہیں، ان سے کنارہ کش ہو جاؤ۔ جس طرح مثلاً عیسائیوں نے

خدا کی صفت "رحیمی" میں اس قدر غلو کیا کہ متانوں مکافاتِ عمل کو یکسر نظر انداز کر دیا۔ اس سے نہ صرف ان کی اپنی ذات کا حسن بگڑ گیا بلکہ ان کی تمدنی دنیا میں بھی فساد پیدا ہو گیا۔

یہ ہے برادرانِ عزیز! وہ بنیادی شرطِ حسن کے ساتھ قرآن کریم جمالیات سے متمتع ہونے کی تاکید کرتا ہے۔ یعنی زندگی کے افادی اور جذبہ باقی گوشوں میں صحیح صحیح تناسب قائم رکھتے ہوئے۔ افادی

اور جذبہ باقی گوشوں کی مثال پٹرول اور مویل آئل کی سمجھئے۔ اگر موٹر میں پٹرول ہی پٹرول ہو۔ مویل آئل نہ ہو، تو اس کا اسجن خود اپنی حرارت سے ٹھیک جاتا ہے۔ اور اگر اس کی پٹرول کی تنگی میں کبھی مویل آئل

ہو۔ نہیں، اگر مویل آئل ذرا اپنے مقام سے آگے بڑھ کر پٹرول میں دخل انداز ہو جائے۔۔۔ تو موٹر کے پرنز چیکٹ ہو کر زہ جاتے ہیں۔ یاد رکھئے۔ جمال اور جلال کے صحیح متراج ہی سے، زلف کا ثبات

کی مشاطگی ہو سکتی ہے۔ اقبال کے الفاظ میں۔

نہ جدار ہے نوا اگر تب و تاب زندگی سے
کہ ہلا کئی اُمم ہے یہ طریق نے نوازی

بلکہ ادرواح الفاظ میں۔

اے اہل نظر ذوق نظر خوب ہے لیکن
شاعر کی نوا ہو کہ مغنی کا نفس ہو
بے معجزہ دنیا میں ابھرتی نہیں تو میں
بوشے کی حقیقت کو نہ سمجھے وہ ہنر کیا
جس سے چمن افسردہ ہو وہ بادِ سخن کیا
جو ضربِ کلیبی نہیں رکھتا وہ ہنر کیا

سوال یہ ہے کہ وہ پیمانہ کیا ہے جس سے یہ ماپا جاسکے کہ ہم نے افادی اور جمالیاتی گوشوں
وہ پیمانہ کیا ہے میں صحیح صحیح توازن قائم رکھا ہے ان کے اعتدال کو بگڑنے نہیں دیا۔ ظاہر ہے کہ اسے
افراد کے اپنے اپنے فیصلے پر نہیں چھوڑا جاسکتا۔ جس طرح، مختلف علوم کے ہر شعبے اور فن کے ہر گوشے کے لئے کچھ
بنیادی اصول اور معیار ہیں، اسی طرح، افادیت اور جمالیات میں توازن قائم رکھنے کے لئے بھی بنیادی اصول اور
معیار ہیں۔ یہ اصول وہ ہیں جنہیں شترآن کریم حدودِ اللہ کہہ کر پکارتا ہے۔ یعنی خدا کی باندھی ہوئی حدیں۔ اور یہ
معیار وہ ہیں جنہیں مستقل اقدار کہا جاتا ہے۔ یعنی خدا کے مقرر کئے ہوئے پیمانے جن میں کبھی تغیر و تبدل نہیں
ہوتا۔ کہ تبدیل لکھتے اللہ۔ ان حدود کے اندر رہتے ہوئے، ان پیمانوں کے مطابق، ان سے پرہیز
ہو جائے تو یہ عین مطابق اسلام ہوگا۔ ان حدود کو پھانڈ جائیے اور ان پیمانوں کو توڑ دیجئے تو یہ حرام ہو جائیگا۔
یہ حدود فراموش اور پیمانہ شکن ہیں وہ فوکار جن کے متعلق اقبال نے کہا ہے کہ

وہ نغمہ سردی خون غزل سدا کی دہلیں
نوا کو کرتا ہے موجِ نفس سے زہر آلود
کہ جس کو سن کے تر اچھرو تا بناک نہیں
وہ نے نواز کہ جس کا صنیر پاک نہیں

یہ حدیں اور پیمانے شترآن کے اندر محفوظ ہیں جو اس خدا کی کتاب ہے جو کائنات کے افادی اور جمالیاتی گوشوں
کا حقائق اور انسانی ممکنات کی نشوونما کے تقاضوں سے باخبر ہے۔

❖

اب آئیے شاعری کی طرف۔ قرآن کریم میں نبی اکرمؐ کے متعلق ہے۔ **وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا
يَنْبَغِي لَهُ (۲۶)**۔ ہم نے اسے شاعری نہیں سکھائی۔ حقیقت یہ ہے کہ شاعری ایک پیغامبر کے شایان
شان ہی نہیں ہوتی۔ اس سے بظاہر یہ نظر آتا ہے کہ شترآن کریم شاعری کو پسند نہیں کرتا۔ لیکن یہ نکتہ
ذرا تشریح طلب ہے۔

سب سے پہلے یہ سمجھ لیجئے کہ شترآن کریم نے جب شاعری کی مذمت کی ہے تو اس سے یہ مراد نہیں کہ

اس کے نزدیک شریں بیان کردہ مفہوم قابل قبول ہے اور اسی مفہوم کو اگر نظم میں بیان کر دیا جائے تو وہ مذہم اور مردود قرار پائے گا۔ قرآن، اسلوب بیان سے بحث نہیں کرتا۔ مقصود بیان سے بحث کرتا ہے۔ شاعری سے اس کی مراد وہ جذبات پرستی ہے جس کا حقائق سے کچھ واسطہ نہیں ہوتا۔ اور قرآن زندگی کے حقائق سے بحث کرتا ہے۔ چنانچہ جس آیت کو میں نے ابھی ابھی پیش کیا ہے اور جس میں کہا گیا ہے کہ ہم نے رسول کو شاعری نہیں سکھائی۔ اور نہ ہی شاعری، ایک رسول کے شایان شان ہے تو اس سے آگے ہے ان ہُوَ اِلَّا ذِكْرٌ وَّ قُرْآنٌ مُّبِينٌ (۳۶)۔ جو کچھ ہم نے رسول کو دیا ہے وہ تاریخی شواہد اور زندگی کے بنیادی اصول اور واضح قوانین ہیں۔ اور اس سے مقصد یہ ہے لِيُنذِرَ مَنْ كَانَ حَيًّا (۳۷) کہ جن لوگوں میں زندہ رہنے کی صلاحیت اور آرزو ہے یہ انہیں، اس کے ذریعے زندگی کی غلط روش کے تباہ کن نتائج سے آگاہ کر سکے۔ قرآن کریم تاریخی شواہد اور زندگی کے کھوس حقائق سے بحث کرتا ہے اور شاعری اس کے خلاف، جذبات سے کھیلتی ہے۔ رسول کے سامنے، زندگی کا ایک متعین نصب العین ہوتا ہے اور اس کا ہر قدم اس نصب العین کی طرف اٹھتا ہے۔ مشکلات و مصائب اس کے لئے

رسول کی حیثیت

مقصد کی راہ میں حائل ہوتی ہیں۔ گوئیٹے کے الفاظ میں اس کی کیفیت یہ ہوتی ہے کہ

در راہ او بہار پری خانہ آسزید	نرگس و مید و لالہ و مید و سمن و مید
گل ہشورہ داد و گفت ایچے پیش بابایت	خندید فنجہ و سر دامن او کشید
نا آشنا کے جلوہ فردشان سبز پوش	صہرا برید و سنیہ کوہ و کمر درید

زمی بحر بکیرانہ چہستانہ می رود

در خودیگانہ، از ہمہ بے گانہ می رود

رسول کی یہ کیفیت زندگی کی حجابیاتی و ادویوں میں ہوتی ہے۔ جہاں تک جلال کا تعلق ہے اس کا عالم یہ ہوتا ہے کہ

در یائے پر خروش ز بند و شکن گذشت	از سنگلئے وادی و کوہ و دمن گذشت
یکساں چوں سیل کردہ نشیب و فرازا	از کاخ شاہ و بارہ و کشت چمن گذشت
بتیاب و تند و تیز و جبگر سوز و بے قرار	در ہر زمان بتازہ رسید از کہن گذشت

زمی بحر بکیرانہ چہستانہ می رود

در خودیگانہ از ہمہ بیگانہ می رود

یہ کیفیت ہے مصائب زندگی میں ایک رسول کی جو عالمگیر انقلاب کا داعی ہوتا ہے۔ اس کے برسوں کے متعلق قرآن کریم نے کہا ہے کہ اَلَمْ تَرَ اَتَّهَمُ فِي مَكِّيٍّ وَاِذْ يَهَيُّوْنَكَ وَيَقْتُلُوْنَكَ وَيَكْفُرُوْنَ بِنَبِيِّكَ وَقَدِ اسْتَفْتَيْنَاكَ بِالْبَيْنِ

دیکھتے نہیں کہ وہ کس طرح، اَتَّهَمُ کی طرح، مختلف وادیوں اور بیابانوں میں مارے مارے پھرتے ہیں اَلْاَهْبِطُ اس اونٹ کو کہتے ہیں جسے جھوٹی پیاس کی بیماری لگ جائے اور وہ اسے مختلف چراگا ہوں اور نخلستانوں میں لئے لئے پھرے لیکن کسی جگہ اس کی تشنگی دور نہ ہو۔ شاعر کے سامنے چونکہ زندگی کا مستعین نصب العین نہیں ہوتا اس لئے وہ کبھی جذبات کی ان وادیوں میں پھرتا ہے اور کبھی تخیلات کی اُن جولانگا ہوں میں۔ اور چونکہ یہ جذبات بھی جھوٹے ہوتے ہیں اس لئے اس کی کہیں تکین ہی نہیں ہوتی۔ وہ ساری عمر یونہی بھٹکتا پھرتا ہے۔ وَيَتَّبِعُهُمُ الْغَاوِذُونَ اور اس کے پیچھے لگنے والے بھی بھٹکتے پھرتے ہیں، لیکن شاعر کو اس سے دھوکا لگ جاتا ہے کہ اس کے متبعین کی جماعت بہت بڑی ہے۔ حالانکہ یہ جماعت نہیں بلکہ ایک بڑا کثیر ہوتا ہے جس کی حالت نڈی دل کی سی ہوتی ہے۔ (الغادی، نڈی دل کو کہتے ہیں)۔ دیکھتے ہیں لاکھوں لیکن بغیر کسی نصب العین کے۔ ان سب کا آخری نتیجہ تباہی اور بربادی ہوتا ہے۔ پھر ان شاعروں کی اپنی زندگی کی یہ کیفیت ہوتی ہے کہ اَتَّهَمُ بَعْدَ لَوْ اَنَّ مَا لَا يَفْعَلُونَ۔ وہ ایسی باتیں کہتے ہیں جنہیں خود کر کے نہیں دکھاتے۔ اس لئے کہ جب پیاس ہی جھوٹی ہو تو قول اور عمل میں موافقت کیسے ہو؟

اس سے ظاہر ہے کہ قرآن کریم کے نزدیک، شاعری پر ایسا بیان کا نام نہیں۔ یہ ایک نام نہ نہایت کا نام ہے جو اس ذہنیت کی یکہ نقیض ہوتی ہے جسے قرآن پیدا کرنا چاہتا ہے۔ اسی لئے اس نے شاعروں کی اس ذہنیت کا ذکر کہنے کے بعد کہا ہے اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ۔ ان کے برعکس وحی کی صداقتوں پر ایمان رکھنے والوں کی ذہنیت ہے جو ایک تعین نصب العین پر یقین رکھتے ہیں۔ اور ایسے پروگرام پر عمل پیرا رہتے ہیں جو ان کی اپنی ذات کی صلاحیتوں کی بھی نشوونما کرے۔ اور دنیا کے بگڑے ہوئے کام بھی سنارے۔ وَاَنْتُمْ فَا مَعِيَ بَعْدَ مَا ظَلَمْتُمْ اور زیادتی کرنے تو وہ سودا کی طرح غنچے کو آواز نہیں دیتے کہ "ذرا لانا تو میرا قلمدان بھونک کر اسے مزہ چکھا دوں۔" وہ اُس سے اُس زیادتی کا بدلہ لیتے ہیں وَ سَيَعْلَمُ الَّذِيْنَ ظَلَمُوْا اَنِّىْ مُنْقَلِبٍ يُنْقَلِبُوْنَ (۲۷۷)۔ اور ایک ایسا نظام قائم کرتے ہیں جس میں ظلم اور زیادتی کرنے والے بد لگام نہ پھرتے رہیں کہ جو ان کے جی میں آئے کریں۔ انہیں کوئی روکنے ٹوکنے والا ہی نہ ہو۔ اس نظام میں اس ستم کے نوگوں کو صاف نظر آ جاتا ہے کہ انہیں ان کی غلط روش سے ہٹا کر کس مقام کی طرف لایا جائے گا اور ان کا ٹھکانہ

کونسا ہوگا۔

یہ ہے فرق شاعرانہ ذہنیت اور مومنانہ ذہنیت میں۔ قرآن کریم نے اس رشتہ عرا، ذہنیت کی مذمت کی ہے، نہ کہ شعر کی مذمت۔ کاتر ج نے جب کہا تھا کہ شاعری کی ضد (ANTI-THESIS) شری نہیں بلکہ سائنس ہے، تو اس سے اس نے اسی حقیقت کی طرف اشارہ کیا تھا۔

اس مقام پر ایک اور نکتہ کی وضاحت بھی ضروری ہے۔ دیگر اقوام عالم (مثلاً یونان وغیرہ) کی

طرح، عربوں کے ہاں بھی یہ عقیدہ تھا کہ (کاہنوں اور نجومیوں کی طرح) شاعر کو بھی الہام ہوتا ہے۔ اس لئے وہ نبوت کو بھی از قبیل شاعری ہی سمجھتے تھے۔ وہ رسول اللہؐ کو کبھی ساحر، کبھی کاہن اور کبھی شاعر کہتے تھے۔ قرآن کریم نے اس عقیدہ کی بھی تردید کی اور کہا کہ نبوت، شاعری نہیں۔ شاعروں کا بافت اور سرور، ان کے اپنے تخیلات کی تخلیق ہے۔ اس کے برعکس، وحی نبوت ایک خارجی حقیقت ہے جو نبی کے اپنے جذبات، تخیلات یا وجدان کی پیا کر وہ نہیں ہوتی۔ قرآن کریم جب شاعروں کی مذمت کرتا ہے تو اس سے اس کا مقصد اس عقیدہ کی تردید بھی ہوتا ہے۔

ان تصریحات سے واضح ہے کہ (مصورمی اور موسیقی کی طرح) قرآن کریم شعر کی مذمت نہیں کرتا۔ وہ دیکھتا ہے کہ شاعر کہتا کیا ہے؟ اس باب میں اس کا معیار یہ ہے کہ

سینہ روشن ہو تو ہے سوز سخن عین حیات

ہو نہ روشن تو سخن مرگب۔ دوام لے ساتی

اور سینے کو روشنی، خدا کی عطا کردہ مستقل اقدار کی تمذیل ہی سے مل سکتی ہے۔ جب سینہ اس شمع نورانی سے روشن ہو، تو پھر شاعر کے سلمے زندگی کی تمام شاہراہیں جگمگاتی چلی جاتی ہیں اور وہ جنت سے نکلے ہوئے آدم کو پھر سے جنت کی طرف لے جانے والا راستہ دکھاتا ہے۔ یہ وہ مقام ہے جس کے متعلق اقبالؒ نے کہا تھا کہ

شعر مقصود اگر آدم گری است

شاعری ہم دارش پیمبری است

یہ وہ شاعری ہے جو دلوں کی دنیا میں انقلاب پیدا کر کے، ہر دور کے فرعونوں، پامانوں اور ستاروں کا تختہ الٹ کر رکھ دیتی ہے۔

صد آہ مشرر ریزے۔ یک شعر دلا ویزے

صد ناز شبگیرے۔ صد صبح بلاخیزے

اس کے برعکس، غلامانہ ذہنیت کی آفریدہ شاعری ہے جس میں کیفیت یہ ہوتی ہے کہ

میں چکد از خامہ ہا مضمون موت

ہر کجا انسانہ دامنون موت

یہ وہ شاعری ہے جس کے متعلق کہا گیا ہے کہ

رہزن قلب است و اہلیس نظر

اس میں خود شاعر کی نازک مزاجی کی یہ کیفیت ہوتی ہے کہ

غنیچہ چشکا تو کہا سر میں دھمک ہوتی ہے

اقبال کے الفاظ میں۔۔

از تراکت ہائے طبع موشگات اد پیرس کز دم باد سے ز جابج شاعر مابشکند

کے تو اندگفت شرح کارزار زندگی می پرورنگش جابے گرد بریا بشکند

قرآن کا پیغام حیات کا پیغام ہے۔ انقلاب کا پیغام ہے۔ غلط نظام زندگی کی ہر سیاط کو اکٹ کر اس کی جگہ صحیح نظام زندگی تشکیل کرنے کا پیغام ہے۔ یہ انسانی ذات کے نکھرنے اور حسن کائنات کے نکھانے کا پیغام ہے۔ یہ خود ستور کر دنیا کے ہر بگاڑ کو سنبھالنے کا پیغام ہے۔ یہ حیوانی سطح زندگی پر جینے والوں کو مقام آدمیت سے متعارف کرانے، اور آدم کو انسانیت کی سطح پر لیجانے کا پیغام ہے۔ یہ پیغام ہے انسان کو اس بلند مقام سے متعارف کرانے کا جہاں وہ رہنے کے الفاظ میں، اپنے مقدر کے ستاروں کو جھک کر دیکھے۔ نغمہ ہو یا شعر۔ رنگ ہو یا چنگ، اگر وہ اس پیغام حیات اور کائنات کا تودہ حلال ہی نہیں، واجب ہے۔ اور اگر وہ جینے جاگتے انسان کو موت کا پیغام دیتا ہے، تو اس کے حرام ہونے میں کوئی کلام نہیں۔ یہ وہ آرٹ ہے جس کے متعلق اقبال نے کہا ہے کہ

تو ہے میت، یہ ہنرتیرے جوازے کا امام

نظر آئی جسے مرشد میں شبستان حیات

آرٹ وہی حیات بخش ہو سکتا ہے جس میں جلال اور جمال کا صحیح امتزاج ہو۔ اگر یہ نہیں تو اس کی حیثیت برگ حشیش سے زیادہ کچھ نہیں۔

دلبری بے متاہری جادوگری است

دلبری بافتاہری پیغمبری است

یہ ہے عزیزان من! میری بصیرت کے مطابق قرآن کریم کی رو سے آرٹ کی حیثیت۔

عناصر اس کے ہیں روح القدس کا ذوقِ جمال

عجم کا حسن طبیعت غریب کا سوزِ دروں

اگر باہر فرسیدی تمام بولہبی است۔۔۔ بوگر مادینے والی موسیقی کے اثرات کا اندازہ تو ہم بھارت کے ساتھ اپنی گذشتہ جنگ میں کر چکے ہیں۔ ۶ ستمبر کی صبح لاہور پر ہندوؤں کے اچانک حملہ سے فضا میں جو فضا پرانی کیفیت پیدا ہو گئی تھی شام کو جب ریڈیو سے۔۔۔ سنا سکتیوں! مجاہدوں! جاگ اٹھا ہے سارا وطن۔۔۔ کی فلک شگاف آواز، پورے دبدبہ اور طغتنہ کے ساتھ سکوت نسکن ہوئی ہے تو اس نے ہوا کا رخ بدل دیا۔ اس سے دلوں میں نئے دلوں بیدار ہو گئے اور ہمیں بلند سے بلند تر ہوتی چلی گئیں۔ اس کے بعد مسلسل سترہ دن تک ملی ترائوں نے فضا میں جو ارتعاش پیدا کر رکھا تھا اس کے اثرات کی داستانیں ان سپاہیوں سے سننے جن کے سے یہ آوازیں زندگی اور حرارت کا ہزار سا بان اپنے جلو میں لئے، فردوس گوش بنی تھیں۔ یہ ترانے الفاظ و حروف کی شکل میں آج بھی ہمارے سامنے ہیں لیکن اب یہ الفاظ بے جان سے نظر آتے ہیں ان میں زندگی کی برق تپاں، حسن نغمہ کی رہیں منت تھی۔ او ابھی یہ ہمارا پہلا تجربہ تھا۔ اس سے آپ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ اگر پیغامِ حیاتِ افروز کے ساتھ، مغربی آتشِ نفس کی نشید جلال انگیز بھی شامل ہو جائے تو یہ کس قدر وجہِ فزونی جذبات ہو سکتے ہیں۔ اور جب ان جذبات سے، وحی کی روشنی میں کام لیا جائے تو شہپر انسانیت کس طرح "بال و پر روح الامیں" پیدا کر لیتا ہے۔۔۔ میں اسے پھر دہرا دوں کہ نظرت کی طرف سے انسان کو جس قدر صلا جیتیں عطا ہوتی ہیں وہ بجائے خویش نہ خیر ہیں نہ شر۔ ان کا استعمال انہیں خیر یا شر بنا دیتا ہے۔ اگر ان صلا جیتوں کو خدا کی عطا مستقل اقدار کے تابع رکھا جائے تو اس کا نتیجہ خیر ہی خیر ہوتا ہے۔ خواہ وہ شعر و سخن کے حسین پیکر میں ہوں یا رنگ و پتنگ کے حریری لباس میں۔۔۔ انسانی صلا جیتیں!

لاویں ہوں تو ہیں زہر ہلاہل سے بھی بڑھ کر

ہوں دیں کی حفاظت میں تو ہر زہر کا تریاک

والسلام



ادارہ طلوع اسلام کی بصیرت افروز مطبوعات

- (۱) انسان نے کیا سوچا؟ افلاطون اعظم سے لے کر اب تک گزشتہ ساٹھ تین ہزار سالوں میں فکر انسانی کن مرحلے میں بٹکتی ہوئی کہاں سے کہاں تک پہنچی۔ مفکرین عالم کی ہزاروں کتابوں کا لب لباب۔ قیمت ۱۲ روپے
- (۲) اسلام کیا ہے؟ اسلام کے درخشندہ حقائق کا حقیقت کشا مرقع۔ مفکر قرآن کی بصیرت قرآنی کا بصیرت آفرین شاہکار۔ قیمت۔ اعلیٰ ایڈیشن آٹھ روپے۔ سستا ایڈیشن۔ چار روپے
- (۳) من فیروزاں۔ خدا کیا ہے؟ اسے ماننا کیوں ضروری ہے؟ نہ ماننے سے کیا ہوتا ہے اور ماننے سے کیا کچھ حاصل ہوتا ہے؟ ذہن انسانی میں ابھرتے ہوئے ان بنیادی سوالات کا جواب قرآن کریم کی روشنی میں۔ قیمت دس روپے
- (۴) ابلیس قرآن آدم۔ ملائکہ۔ وحی، ابلیس، شیطان۔ جنت۔ ان سب کی حقیقت قرآن کریم کی روش سے کیا ہے؟ یہ حقائق اسی کتاب کے مطالعہ سے سامنے آسکتے ہیں۔ قیمت۔ آٹھ روپے
- (۵) سلیم کے نام خطوط۔ (تین جلدوں میں) ہماری نئی نسل کے ذہنوں کو کس قسم کے سوالات طلسم بیچ و تاب بنائے ہوئے ہیں اور فکر قرآنی کس حد تک انہیں روشنی میں لاکر شادابی قلب و نگاہ کا سامان پیدا کرتی ہے۔ اسے علی وجہ بصیرت سمجھنے کے لئے ان کا مطالعہ ضروری ہے۔ قیمت۔ جلد اول۔ آٹھ روپے۔ جلد دوم سو پچھتر روپے
- (۶) سلسلہ پیل۔ پیرزاد صاحب کے علم افروز مقالات اور حقیقت کشا خطابات و نشریات کا مجموعہ۔ قیمت ۸ روپے
- (۷) بہار نور۔ انہیں مقالات اور خطابات کا دوسرا مجموعہ۔ سستا ایڈیشن۔ قیمت ۵ روپے
- (۸) اسباب الہمت۔ عروج و اقبال کے مقامات بلند سے محروم ہو کر ہم زوال اور شکست کی موجودہ پستی تک کیوں پہنچے؟ اس اہم اور تاریخی سوال کا جواب قرآن کریم کی بارگاہ عالی سے۔ قیمت۔ ڈیڑھ روپے
- (۹) اسلامی معاشرت۔ روزمرہ کی زندگی کے اہم مسائل کی تفصیل قرآنی تعلیمات کی روشنی میں۔ قیمت دو روپے
- اسی سلسلہ بصیرت افروز کی مزید کڑیاں۔ مقام حدیث۔ چار روپے، برق طور۔ چھ روپے، شعلہ مستور۔ چھ روپے
- لغات القرآن۔ جلد اول۔ دوم۔ سوم۔ پندرہ پندرہ روپے ہیں۔ جلد چہارم۔ بارہ روپے۔ مکمل سیٹ پچاس روپے
- فجر الاسلام۔ آٹھ روپے۔ الفتنت الکبریٰ۔ چھ روپے

شائع کردہ

ادارہ طلوع اسلام۔ ۲۵/۱۱/۱۹۶۶ء۔ گلبرگ لاہور

رابطہ باہمی

بزم لاہور

رسالہ طلوع اسلام کی نشر و اشاعت کے سلسلہ میں بزم نے جو اہم ذمہ داری اپنے سر لے رکھی ہے اس سے عہدہ بھرا ہونے کے لئے اراکین بزم بڑی گرمجوشی سے کام کر رہے ہیں۔ پروفیسر صاحب کے ہفتہ واری درس قرآن مجید کا انتظام بطریق احسن سرانجام پا رہا ہے۔ بزم کے احباب بڑھتے ہوئے کام کے سلسلہ میں ادارہ کا ہاتھ بڑی خوش اسلوبی سے بٹا رہے ہیں۔ ۳ جولائی کو جشن عید میلاد النبی حسب روایات سابقہ، ۲۵۔ بی گلبرگ میں بڑے بزرگ و احتشام سے منایا گیا۔

بزم کراچی

سندھ اسمبلی ہال میں ہفتہ واری درس کا اہتمام بڑی عمدگی سے سرانجام پا رہا ہے۔ درس کی مقبولیت دن بدن بڑھ رہی ہے۔ طلوع اسلام کی نشر و اشاعت کی ذمہ داری حسن خلوص سے پوری کی جا رہی ہے۔ ۱۰ جولائی کو جشن عید میلاد النبی جوش عقیدت کے ساتھ منایا گیا۔ بزم کے ایک اجلاس میں رفیق محترم محمد انور (مرحوم) کا رٹو بڑی کی وفات پر اظہار تعزیت کر کے ادارہ سے درخواست کی گئی کہ بزم کے ان غم الود جذبات کو مرحوم کے سپماندگان تک پہنچا دیا جائے۔

بزم سرگودھا

رسالہ کی نشر و اشاعت کا کام بڑی خوش اسلوبی سے سرانجام پا رہا ہے۔ ٹیپ ریکارڈر کے ذریعے پروفیسر صاحب کے درس قرآن مجید کا سلسلہ شروع کر دیا گیا ہے جو دن بدن مقبول ہو رہا ہے۔ نئے احباب سے رابطہ پیدا کیا جا رہا ہے جس کا نتیجہ بڑا حوصلہ افزا ہے۔

بزموں کی توجہ کیلئے

اکثر بزموں کی طرف سے کارروائی کی رپورٹ موصول نہیں ہو رہی۔ اس کی طرف خصوصی توجہ کی ضرورت ہے ویسے بزمیں جس تندھی اور جانفشانی سے نشر و اشاعت کے سلسلہ میں گرم جوش ہیں اس کا ادارہ کو احساس ہے اور وہ ان سب کی خدمت میں ہدیہ تبریک پیش کرتا ہے لیکن

قدم بڑھا — یہ مقام انتہائے راہ نہیں!

بزم ادارہ طلوع اسلام

کچھ کتابوں کی بابت

- (۱) ادارہ طلوع اسلام کی طرف سے شائع شدہ کتابوں نے ملک کے تعلیم یافتہ طبقہ کے قلب و دماغ میں صحیح قرآنی انقلاب پیدا کر دیا ہے۔ یہی ہمارے لٹریچر سے مقصود ہے۔
- (۲) طلوع اسلام ایک مشتری ادارہ ہے اور اس کی قرآنی تحریک کے قیام اور فروغ کا ادارہ مدار بیشتر انہی کتابوں کی آمدنی پر ہے اس لئے اس باب میں آپ کا تعاون خود اس تحریک کی تائید کا موجب بھی ہوگا۔
- (۳) کتابوں کا اشتہار آپ کو رسالہ کے مختلف مقامات پر ملیگا۔ نیز رسالہ کے اندر ایک کارڈ چسپاں ہوگا جس میں ان کتابوں کی فہرست درج ہوگی اس سے آپ کتابوں کا انتخاب کر سکتے ہیں۔
- (۴) کتابوں کی فرمائش بھیجتے وقت ضروری ہے کہ آپ فرمائش کی مجموعی قیمت کا کم از کم دسواں حصہ بذریعہ منی آرڈر بھیج دیں۔ بقایا کا وی۔ پی آپ کے نام بھیج دیا جائے گا۔
- (۵) کتابوں پر ڈاک کا خرچ بہت بڑھتا ہے۔ اگر آپ اس خرچ کی بچت چاہتے ہیں تو اس کے لئے آپ جامعے پیشگی خریداروں کے حلقہ میں شامل ہو جائیے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ آپ سو روپے کی رقم ایک مشت یا چار اقساط میں پیشگی جمع کرادیں۔ اس کے بعد جو کتاب آپ طلب فرمائینگے آپ کو بھیج دی جائے گی اور اس پر ڈاک کا خرچ ہم خود برداشت کریں گے۔ آپ کا حساب ہمارے ہاں باقاعدہ رہے گا اور نہ پیشگی کے ختم ہونے پر ریاست کے ساتھ آپ اس میں مزید پیسے جمع کرادینگے۔
- (۶) دستی کتابیں ادارہ سے (دفتر کے اوقات میں) مل سکتی ہیں۔
- (۷) احتیاط کے باوجود حساب میں بعض اوقات غلطی ہو سکتی ہے اس لئے حساب نہیں میں ضبط و تحمل سے کام لینا چاہیے۔ دائرہ بد معاملگی اس ادارہ میں کبھی نہیں ہوگی۔

کوالیٹیڈ۔ (ناظم)

خریداروں سے

- (۱) آپ کا چندہ بذریعہ منی آرڈر وصول ہو یا وی۔ پی کے ذریعے۔ یا اسے آپ دستی ادا کریں۔ ہر حال میں ادارہ کی طرف سے ایک چھپی ہوئی رسید جاری ہوگی جس پر آپ کا نمبر خریداری دیا جائے گا اور یہ بھی تصریح ہوگی کہ چندہ کی معیاد کب سے کب تک ہے۔
- (۲) جس ماہ آپ کا چندہ ختم ہوگا اس ماہ کے رسالہ میں ایک کارڈ منسلک ہوگا جس میں اس امر کی اطلاع دی جائے گی۔ اس کے جواب میں آپ کا چندہ موصول ہونے پر آپ کا رسالہ جاری رہ سکے گا ورنہ بند کر دیا جائیگا۔

(۱) ایسے اس اطلاعی کارڈ کے بغیر بھی آپ کو علم ہوگا کہ آپ کا چندہ کس ماہ میں ختم ہو رہا ہے اسلئے رسالہ جاری رکھنے کے لئے چندہ کی تزیل آپ کا فریضہ ہوگا۔

(۲) رسالہ ہر ماہ کے شروع میں ٹھیک ٹھیک چیک کر کے حوالہ ڈاک کیا جاتا ہے اگر آپ کو رسالہ نٹے تو اس کی اطلاع اس ماہ کی پندرہ تاریخ تک دیں۔ اسکے بعد اطلاع ملنے کی صورت میں رسالہ بشرط موجودگی قیمتاً بھیجا جاسکے گا۔

(۳) پتہ کی تبدیلی کی اطلاع ہمیں تاریخ تک مل جانی چاہیے اگر یہ اطلاع نہ ملے گی تو پھر سابقہ پتہ پر بھیجا جائیگا۔
(۴) اکثر پرچے ڈاک میں گم ہو جاتے ہیں اس لئے آپ اپنے ہاں کے مقامی ڈاکخانے کو بھی تاکید کریں کہ آپ کا پرچہ آپ تک پہنچا دیا کرے۔ یہاں سے پرچہ چیک کر کے بھیجا جاتا ہے۔

(۵) احتیاط کے باوجود حساب میں بعض اوقات غلطی ہو سکتی ہے۔ اس لئے حساب فہمی کے سلسلہ میں ضبط اور نخل سے کام لینا اچھا ہوتا ہے۔ اس ادارہ میں دانستہ بد معاملگی کبھی نہیں ہوگی۔

(۶) آپ کا تعاون ہر حال میں ہمارے لئے شکر یہ کام موجب ہوگا۔
والسلام۔ (ناظم ادارہ)

چند اہم کتابیں

۱۔ اسباب زوالِ اُمت : یہ سمجھنے کے لئے کہ حقیقی اسلام کیا تھا اور اسکے بعد اس پر کیا گزری۔ یہ کتاب بنیادی حیثیت رکھتی ہے۔ قیمت - ایک روپیہ ۵۰ پیسے۔

۲۔ مقامِ حدیث : یہ الزام آپ نے اکثر سنا ہوگا کہ طلوع اسلام، منکر حدیث ہے لیکن اس کی تفصیل شاید آپ کو معلوم نہیں ہوگی کہ احادیث کی صحیح پوزیشن کیا ہے یہ کس طرح مرتب ہوئیں اور کس طرح ہم تک پہنچیں۔ انکے اقرار اور انکار سے مراد کیا ہے۔ علم حدیث کے موضوع پر یہ کتاب بڑی جامع ہے۔ قیمت ۲ روپے
اسلامی معاشرت : روزمرہ کی زندگی کے متعلق قرآن کے احکام کیا ہیں، انہیں بچوں، عورتوں کو تعلیم یا لوگوں کے لئے نہایت سادہ زبان میں بیان کیا گیا ہے، اس کتاب کے متعدد ڈائریشن شائع ہو چکے ہیں۔ قیمت ۲ روپے
بہارِ نو - پرویز صاحب کے انقلابِ آفریں، بصیرت افروز، دلکش مضامین کا تازہ ترین مجموعہ۔ قیمت ۵ روپے
ظاہرہ کے ہم خطوط : عورتوں کی زندگی سے متعلق ہدایات اور احکام، خطوط کی شکل میں انداز و لکھن بیان سادہ، مضامین پر مغز، راہ نمائی قرآنی۔ قیمت حصہ اول دو روپے۔ حصہ دوم اڑھائی روپے۔

ان کتابوں پر محصول ڈاک الگ ہوگا لیکن اگر آپ پیشگی خریداروں کی فہرست میں شامل ہیں تو پھر آپ کو محصول ڈاک نہیں دینا پڑے گا۔ (اسکی تفصیل پھلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیے۔)

و کتابیں جن سے اسلام کا صحیح تصور سامنا جاتا

لغات القرآن۔ متران کریم کے تمام الفاظ کا مستند واضح اور حقیقی مفہوم جس سے قرآنی تعلیم نکھر کر سامنے آجاتی ہے۔ یہ قرآن کی ڈکشنری نہیں ہے۔
انڈاز میں اس کی تفسیر ہے۔ پہلی تین جلدوں کی قیمت۔ پندرہ روپے فی جلد چوتھی جلد کی قیمت۔ بارہ روپے مکمل سہیٹ کی باقی قیمت پچاس روپے۔
اسلام کیا ہے؟۔ دین کے بنیادی تصورات کا نہایت حسین اور دل کش موقع۔ قسم اولیٰ (آٹھ روپے)۔ چھپاؤ (چار روپے)۔
قرآنی فیصلے۔ زندگی کے مختلف مسائل اور معاشرہ کے معاملات کے متعلق متران کیا کہتا ہے۔ بڑی معلومات افزا کتاب ہے۔
جلد اول (تین روپے)۔ جلد دوم (تین روپے)۔ جلد سوم (تین روپے)۔

سلیم کے نام خطوط۔ ہمارے تعلیم یافتہ نوجوانوں کے دل میں اسلام کے متعلق طرح طرح کے سوالات پیدا ہوتے ہیں۔ ان سوالات کا نہایت سادہ اور دل کش خطوط کے انداز میں جواب۔ مذہب گزیدہ نوجوانوں کو اسلام کی طرف لانے کے لئے بڑی کامیاب کوشش ہے۔
جلد اول (آٹھ روپے)۔ جلد دوم (چھ روپے)۔ جلد سوم (چھ روپے)۔

انسان نے کیا سوچا ہے۔ افلاطون سے لیکر اس وقت تک کے مختلف مفکرین۔ موخرین اور سائنسدانوں نے زندگی کے مسائل کے متعلق کیا کہا ہے۔ کیا وہ انسانی دنیا کی گتھیاں سلجھا سکے ہیں؟ یہ کتاب آپ کو سینکڑوں کتابوں سے بے نیاز کر دے گی۔ قیمت۔ بارہ روپے۔
نظام ربوبیت۔ انسانی زندگی کا پہلا سٹڈی پروگرام ہے۔ کیا یورپ یا روس کا نظام اس مسئلہ کا اطمینان بخش حل پیش کر سکا ہے؟ قرآن اس کا کیا حل پیش کرتا ہے۔ معاشی دنیا کی انقلاب آفرین کتاب ہے۔ (چار روپے)

ابلیس آدم۔ ملائکہ۔ ابلیس۔ شیطان۔ جنات۔ وحی۔ نبوت کے متعلق قرآنی تصورات۔ (آٹھ روپے)
من و زواں۔ خدا کیا ہے۔ انسان کیا ہے۔ ان دونوں کا تعلق کیا ہے۔ تقدیر کسے کہتے ہیں۔ دعا کا مفہوم کیا ہے۔ (دس روپے)
برق طور۔ صاحب ضرب کلیم اور شرمون کی آڈیشن۔ بنی اسرائیل کے عروج و زوال کی داستان جو یوں کہتے کہ خود ہماری داستان ہے۔ (چھ روپے)

شعلہ مستور۔ حضرت عیسیٰ کی بصیرت افروز داستان حیات۔ کیا آپ بن باپ پیدا ہوئے تھے؟ کیا آپ ابھی تک زندہ ہیں؟ کیا آپ دوبارہ تشریف لائیں گے؟ (چھ روپے)۔
سبیل۔ پرویز صاحب کے خطابات اور مقالات کا فیکراٹیز مجموعہ۔ (آٹھ روپے)

فجر اسلام } بصر کے نامور مورخ علامہ احمد امین (مرحوم) کی سحر آراء تصانیف کا اردو ترجمہ۔ زمانہ قبل از اسلام سے لیکر
ضحیٰ اسلام } شباب اسلام تک کی تحقیقاتی داستان۔ ان کتابوں نے عالم اسلام میں بڑی شہرت حاصل کی ہے۔
(فجر اسلام (آٹھ روپے)۔ ضحیٰ اسلام (پانچ روپے)

الفتنہ الکبریٰ۔ مصر کے شہرہ آفاق (ناہینا) مورخ ڈاکٹر مظہر حسین کی شہرہ آفاق کتاب کا اردو ترجمہ۔ حمد حضرت عثمان کے خوب کامیاب کاپس منظر اور اس کے اسباب۔ ان واقعات کا ذمہ دار کون تھا؟ (چھ روپے)۔

ناظم ادارہ طلوع اسلام۔ ۲۵/بی۔ گلبر۔ لاہور

پندرہ سو سال کی عمر بزرگی کی فکر کا مسائل

انقلابی کتابیں

انسان نے کیا سوجیا؟

کیا تمہارا عقل انسانی زندگی کے مسائل کا حل دریا
کر سکتی ہے؟ اس اہم اور پیچیدہ سوال کا جواب یونان کے
فلاسفوں سے لے کر ہمارے زمانے کے مفکرین اور سائنس دانوں
نے کیا دیا ہے؟ یہ کتاب آپ کو سینکڑوں کتابوں سے
متغنی کر دے گی۔ بڑی قطعیت و بصورت نامیہ
عمدہ سفید کاغذ مجلد (بارہ روپے)

سلیم کے ناک خطوط

ہمارا تعلیم یافتہ نوجوان طبقہ ایک عجیبے کس میں گرفتار ہے
اسلام کے متعلق اسکے دل میں سینکڑوں شکوک اور شبہات پیدا
ہوتے ہیں لیکن اسے ان کا کہیں سے اطمینان بخش جواب نہیں
میلتا۔ جب وہ اس طرح مذہب سے متنفر ہو جاتا ہے تو ہم اسے کون سے لکھنے
ہیں۔ اسے کون سے نہیں۔ یہ کتاب دیکھتے اور سمجھتے کہ وہ کس طرح
صحیح اسلام کا گرویدہ ہو جاتا ہے۔ خطوط کا انداز بڑا دلکش اور
ہلکا چمکاک ہے۔ خوبصورت نامیہ: عمدہ کاغذ مجلد (بارہ روپے)
جلد اول: دوسری اور تیسری جلد
(بغیر روپے کی جلد)

لغات القرآن

یہ قرآنی الفاظ کی صرف و کثرتی نہیں۔ یہ ان کا مستند اور
واضح مفہوم پیش کرنے کے ساتھ ساتھ یہ بھی بتاتی ہے کہ ان الفاظ سے
قرآن کس قسم کا تصور پیش کرتا ہے۔ اس کی تعلیم کیلئے۔ اسکی دعوت
کیلئے۔ قرآن نے انسان کو کیا دیا ہے۔ یہ اس کا مقام کیا تعین
کرتا ہے۔ چار جلدوں کی یہ کتاب قرآنی حقائق اور علوم کا انسا کیلئے
پیدا ہے۔ خوبصورت نامیہ: عمدہ سفید کاغذ خوبصورت جلد (پہلی
تین جلدوں کی قیمت پندرہ روپے کی جلد چوتھی جلد
بڑھ روپے یعنی سب سے پچاس روپے ہیں۔)

تشریحی کتابیں

تشریحی کتابیں

اسلام کیا ہے

یہ سب سے پہلے اس سوال کی کتاب نہیں۔ یہ آپ کو بتائے گی کہ اسلام کیا ہے
بنیادی تصورات کیا ہیں۔ وہ کس قسم کا معاشرتی۔ معاشی۔ سیاسی
نظام قائم کرنا چاہتا ہے۔ اس کی روش سے انسانی پیداوار کا مقصد
کیا ہے اور اسکی غرض و نیت کیا ہے۔ اور معاشرہ میں عورت کا
صحیح مقام کیا ہے۔ (قسم علی۔ آٹھ روپے)
چھپنا پیدائش۔ چار روپے

سلسیل

بزرگ حضرات کے خطبات اور مقالات ہمارے تعلیم یافتہ طبقہ
کے دل و دماغ میں عجیبے شگوار انقلاب پیدا کر دیتے۔ سلسیل اپنی
خطبات و مقالات کا دل کش مجموعہ جس میں زندگی کے مختلف
گوشے ابھر کر سامنے آگئے ہیں۔ ایسی کئی کتابیں
عبارتیں ہوتی ہیں۔ کتابت طبیب
کاغذ عمدہ قیمت جلد آٹھ روپے

معاشرتی کتابیں